

---

# Modulhandbuch

## Didaktik der Grundschule (+ Didaktikfächer) LPO UA 2008

### Lehramt

Wintersemester 2020/2021

---

**Wichtige Zusatzinformation für das WS 2020/21 aufgrund der Corona-Pandemie:**

**Bitte berücksichtigen Sie, dass aufgrund der Entwicklungen der Corona-Pandemie die Angaben zu den jeweiligen Prüfungsformaten in den Modulhandbüchern ggf. noch nicht aktuell sind. Welche Prüfungsformate schließlich bei welchen Modulen möglich sein werden, wird im weiteren Verlauf des Semesters geklärt und festgelegt werden. Entsprechende Informationen werden spätestens am 01.12.2020 bekannt gegeben.**

---

## Allgemeine Hinweise zum Didaktikfach Sport Lehramt an Grundschulen

Für das Studium des Didaktikfachs sind laut § 36 (1) 9. folgende zusätzliche Leistungen nachzuweisen:

- a) Deutsches Rettungsschwimmabzeichen in Bronze (Nachreichtermin zu Beginn des Kurses Schwimmen!),
- b) Deutsches Sportabzeichen in Bronze (Nachreichtermin zu Beginn des Kurses Leichtathletik!),
- c) erfolgreiche Teilnahme an einer Ausbildung in Erster Hilfe (mind. 16 Stunden) (Nachreichtermin zu Beginn des Kurses Sportdidaktisches Projekt!)
- d) Teilnahme an einer Winter- oder Sommersportwoche.

Die Leistungen a)-c) sind in der Regel bei der Erstmeldung zum Staatsexamen (§36 (3), 3.c)) vorzulegen, die Nachreichtermine sind angegeben. Die Teilnahme an einer Winter- oder Sommersportwoche im Laufe des dritten Moduls (in der Regel im zweiten oder dritten Studienjahr)

### Struktur des Studienplans, LPO UA 2008

WiSe	<b>Sportwissenschaftliche Kompetenzen – Sportunterricht in der Grundschule planen, durchführen und auswerten (8 SWS / 6 LP)</b>	Sportdidaktik Eislauf Kleine Spiele und Jonglieren	3 SWS / 2,5 LP
SoSe		Trainings- und Bewegungswissenschaft Gesundheitsorientierte Fitness Sportspiele SHF Sportspiele BVB Turnen und Akrobatik	5 SWS / 3,5 LP
WiSe	<b>Sportdidaktische Kompetenzen – Schulsport in der Grundschule begründen und an ausgewählten Themen vertiefen (7 SWS / 6 LP)</b>	Sportdidaktik Seminar Schwimmen Gymnastik und Tanz	4 SWS / 3,5 LP
SoSe		Sportdidaktisches Projekt Musik- und Bewegungserziehung Leichtathletik	3 SWS / 2,5 LP

## Übersicht nach Modulgruppen

### 1) 010 Grundschulpädagogik und Grundschuldidaktik (LPO UA 2008)

GPD-0001 (= GsGPD-01-GP): Basismodul 1: Grundschulpädagogik (= Basismodul Grundschulpädagogik) (5 ECTS/LP) *	6
GPD-0002 (= GsGPD-02-GD): Basismodul 2: Grundschuldidaktik (= Basismodul Grundschuldidaktik) (7 ECTS/LP)	8
GPD-0003 (= GsGPD-11-GP): Aufbaumodul Grundschulpädagogik 1: Anschlussfähige Bildung für alle ermöglichen (= Aufbaumodul Grundschulpädagogik 1 (Anschlussfähige Bildung für alle ermöglichen)) (6 ECTS/LP) *	10
GPD-0004 (= GsGPD-12-SU): Aufbaumodul Sachunterricht: Planung und Gestaltung von Lernprozessen im Sachunterricht (= Aufbaumodul Sachunterricht (Planung und Gestaltung von Sachunterricht)) (6 ECTS/LP) *	14
GPD-0005 (= GsGPD-13-SSE): Aufbaumodul Schriftspracherwerb: Planung und Gestaltung von Lernprozessen im Schriftspracherwerb (= Aufbaumodul Schriftspracherwerb (Planung und Gestaltung von Lernprozessen im Schriftspracherwerb)) (6 ECTS/LP) *	17
GPD-0006 (= GsGPD-14-GP): Aufbaumodul Grundschulpädagogik 2: Problemkreise aus Theorie und Praxis (= Aufbaumodul Grundschulpädagogik 2 (Problemkreise aus Theorie und Praxis)) (4 ECTS/LP, Pflicht) *	19

### 2) 011 Didaktikfach Biologie im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2008)

DNW-1001 (= GsB-01-DF): Basismodul 1: Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts (= Basismodul 1: Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts) (3 ECTS/LP) *	22
DNW-1002 (= GsB-02-DF): Basismodul 2: Grundlagen biologiepädagogischen Lernens und Lehrens (= Basismodul 2: Grundlagen biologiepädagogischen Lernens und Lehrens) (3 ECTS/LP) *	24
DNW-1003 (= GsB-11-DF): Aufbaumodul: Konzeption und Gestaltung von Biologieunterricht (= Aufbaumodul: Konzeption und Gestaltung von Biologieunterricht) (4 ECTS/LP) *	27
DNW-1004 (= GsB-21-DF): Vertiefungsmodul: Biologiepädagogisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis (= Vertiefungsmodul: Biologiepädagogisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis) (2 ECTS/LP) *	29

### 3) 012 Didaktikfach Chemie im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2008)

PHM-0181 (= Gs-C-01-DF): Grundlagen der Chemie (= Basismodul 1: Fachliche Grundlagen des Chemieunterrichts) (5 ECTS/LP) *	30
DNW-5001 (= Gs-C-02-DF): Grundlagen des chemiedidaktischen Lernens und Lehrens (GS) (= Basismodul 2: Grundlagen chemiedidaktischen Lernens und Lehrens) (3 ECTS/LP)	32
DNW-5002 (= Gs-C-11-DF): Konzeption und Gestaltung von Chemieunterricht (Gs) (= Aufbaumodul: Konzeption und Gestaltung von Chemieunterricht) (4 ECTS/LP)	34

### 4) 013 Didaktikfach Deutsch im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2008)

---

\* = Im aktuellen Semester wird mindestens eine Lehrveranstaltung für dieses Modul angeboten

GER-4114 (= GsD-01-DF): Deutschdidaktik Basismodul (= Basismodul Didaktikfach Deutsch) (6 ECTS/LP, Pflicht) \* ..... 37

GER-4108 (= GsD-11-DF): Deutschdidaktik Aufbaumodul Didaktikfach (2008) (= Aufbaumodul Didaktikfach Deutsch) (6 ECTS/LP) \* .....39

**5) 014 Didaktik des Deutschen als Zweitsprache (Lehramt an Grundschulen – Didaktikfach) (LPO UA 2008)**

DAF-1101 (= DDZ-01-IKS-DF): Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (= Basismodul Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (IKS)) (7 ECTS/LP) \* .....42

DAF-1201 (= DDZ-02-MD-DF): Basismodul: Methodik und Didaktik (= Basismodul Methodik und Didaktik (MUD)) (7 ECTS/LP) \* ..... 44

DAF-1301 (= DDZ-03-SBV-DF): Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (= Basismodul Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (SBV)) (7 ECTS/LP) \* ..... 46

DAF-1102 (= GS-DDZ-01-IKS-DF): Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (5 LP) (= Basismodul Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (IKS)) (5 ECTS/LP) \* ..... 48

DAF-1202 (= GS-DDZ-02-MD-DF): Basismodul: Methodik und Didaktik (5 LP) (= Basismodul Methodik und Didaktik (MUD)) (5 ECTS/LP) \* .....50

DAF-1302 (= GS-DDZ-03-SBV-DF): Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (5 LP) (= Basismodul Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (SBV)) (5 ECTS/LP) \* .....52

**6) 015 Didaktikfach Englisch im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2008)**

EAS-3190 (= GsE-04-DF): Didactics: Introduction (V+PS, 6 LP) PO 08 (= Basismodul Didaktikfach Englisch) (6 ECTS/LP) \* ..... 54

EAS-3292 (= GsE-14-DF): Didactics: Intermediate (PS+Ü, 6 LP) PO 08 (= Aufbaumodul Didaktikfach Englisch) (6 ECTS/LP) \* ..... 57

**7) 016 Didaktikfach Geographie im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2008)**

GEO-1002 (= GsGeo-01-DF): Fachdidaktik Basismodul (= Basismodul Didaktikfach Geographie) (5 ECTS/LP) \* .....59

GEO-2032 (= GsGeo-21-DF): Fachdidaktik Aufbaumodul (= Aufbaumodul 1 Didaktikfach Geographie) (6 ECTS/LP) \* ..... 62

GEO-3088 (= GsGeo-31-DF/FWM): Fachwahlmodul Exkursionen (= Freier Bereich (z.B. 2 Exkursionen) (2 ECTS/LP) \* ..... 64

**8) 017 Didaktikfach Geschichte im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2008)**

GES-7101 (= GsG-04-DF): Basismodul Didaktik der Geschichte (= Basismodul Didaktikfach Geschichte) (6 ECTS/LP) \* .....67

GES-7104 (= GsG-13-DF): Aufbaumodul Didaktik der Geschichte, Grundschule DF (= Aufbaumodul Didaktikfach Geschichte 1 (Wahlpflichtmodul)) (6 ECTS/LP) \* ..... 70

**9) 018 Didaktikfach Kunst im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2008)**

---

\* = Im aktuellen Semester wird mindestens eine Lehrveranstaltung für dieses Modul angeboten

KUN-0003 (= GsK-01-DF): Kunstpädagogische Grundlagen - Theorie (= Kunstpädagogische Basiskompetenzen I) (6 ECTS/LP) \* ..... 72

KUN-0007 (= GsK-11-DF): Kunstpädagogische Grundlagen - Praxis (= Kunstpädagogische Basiskompetenzen II) (6 ECTS/LP) \* ..... 74

## **10) 019 Didaktikfach Mathematik im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2008)**

MTH-8600 (= GsMa-01-DF): Arithmetik (= Arithmetik) (6 ECTS/LP) \* ..... 85

MTH-8630 (= GsMa-11-DF): Didaktik ausgewählter Themen der Grundschulmathematik (6 LP) (= Didaktik ausgewählter Themen der Grundschulmathematik) (6 ECTS/LP) \* ..... 87

## **11) 020 Didaktikfach Musik im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2008)**

MUP-1001 (= Gs-Mu-41-DF): Musikpraktische Grundlagen DF GS (= Musikpraxis (Instrumentalspiel, Gesang und Sprechen)) (5 ECTS/LP) \* ..... 89

MUP-1202 (= Gs-Mu-42-DF): Musikdidaktische Grundlagen DF (= Musiktheorie/Musikwissenschaft und Musikpädagogik/Musikdidaktik) (7 ECTS/LP) \* ..... 92

## **12) 021 Didaktikfach Physik im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2008)**

DNW-7014 (= GsPhy-13-DF): Fachliche Ergänzung (DF Grundschule) (= Fachliche Ergänzung) (2 ECTS/LP) ..... 94

DNW-7001 (= GsPhy-01-DF): Allgemeine Fachdidaktik Physik (= Allgemeine Fachdidaktik Physik) (4 ECTS/LP) ..... 95

DNW-7005 (= GsPhy-02-DF): spezielle Fachdidaktik: Physik an der Grundschule (= Spezielle Fachdidaktik "Physik in der Gs") (2 ECTS/LP) ..... 97

DNW-7013 (= GsPhy-11-DF): Fächerübergreifender Unterricht in der Grundschule (DF) (= Experimentelle Übungen für Gs) (2 ECTS/LP) ..... 99

DNW-7012 (= GsPhy-12-DF): Experimente im Sachunterricht der Grundschule (DF) (= Fächerübergreifender Unterricht in der Gs) (2 ECTS/LP) ..... 100

## **13) 022 Didaktikfach Evangelische Religionslehre im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2008)**

ETH-0020 (= GsER-01-DF): Grundlagen der Religionsdidaktik (= Grundlagen der Religionsdidaktik) (8 ECTS/LP) \* ..... 102

ETH-0021 (= GsER-12-DF): Religionsunterricht in Theorie und Praxis (= Religionsunterricht in Theorie und Praxis) (4 ECTS/LP) \* ..... 104

## **14) 023 Didaktikfach Katholische Religionslehre im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2008)**

KTH-4100 (= GsKR-01-DF): Grundwissen Theologie 3LP (= Grundwissen Theologie) (3 ECTS/LP) ..... 107

KTH-4200 (= GsKR-02-DF): Einführung Religionsdidaktik 6LP (= Einführung in die Religionsdidaktik) (6 ECTS/LP) \* ..... 108

---

\* = Im aktuellen Semester wird mindestens eine Lehrveranstaltung für dieses Modul angeboten

KTH-4300 (= GsKR-11-DF): Religionsdidaktik Grundschule 3LP (= Religionsdidaktik Grundschule) (3 ECTS/LP) \* ..... 110

**15) 024 Didaktikfach Sozialkunde im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2008)**

PBD-0091 (= GsSo-01-DF): Grundlagen politischen Lernens und Lehrens (= Basismodul Fachdidaktik Sozialkunde) (6 ECTS/LP) \* ..... 112

PBD-0092 (= GsSo-11-DF): Sozialkundeunterricht - Konzeption und Gestaltung (= Aufbaumodul Fachdidaktik Sozialkunde) (6 ECTS/LP) \* ..... 115

**16) 025 Didaktikfach Sport im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2008)**

SPO-0481 (= GsSpo-01-DF): Sportwissenschaftliche Kompetenzen- Sportunterricht in der Grundschule planen, durchführen und auswerten (= Sportdidaktische Kompetenzen) (6 ECTS/LP)..... 121

SPO-0482 (= GsSpo-02-DF): Sportdidaktische Kompetenzen - Sportunterricht in der Grundschule begründen und an ausgewählten Themen vertiefen (= Sportpädagogische Kompetenzen) (6 ECTS/LP)..... 122

<b>Modul GPD-0001 (= GsGPD-01-GP): Basismodul 1: Grundschulpädagogik (= Basismodul Grundschulpädagogik)</b> <i>Basic module 1: primary school didactics</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: PD Dr. Dr. hc Karoline Hillesheim		
<b>Inhalte:</b> Entwicklungen der Grundschulpädagogik, Geschichte der Grundschule		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fähigkeit, aktuelle Entwicklungen der Grundschulpädagogik auf der Grundlage der Geschichte der Grundschule zu reflektieren und einzuschätzen		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Zulassung für das Lehramt an Grundschulen		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> bestehen der schriftlichen Klausur
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 1.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung: Einführung in die Grundschulpädagogik</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Dozenten:</b> Dr. Cornelia Rehle <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Lernziele:</b> Ziele: Grundlegende Positionen, Themen und Denkweisen grundschulpädagogischer Arbeit kennen und reflektieren		
<b>Inhalte:</b> Grundlegende Inhalte und Themen der Grundschulpädagogik		
<b>Literatur:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rehle/Thoma: Einführung in grundschulpädagogisches Denken. Donauwörth 2011</li> <li>• Brügelmann: Schule verstehen und gestalten. Konstanz 2005</li> <li>• Schorch: Studienbuch Grundschulpädagogik. Bad Heilbrunn 2007</li> <li>• Drews/Schneider/Wallrabenstein: Einführung in die Grundschulpädagogik. Weinheim 2000</li> </ul>		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Einführung in die Grundschulpädagogik 1. S.</b> (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Grundlegende Inhalte und Themen der Grundschulpädagogik Ziele: Grundlegende Positionen, Themen und Denkweisen grundschulpädagogischer Arbeit kennen und reflektieren Die Vorlesung findet asynchron über das „Onlinekurslabor“ statt. Informationen hierzu erhalten Sie nach Semesterbeginn.		

<p><b>Modulteil: Proseminar: Einführung in grundschulpädagogisches Denken und Handeln</b></p> <p><b>Lehrformen:</b> Proseminar</p> <p><b>Dozenten:</b> Prof. Dr. Andreas Hartinger, Dr. Dirk Menzel, Dr. Cornelia Rehle</p> <p><b>Sprache:</b> Deutsch</p> <p><b>SWS:</b> 2</p>
<p><b>Lernziele:</b></p> <p>Fähigkeit, aus der Diskussion um Grundschule die aktuellen Positionen der zentralen grundschulpädagogischen Aufgabenbereiche zu verstehen</p>
<p><b>Inhalte:</b></p> <p>Aktuelle Positionen der grundschuldidaktischen Aufgabenbereiche</p>
<p><b>Literatur:</b></p> <p>Siehe Vorlesung</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>PS Einführung in grundschulpädagogisches Denken u. Handeln - 1. S. .../GE</b> (Proseminar)</p> <p><i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i></p> <p>Aktuelle Positionen der grundschuldidaktischen Aufgabenbereiche Ziele: Fähigkeit, aus der Diskussion um Grundschule die aktuellen Positionen der zentralen grundschulpädagogischen Aufgabenbereiche zu verstehen</p>
<p><b>Prüfung</b></p> <p><b>Prüfung zu Modul GPD-0001</b></p> <p>Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten</p> <p>Bearbeitungsfrist: 90 Minuten, unbenotet</p> <p><b>Beschreibung:</b></p> <p>Es wird eine schriftliche Klausur über die Inhalte beider Veranstaltungen (Vorlesung &amp; Proseminar) geschrieben.</p>



<b>Modul GPD-0002 (= GsGPD-02-GD): Basismodul 2: Grundschuldidaktik (= Basismodul Grundschuldidaktik)</b> <i>Basic module 2: primary school didactics</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Hartinger Dr. Dirk Menzel		
<b>Inhalte:</b> Aktuelle Positionen und Entwicklungen der grundschuldidaktischen Aufgabenbereiche Sachunterricht und Schriftspracherwerb		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fähigkeit, aus der Diskussion um Sachunterricht und Schriftspracherwerb die aktuellen Positionen der zentralen grundschuldidaktischen Aufgabenbereiche zu verstehen		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 210 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Zulassung für das Lehramt an Grundschulen		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der schriftlichen Klausur
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Einführung in die Didaktik des Sachunterrichts</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Dozenten:</b> Prof. Dr. Andreas Hartinger <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Lernziele:</b> Verständnis der zentralen Zielsetzungen und methodischen Vorgehensweisen im Fach Sachunterricht aus der Kenntnis der Historie des Faches.		
<b>Inhalte:</b> Es werden die Grundlagen der Didaktik des Sachunterrichts besprochen. Schwerpunkte sind: a) die Konzeptionierung des Faches in Bayern, Deutschland und in anderen Ländern b) die Geschichte des Faches – vorrangig im deutschsprachigen Raum c) das Bildungspotenzial und die zu fördernden Kompetenzen in den verschiedenen Perspektiven des Sachunterrichts d) zentrale Methoden des Sachunterrichts und die empirischen Befunde dazu		
<b>Modulteil: Einführung in die Didaktik des Schriftspracherwerbs</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Dozenten:</b> Dr. Dirk Menzel <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		

**Inhalte:**

Es werden die Grundlagen der Didaktik des Schriftspracherwerbs vorgestellt und konkretisiert. Schwerpunkte sind:

- a) Elementare Aspekte der (deutschen) Schriftsprache
- b) Kenntnisse über den Erwerb der Schriftsprache
- c) Methoden der Unterstützung des Erwerbs der Schriftsprache
- d) Schwierigkeiten beim Schriftspracherwerb
- e) Diagnose und Förderung

**Literatur:**

- Bredel, Ursula / Fuhrop, Nana / Noack, Christina (2011): Wie Kinder lesen und schreiben lernen, Tübingen: Francke VerlagMarx,
- Peter (2007): Lese- und Rechtschreiberwerb, Paderborn: Schöningh / UTB
- Rosebrock, C./Nix, D.: Grundlagen der Lesedidaktik, 6. Auflage, Baltmannsweiler 2013
- Schründer-Lenzen, A.: Schriftspracherwerb, 4. völlig überarbeitete Auflage, Wiesbaden 2013

**Modulteil: Grundlagen der Didaktiken des Sachunterrichts und des Schriftspracherwerbs**

**Lehrformen:** Proseminar

**Dozenten:** Prof. Dr. Andreas Hartinger

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Lernziele:**

In dieser Begleitveranstaltung werden die Themen und Inhalte der beiden Vorlesungen aufgegriffen und vertieft. Schwerpunkte sind dabei neben der Klärung offener Fragen die Umsetzung der theoretischen Inhalte in Unterricht sowie die Präzisierung und Verdeutlichung innovativer Methoden der Sachunterrichts- und Schriftspracherwerbsdidaktik, mit denen die Studierenden in ihrer eigenen Schulzeit wenig in Berührung kommen konnten.

**Inhalte:**

Diese Veranstaltung findet begleitend zu den Einführungsvorlesungen zur Didaktik des Sachunterrichts und zur Didaktik des Schriftspracherwerbs statt.

**Prüfung**

**Prüfung zu Modul GPD-0002**

Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Bearbeitungsfrist: 90 Minuten, unbenotet

**Beschreibung:**

Es wird eine schriftliche Klausur über die Inhalte der Veranstaltungen dieses Moduls geschrieben.

<b>Modul GPD-0003 (= GsGPD-11-GP): Aufbaumodul Grundschulpädagogik 1: Anschlussfähige Bildung für alle ermöglichen (= Aufbaumodul Grundschulpädagogik 1 (Anschlussfähige Bildung für alle ermöglichen))</b> <i>Advanced module primary school didactics 1: enable compatible education for everybody</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Hartinger		
<b>Inhalte:</b> Formen des Umgangs mit Heterogenität in der Grundschule		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Erwerb grundschulpädagogischer Kenntnisse gemäß LPO I §36 (2) 1; Fähigkeit, verschiedene Formen des Umgangs mit Heterogenität in der Grundschule in ihren Konsequenzen bzgl. der grundlegenden und anschlussfähigen Bildung begründet einschätzen zu können		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Modul Basismodul 1: Grundschulpädagogik (GPD-0001) - Pflicht		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Modul-Teil-Prüfung bei PO 2008, Modulgesamtprüfung bei PO 2012
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3. - 7.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Grundschulpädagogik 1 - Pflichtseminar</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>GSP/P Grundlagen der Inklusion (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Die Entstehung der Inklusiven Idee in der Pädagogik und Schule soll von den Anfängen her gedacht werden. Dabei ist ein Blick in die Geschichte wichtig, um Erkenntnisse für gegenwärtige Zusammenhänge und Ursachen einiger aktueller Probleme zu gewinnen. Auf der Grundlage aktueller wissenschaftlicher Erkenntnisse wird über die besonderen Erscheinungsformen und beispielhaften Umsetzungen geeigneter Formen didaktischer Konzepte reflektiert werden sowie auch auf individuellere Förderkonzepte eingegangen werden; hierbei wird Bezug genommen auf Modellschulen und internationale Schulen, aber auch auf Formen diagnostischer Instrumente und Möglichkeiten beobachtungsgeleiteter Förderung. Weiter soll ein Hauptaugenmerk dabei auf dem kompetenzorientierten und ressourcenorientierten Vorgehen liegen, welcher vor allem durch den systemisch-konstruktivistischen Ansatz ermöglicht werden kann. Lernziele: Kennen des Inklusiven Ansatzes in der Pädagogik sowie die Kenntnis und Einordnung in die schulische Hi ... (weiter siehe Digicampus)
<b>GSP/P Inklusion und Medien im Unterricht der Grundschule, VHB (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Zentrale Kursinformationen: Zuordnung: Aufbaumodul Grundschulpädagogik Pflicht Ort und Zeit: Der Kurs wird über die „Virtuelle Hochschule Bayern“ (vhb) organisiert und findet online statt. Sie erhalten Informationen, Texte und regelmäßige Übungsaufgaben, die Sie bearbeiten müssen. Der Kurs endet mit einer Klausur.

Ansprechpartner (in Augsburg): Prof. Dr. Andreas Hartinger (Der Kurs selbst wurde an der FAU entwickelt und wird dort inhaltlich betreut.) Weitere inhaltliche Informationen zum Kurs: <https://kurse.vhb.org/VHBPORTAL/kursprogramm/kursprogramm.jsp?kDetail=true>

### Prüfung

#### Prüfung bei Pflichtseminaren nach der PO 2008: Aufbaumodul Grundschulpädagogik

Modul-Teil-Prüfung, Prüfungsform: variabel

### Modulteile

#### Modulteil: Grundschulpädagogik 1 - Wahlpflichtseminar

**Lehrformen:** Seminar

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

#### Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

##### Experimente im Sachunterricht der Grundschule (W21)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Kursprogramm: Experimente für den Sachunterricht selbst aufbauen und durchführen; die fachlichen Grundlagen dazu werden besprochen

##### GSP/WP Alle gleich - alle anders? Umgang mit Heterogenität in der Schule (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Ein professioneller Umgang mit Heterogenität in der Schule stellt eine zentrale Herausforderung für alle Lehrkräfte dar. Was genau ist jedoch unter Heterogenität zu verstehen? Welche Herausforderungen erwarten mich als Lehrkraft im Unterricht? Wie kann ich mit unterschiedlichen Heterogenitätsmerkmalen im Unterricht umgehen? Das Seminar befasst sich mit diesen und weiteren Fragen aus interdisziplinärer Perspektive. So werden z.B. der Migrationshintergrund sowie sprachliche Heterogenität thematisiert. Aber auch heterogene Präkonzepte oder motivationale und emotionale Lernvoraussetzungen werden als Herausforderungen für den schulischen Alltag diskutiert. Dabei wird der Umgang mit unterschiedlichen Schüler\*innenmerkmalen auch aus fachdidaktischen Perspektiven beleuchtet. Ziel des Seminars ist es unterschiedliche Möglichkeiten zur Feststellung individueller Lernvoraussetzungen zu vermitteln sowie Ansätze zur Förderung als auch den konkreten Umgang mit Heterogenität im Unterricht kennenzulernen  
... (weiter siehe Digicampus)

##### GSP/WP Classroom Management als Voraussetzung für guten Unterricht (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Classroom Management beinhaltet Techniken der Klassen- und Unterrichtsführung, die es ermöglichen gemeinsam effektiv und individuell lernen zu können. Abläufe organisieren, Schüler aktiv beteiligen, Unterrichtsstörungen vermeiden, Vorgänge in der Klasse wahrnehmen und richtig deuten. Das alles geschieht im Zusammenspiel mit Lehrkräften, Schülern und Eltern. Inhalte des Seminars: Definitionen des Begriffs, Classroom Management als Merkmal für Unterrichtsqualität und Lehrerprofessionalität, Klassenführung, Regeln und Konsequenzen, Strukturen im Schulalltag und aktuelle Forschungsergebnisse. Die Kommunikation des Seminars findet hauptsächlich über Digicampus statt: Materialien, Texte und Power Point Präsentationen werden dort hochgeladen, Aufgabenstellungen, Präsentation von Arbeitsergebnissen etc. Neue Inhalte finden Sie dort immer montags 9 Uhr! Anforderungen: regelmäßige Übernahme von Arbeitsaufträgen und schriftliche Ausarbeitung, Textarbeiten, Podcasts anhören und dazu Stellungnahmen  
... (weiter siehe Digicampus)

##### GSP/WP Digitale Medien im Grundschulunterricht (Seminar)

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Im Seminar werden nach Erschließung der Grundlagen des Themas (Forschung, Fachdiskussion, staatliche Vorgaben) vor allem beispielhaft Szenarien für einen didaktisch sinnvollen Einsatz digitaler Medien im Grundschulunterricht analysiert und auch entwickelt. Inhaltlich ist der Fokus dabei auf die Fächer Deutsch und HSU gerichtet - der aber auch individuell erweitert werden kann. Ausgehen von den beiden Aspekten "Lernen

mit Medien" und "Lernen über Medien" werden dann Möglichkeiten des Einsatzes von Erklärvideos, Tablets und interaktiven digitalen Tafeln (Smartboards) vertieft.

#### **GSP/WP Montessori Pädagogik als Modell für Schulen mit reformpäd. Ansatz (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

„Die interaktive Arbeitsweise dieses Seminars ermöglicht es Montessori Pädagogik zu erleben. Bedingt durch Corona ist ein Schulbesuch zur Zeit nicht möglich. Dafür wird im Seminar Montessori-Material und montessorisches Arbeiten gezeigt und praktiziert.“ Hinweis: Das Seminar ist der 1. Teil einer 3-teiligen Montessori-Ausbildung in Kooperation zwischen der Montessori Bildungsakademie (MoBil) und der Universität Augsburg.“ Sollten sich wirklich 30 TN und mehr fest anmelden wollen, könnten wir nur je 2 Tage mit jeweils 15 TN an den angegebenen Tagen anbieten

#### **GSP/WP Projektorientierte Einführung in die Grundlagen der Gestaltung (und Verwendung) von digitalen Medien im Unterricht (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Der Einzug digitaler Medien in den Schulunterricht ist zurzeit, sowohl auf politischer als auch gesellschaftlicher Ebene, Grundlage lebhafter Diskussionen. Auch wenn es oft schwer ist, die Pros und Contras gegeneinander aufzuwiegen, scheint eine Erkenntnis dabei unumstößlich festzustehen: Im Umgang mit digitalen Medien in der Schule, bedarf es einer Verbesserung. Den zukünftigen Lehrkräften wird dabei eine wichtige Rolle zugeschrieben: Es liegt an ihnen, die kommenden Schülergenerationen auf den Umgang mit dem Entwicklungsmotor, den digitale Medien darstellen, vorzubereiten. Eine hierfür benötigte basale Expertise angehender Lehrkräfte, liegt im Bereich der Medienkompetenz, speziell in Form einer Gestaltungskompetenz. Der pädagogisch sinnvolle und didaktisch durchdachte Umgang mit digitalen Medien als neue Art der Unterrichtsgestaltung oder Ergänzung für bereits bestehende und etablierte Unterrichtskonzepte, stellt einen wichtigen Grundbaustein, für die Vorbereitung der Schüler\*innen a

... (weiter siehe Digicampus)

#### **GSP/WP Selbstregulation von Grundschullehrer(innen) und Schüler(innen) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Selbstregulation ist ein zentrales Thema für angehende Grundschullehrerinnen und -lehrer: So müssen sie einerseits über ausgeprägte Kompetenzen zur eigenen Selbstregulation verfügen, um eine sinnvolle Balance zwischen den zahlreichen Herausforderungen des Alltags an der Schule und den eigenen Ressourcen zu finden. Darüber hinaus aber ist es auch eine entscheidende Aufgabe, die Fähigkeiten zur Selbstregulation der eigenen Schülerinnen und Schüler einzufordern und zu fördern. Im Rahmen des Seminars werden wir uns mit den Konzepten der Selbstregulation und des selbstregulierten Lernens intensiv beschäftigen. Anhand von konkreten Fallbeispielen werden Maßnahmen erarbeitet, die zur Förderung von Kompetenzen zur Selbstregulation sowohl von Lehrerinnen und Lehrern, als auch von Schülerinnen und Schülern dienen.

#### **Schülvorstellungen - Bremser oder Förderer für das Lernen in Physik und Sachunterricht? (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

In diesem Seminar erhalten Sie einen Einblick in die Methodik im Erheben von Präkonzepten im Kontext der Heterogenität der Schülerschaft. Sie sammeln erste Erfahrungen im Entwickeln von adaptiven Unterrichtseinheiten zur Aufarbeitung dieser Präkonzepte. Dafür werden Sie zu einem konkreten Thema aus dem Physik- bzw. Sachunterricht in einer Schulklasse Präkonzepte erheben und Lerneinheiten entwickeln, um mit diesen umzugehen. Diese Einheiten werden dann im Lernlabor der Physikdidaktik durchgeführt, videographisch aufgezeichnet und für den Kurs aufbereitet. Die Unterrichtseinheiten werden abschließend im Kurs analysiert und diskutiert. \*\*\*Diese Lehrveranstaltung ist Teil des interdisziplinären Projekts „Förderung der Lehrerprofessionalität im Umgang mit Heterogenität (LeHet)“ der Universität Augsburg (Mehr erfahren: <https://www.uni-augsburg.de/projekte/lehet/>). Das Projekt wird im Rahmen der „Qualitätsoffensive Lehrerbildung“ von Bund und Ländern aus Mitteln des Bundesministeriums für Bild

... (weiter siehe Digicampus)

#### **Prüfung**

##### **Prüfung bei Wahlpflichtseminaren nach der PO 2008: Aufbaumodul Grundschulpädagogik**

Modul-Teil-Prüfung, Prüfungsform: variabel, unbenotet

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung nach der PO 2012: Aufbaumodul Grundschulpädagogik**

Modulprüfung, Portfolioprüfung

<b>Modul GPD-0004 (= GsGPD-12-SU): Aufbaumodul Sachunterricht: Planung und Gestaltung von Lernprozessen im Sachunterricht (= Aufbaumodul Sachunterricht (Planung und Gestaltung von Sachunterricht))</b> <i>Advanced module science education: planning and design of learning processes in science education</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Hartinger		
<b>Inhalte:</b> Inhaltliche und methodische Planung des Sachunterrichts		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fähigkeit, sachlich und methodisch begründet, für unterschiedliche Schüler/innen Sachunterricht planen und einschätzen zu können		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Modul Basismodul 2: Grundschuldidaktik (GPD-0002) - Pflicht		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Modul-Teil-Prüfungen bei PO 2008, Modulgesamtprüfung bei PO 2012
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3. - 7.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Aufbaumodul Sachunterricht Pflicht</b>		
<b>Lehrformen:</b> Seminar		
<b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>SWS:</b> 2		
<b>ECTS/LP:</b> 3.0		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>		
<b>SU/P Adaptives Lernen im Sachunterricht (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Adaptives Lernen am Beispiel des Augsburger Stadtwaldes Adaptiver Unterricht zielt auf eine bestmögliche Anpassung an individuelle Vorstellungen und Bedürfnisse der Schüler*innen ab. Wie wird ein solcher Unterricht begründet und wie kann er gelingen? In diesem Seminar beschäftigen sich die Teilnehmenden mit wissenschaftlichen Methoden und Erkenntnissen, die Hinweise auf eine entsprechende Unterrichtspraxis liefern. Aus verschiedenen Perspektiven wird das Thema „Wald“ am Beispiel des Augsburger Stadtwaldes beleuchtet und dadurch eine fachwissenschaftliche Grundlage für die weitere Arbeit geschaffen. In Gruppen wählen die Teilnehmenden dann eigenständig Unterthemen aus, zu denen Interviewleitfäden erstellt werden. Diese dienen dann als Grundlage für Interviews mit einzelnen Kindern, die transkribiert und ausgewertet werden. Aus den Ergebnissen der Befragungen ziehen die Studierenden Schlüsse, welche Vorerfahrungen die Schüler*innen zu dem betreffenden Thema haben. Im Anschluss wird Unter ... (weiter siehe Digicampus)		
<b>SU/P Adaptives Unterrichten: Historisches Lernen im Sachunterricht (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> Organisatorische Hinweise: Auch wenn das Seminar schwerpunktmäßig digital stattfindet, sollten Sie sich den Slot am Dienstag von 8.15-9.45 Uhr auf jeden Fall freihalten, da es einige synchrone Sitzungen geben wird und sich diese Zeit auch gut für Gruppenarbeiten eignet. Soweit es die Situation zulässt, werden zwei Veranstaltungen als		

Blockveranstaltung stattfinden, zum einen die Erkundung einiger historischer Stätten in Augsburg (am Dienstag, dem 08.12.20 voraussichtlich von 8.00 – 11.30 Uhr) und schließlich die gemeinsame Exkursion von Studierenden und SchülerInnen an außerschulische Lernorte in der Stadt (am Freitag, dem 05.02.21 voraussichtlich von 8.30 Uhr bis 12 .30 Uhr). Das LeHet-Seminar (Aufbaumodul Sachunterricht Pflicht) zeigt auf, wie adaptives Unterrichten im Sachunterricht zu historischen Themen gelingen kann. Dazu werden allgemeine didaktische Grundlagen adaptiven Unterrichts vermittelt und fachwissenschaftliche Kenntnisse (Konkret: Aspekte der Geschichte Augsburgs in d  
... (weiter siehe Digicampus)

### Prüfung

#### Prüfung bei Pflichtseminaren nach der PO 2008: Aufbaumodul Sachunterricht

Modul-Teil-Prüfung

### Modulteile

#### Modulteil: Aufbaumodul Sachunterricht Wahlpflicht

**Lehrformen:** Seminar

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 3.0

#### Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

##### Experimente im Sachunterricht der Grundschule (W21)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Kursprogramm: Experimente für den Sachunterricht selbst aufbauen und durchführen; die fachlichen Grundlagen dazu werden besprochen

##### SU/WP Die geographische Perspektive im Sachunterricht motivierend unterrichten I (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

##### SU/WP Digitale Medien im Sachunterricht (Seminar)

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Ausgehend von grundlegenden Überlegungen zum Einsatz digitaler Medien in der Grundschule allgemein und im Heimat- und Sachunterricht speziell, werden im Seminar technische Geräte wie Whiteboard, Smartboard, Tablet oder Handy im Hinblick auf ihre Einsatzmöglichkeiten im Grundschulunterricht erkundet und reflektiert sowie direkt in konkrete Unterrichtsentwürfe integriert. Zum einen soll dabei an die Erfahrungen bereits vorhandener Konzepte und Konkretisierungen angeknüpft, zu anderen sollen aber auch weiterführende Ideen generiert und konstruiert werden.

##### SU/WP Konzeptionen des Sachunterrichts, VHB (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

!!! Dies ist ein Seminar, das virtuell über die Virtuelle Hochschule Bayern abläuft. Zur Anmeldung dort und zum genauen Seminarverlauf werden Sie rechtzeitig über digicampus informiert. Weitere Informationen finden Sie unter <https://kurse.vhb.org/VHBPORTAL/kursprogramm/kursprogramm.jsp?kDetail=true&Login=true> Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen (historischen und aktuellen) Konzeptionen des Sachunterrichts. Die einzelnen Konzeptionen sind vor dem historischen Hintergrund zu analysieren, um einen Einblick zu erlangen, warum Unterricht zu dieser Zeit gerade so gestaltet wurde. Nichts desto trotz hat jede Konzeption auch unabhängig von ihrem Entstehungsrahmen Merkmale, die zentral und zeitüberdauernd sind. So können Merkmale wie Kindorientierung, Wissenschaftsorientierung oder Gesellschaftsorientierung als große Raster der Konzeptionen ausfindig gemacht werden. Vor diesen Dimensionen gibt es kleinere Elemente, die trotz ihrer historischen Bedeutung auch aktuell in den Sachunterr  
... (weiter siehe Digicampus)

##### SU/WP Schülervorstellungen - Bremser oder Förderer für das Lernen in Physik und Sachunterricht? (Seminar)

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

In diesem Seminar erhalten Sie einen Einblick in die Methodik im Erheben von Präkonzepten im Kontext der Heterogenität der Schülerschaft. Sie sammeln erste Erfahrungen im Entwickeln von adaptiven Unterrichtseinheiten



zur Aufarbeitung dieser Präkonzepte Dafür werden Sie zu einem konkreten Thema aus dem Physik- bzw. Sachunterricht in einer Schulklasse Präkonzepte erheben und Lerneinheiten entwickeln, um mit diesen umzugehen. Diese Einheiten werden dann im Lernlabor der Physikdidaktik durchgeführt, videographisch aufgezeichnet und für den Kurs aufbereitet. Die Unterrichtseinheiten werden abschließend im Kurs analysiert und diskutiert. \*\*\*Diese Lehrveranstaltung ist Teil des interdisziplinären Projekts „Förderung der Lehrerprofessionalität im Umgang mit Heterogenität (LeHet)“ der Universität Augsburg (Mehr erfahren: <https://www.uni-augsburg.de/projekte/lehet/>). Das Projekt wird im Rahmen der „Qualitätsoffensive Lehrerbildung“ von Bund und Ländern aus Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Wissenschaft ... (weiter siehe Digicampus)

#### **SU/WP Sexualunterricht im Sachunterricht (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Sexualunterricht im Sachunterricht ist ein zentrales, aber nicht immer einfaches Thema. In dieser Veranstaltung werden Theorie und Praxis dieses Themenkomplexes behandelt.

#### **SU/WP Theorie und Praxis von Lernaufgaben in einem kumulativen Geographieunterricht \* (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Organisatorische Hinweise: Auch wenn das Seminar schwerpunktmäßig digital stattfindet, sollten Sie sich den Slot am Donnerstag von 8.15-9.45 Uhr auf jeden Fall freihalten, da es einige synchrone Sitzungen geben wird. Was die Schulbesuche angeht, so sind wir zum jetzigen Zeitpunkt optimistisch, dass diese ev. in geteilten Gruppen stattfinden können. Genauere Informationen dazu erhalten Sie dann im Seminar – angepasst an die aktuelle Situation. Inhaltliche Beschreibung: Das neue G9 am bayerischen Gymnasium stellt sowohl Lernende als auch Lehrende gleichermaßen vor neue Herausforderungen - insbesondere im Fach Geographie. Die Stundentafel weist dazu in der Sekundarstufe I nur noch die Jahrgänge 5, 7 und 10 auf. Lernaufgaben bieten in diesem Zusammenhang eine Möglichkeit zur Konzeption von Unterricht, um Wissen, Fähigkeiten und Fertigkeiten der Schülerinnen und Schüler über längere Zeiträume hinweg kumulativ zu vernetzen. Neben der Analyse von Lehrplänen und Unterrichtsentwürfen und der Au ... (weiter siehe Digicampus)

#### **Schülervorstellungen - Bremser oder Förderer für das Lernen in Physik und Sachunterricht? (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

In diesem Seminar erhalten Sie einen Einblick in die Methodik im Erheben von Präkonzepten im Kontext der Heterogenität der Schülerschaft. Sie sammeln erste Erfahrungen im Entwickeln von adaptiven Unterrichtseinheiten zur Aufarbeitung dieser Präkonzepte Dafür werden Sie zu einem konkreten Thema aus dem Physik- bzw. Sachunterricht in einer Schulklasse Präkonzepte erheben und Lerneinheiten entwickeln, um mit diesen umzugehen. Diese Einheiten werden dann im Lernlabor der Physikdidaktik durchgeführt, videographisch aufgezeichnet und für den Kurs aufbereitet. Die Unterrichtseinheiten werden abschließend im Kurs analysiert und diskutiert. \*\*\*Diese Lehrveranstaltung ist Teil des interdisziplinären Projekts „Förderung der Lehrerprofessionalität im Umgang mit Heterogenität (LeHet)“ der Universität Augsburg (Mehr erfahren: <https://www.uni-augsburg.de/projekte/lehet/>). Das Projekt wird im Rahmen der „Qualitätsoffensive Lehrerbildung“ von Bund und Ländern aus Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Wissenschaft ... (weiter siehe Digicampus)

#### **Prüfung**

##### **Prüfung bei Wahlpflichtseminaren nach der PO 2008: Aufbaumodul Sachunterricht**

Modul-Teil-Prüfung, unbenotet

#### **Prüfung**

##### **Modulgesamtprüfung nach der PO 2012: Aufbaumodul Sachunterricht**

Modulprüfung

<b>Modul GPD-0005 (= GsGPD-13-SSE): Aufbaumodul Schriftspracherwerb: Planung und Gestaltung von Lernprozessen im Schriftspracherwerb (= Aufbaumodul Schriftspracherwerb (Planung und Gestaltung von Lernprozessen im Schriftspracherwerb))</b> <i>Advanced module written language acquisition: planning and design of learning processes in written language acquisition</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Hartinger		
<b>Inhalte:</b> Inhaltliche und methodische Planung des Schriftspracherwerb		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Erwerb schriftspracherwerbsdidaktischer Kenntnisse  Fähigkeit, sachlich und methodisch begründet, für unterschiedliche Schüler/innen Unterricht zum Schriftspracherwerb planen und einschätzen zu können		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Modul Basismodul 2: Grundschuldidaktik (GPD-0002) - Pflicht		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Modul-Teil-Prüfungen bei PO 2008, Modulgesamtprüfung bei PO 2012
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3. - 7.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>  <b>Moduleil: Aufbaumodul Schriftspracherwerb - Pflichtseminar</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3.0
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>SSE/P Diagnose und Förderung im Schriftspracherwerb/HI (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>
<b>Prüfung</b> <b>Prüfung bei Pflichtseminaren nach der PO 2008: Aufbaumodul Schriftspracherwerb</b> Modul-Teil-Prüfung

<b>Moduleile</b>  <b>Moduleil: Aufbaumodul Schriftspracherwerb - Wahlpflichtseminar</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3.0
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>SSE/WP Konzeptionen des Schriftspracherwerb, VHB (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>

!!! Dies ist ein Seminar, das virtuell über die Virtuelle Hochschule Bayern abläuft. Zur Anmeldung dort und zum genauen Seminarverlauf werden Sie rechtzeitig über digicampus informiert. Weitere Informationen finden Sie unter <https://kurse.vhb.org/VHBPORTAL/kursprogramm/kursprogramm.jsp?kDetail=true&Login=true>  
Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen (aktuellen und historischen) Methoden und Konzepten des Schriftspracherwerbs. Die einzelnen Konzeptionen werden dabei immer vor dem Hintergrund aktueller Ergebnisse zum Schriftspracherwerb eingeordnet, beurteilt und reflektiert. Damit vermittelt das Seminar sowohl die Kenntnis wichtiger Konzeptionen als auch ein breites Basiswissen zum Schriftspracherwerb. Die Inhalte werden in 12 Lernmodulen vermittelt. Die Lernmodule werden wöchentlich freigeschaltet. In der letzten Semesterwoche findet eine Abschlussklausur statt. Neben Einzelaufgaben werden in den verschiedenen Lernmodulen auch Aufgaben zur Bearbeitung in der Gruppe gestellt. Die ... (weiter siehe Digicampus)

**SSE/WP Schriftspracherwerb regelbasiert unterrichten** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Lesen- und Schreibenlernen sind nicht nur sensorische, sondern primär kognitive Leistungen, basierend auf einem lernbaren Regelwissen über den Aufbau von Silben, Wörtern und Sätzen. Adaptiver Rechtschreibunterricht zielt darauf ab, dass Kinder auf der Grundlage ihrer Vorkenntnisse unser regelbasiertes Schriftsprachsystem erforschen, begreifen, anwenden können und letztlich verinnerlichen. Das Seminar soll diese Regeln verdeutlichen und Studierenden dazu verhelfen, Lern- und Entwicklungsstände im Bereich des Schriftspracherwerbs zu erfassen. Aus individuellen Diagnosen sollen je-weils konkrete Maßnahmen zur Förderung der Kinder abgeleitet werden. Hierzu werden umfangreiche Kenntnisse zum Schriftspracherwerb und zur Graphematik des Deutschen vermittelt. \*\*\*Diese Lehrveranstaltung ist Teil des interdisziplinären Projekts „Förderung der Lehrerprofessionalität im Umgang mit Heterogenität (LeHet)“ der Universität Augsburg (Mehr erfahren: <https://www.uni-augsburg.de/projekte/lehet/>). Das Pr ... (weiter siehe Digicampus)

**SSE/WP Sprache und Schriftsprache** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In den Klassenzimmern der Grundschule nimmt sprachliche Vielfalt immer mehr zu. Lehrer\*innen stehen vor der Herausforderung, sensibel auf die besonderen Kompetenzen und Bedürfnisse mehrsprachiger Kinder zu reagieren. Die Auswirkungen auf den Schriftspracherwerb werden im Seminar erörtert. Zunächst erhalten Sie einen Einblick über die unterschiedlichen sprachlichen Bereiche und deren Entwicklung im Kindesalter. In Verbindung mit den Lehrplankompetenzen erstellen Sie einen Beobachtungsbogen und ermitteln damit die sprachlichen Fähigkeiten eines Kindes (Film/ Schriftprobe). Auf der Grundlage Ihrer Analyse des sprachlichen Ist-Standes entwickeln Sie einen adaptiven Förderplan. Geeignete Materialien werden gemeinsam ausgewählt und reflektiert. Der Leistungsnachweis erfolgt im Rahmen eines E - Portfolios.

**Prüfung**

**Prüfung bei Wahlpflichtseminaren nach der PO 2008: Aufbaumodul Schriftspracherwerb**

Modul-Teil-Prüfung, unbenotet

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung nach der PO 2012: Aufbaumodul Schriftspracherwerb**

Modulprüfung

<b>Modul GPD-0006 (= GsGPD-14-GP): Aufbaumodul Grundschulpädagogik 2: Problemkreise aus Theorie und Praxis (= Aufbaumodul Grundschulpädagogik 2 (Problemkreise aus Theorie und Praxis))</b> <i>Advanced module primary school didactics 2: problem areas from theory and practice</i>		4 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Dr. Agnes Jiresch-Stechele		
<b>Inhalte:</b> Planung, Gestaltung und Reflexion von Grundschulunterricht		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fähigkeit zur Planung, Gestaltung und Reflexion von Grundschulunterricht im Rahmen ausgewählter Themen und Inhalte		
<b>Bemerkung:</b> Es wird empfohlen, das Modul „Planung, Gestaltung und Reflexion von Grundschulunterricht“ in Verbindung mit dem zusätzlichen studienbegleitenden Praktikum im Sinne von LPO §36 (1)1 zu absolvieren.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 120 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Modul Basismodul 1: Grundschulpädagogik (GPD-0001) - Pflicht		
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 4. - 7.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Veranstaltungen zu Aufbaumodul Grundschulpädagogik 2: Problemkreise aus Theorie und Praxis</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 4.0
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Lehr:werkstatt Schuljahr 2020/21</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> <b>PRA GS 1: Begleitseminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum DaZ (Grundschule)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Im Praktikum lernen Sie die schulische und sprachliche Situation von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache vor Ort kennen. Zielgruppe ist eine multikulturelle Regelklasse, eine Deutschklasse oder Deutschfördergruppe. Sie haben die Möglichkeit zu selbständigen Unterrichtsversuchen, nehmen gezielt Beobachtungen von Schülerinnen und Schülern sowie anderen ausgewählten Aspekte (z.B. Mehrsprachigkeit; Fehlerkorrektur; sprachliche Rituale; Umgang mit sprachlicher Heterogenität) vor und analysieren Unterrichtssequenzen. Im online-Begleitseminar (Moodle) greifen wir Ihre Unterrichtsbeobachtungen auf und analysieren ausgewählte Unterrichtsstunden. Das Online-Begleitseminar findet 2-stündig alle 14 Tage statt. <b>PRA GS 2: Begleitseminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum DaZ (Grundschule)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Im Praktikum lernen Sie die schulische und sprachliche Situation von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache vor Ort kennen. Zielgruppe ist eine multikulturelle Regelklasse, eine Deutschklasse oder Deutschfördergruppe. Sie haben die Möglichkeit zu selbständigen Unterrichtsversuchen, nehmen gezielt Beobachtungen von Schülerinnen

und Schülern sowie anderen ausgewählten Aspekte (z.B. Mehrsprachigkeit; Fehlerkorrektur; sprachliche Rituale; Umgang mit sprachlicher Heterogenität) vor und analysieren Unterrichtssequenzen. Im Online-Begleitseminar (Moodle) greifen wir Ihre Unterrichtsbeobachtungen auf und analysieren ausgewählte Unterrichtsstunden. Das Online-Begleitseminar findet 2-stündig alle 14 Tage statt

**SP Praktikumsbegleitseminar HI (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Inhalt: Im Begleitseminar werden Beobachtungen und Erlebnisse aus dem Vormittag ausgetauscht und gemeinsam besprochen. Ausgewählte Themen werden Theorie-Praxis verbindend erarbeitet. In Zusammenarbeit mit den jeweiligen Praktikumslehrern werden Schwerpunkte wie zum Beispiel Heterogenität wahrnehmen, Hintergründe erfahren, Diagnostik, Förderung, Schülerbeobachtung, Leistungserfassung, konkrete pädagogische Aufgaben und Brennpunkte, Unterricht und Schulleben planen und reflektieren im Mittelpunkt stehen. Darüber hinaus wird die individuelle Entwicklung jedes Seminarteilnehmers zum professionellen Lehrer unterstützt, indem vom Studierenden gehaltene Unterrichtsphasen analysiert werden, Alternativen entwickelt und Anregungen zur Weiterarbeit gegeben werden. Ziele: Fundierte Kenntnisse über die Aufgaben eines Grundschullehrers erwerben, Unterrichtsphasen und Unterrichtseinheiten unter fach- und sachkundiger Einbeziehung der konkreten Klassensituation und seiner individuellen Schüler differenzieren  
... (weiter siehe Digicampus)

**SP Praktikumsbegleitseminar HO (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Inhalt: Im Begleitseminar werden Beobachtungen und Erlebnisse aus dem Vormittag ausgetauscht und gemeinsam besprochen. Ausgewählte Themen werden Theorie-Praxis verbindend erarbeitet. In Zusammenarbeit mit den jeweiligen Praktikumslehrern werden Schwerpunkte wie zum Beispiel Heterogenität wahrnehmen, Hintergründe erfahren, Diagnostik, Förderung, Schülerbeobachtung, Leistungserfassung, konkrete pädagogische Aufgaben und Brennpunkte, Unterricht und Schulleben planen und reflektieren im Mittelpunkt stehen. Darüber hinaus wird die individuelle Entwicklung jedes Seminarteilnehmers zum professionellen Lehrer unterstützt, indem vom Studierenden gehaltene Unterrichtsphasen analysiert werden, Alternativen entwickelt und Anregungen zur Weiterarbeit gegeben werden. Ziele: Fundierte Kenntnisse über die Aufgaben eines Grundschullehrers erwerben, Unterrichtsphasen und Unterrichtseinheiten unter fach- und sachkundiger Einbeziehung der konkreten Klassensituation und seiner individuellen Schüler differenzieren  
... (weiter siehe Digicampus)

**SP Praktikumsbegleitseminar JI (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Inhalt: Im Begleitseminar werden Beobachtungen und Erlebnisse aus dem Vormittag ausgetauscht und gemeinsam besprochen. Ausgewählte Themen werden Theorie-Praxis verbindend erarbeitet. In Zusammenarbeit mit den jeweiligen Praktikumslehrern werden Schwerpunkte wie zum Beispiel Heterogenität wahrnehmen, Hintergründe erfahren, Diagnostik, Förderung, Schülerbeobachtung, Leistungserfassung, konkrete pädagogische Aufgaben und Brennpunkte, Unterricht und Schulleben planen und reflektieren im Mittelpunkt stehen. Darüber hinaus wird die individuelle Entwicklung jedes Seminarteilnehmers zum professionellen Lehrer unterstützt, indem vom Studierenden gehaltene Unterrichtsphasen analysiert werden, Alternativen entwickelt und Anregungen zur Weiterarbeit gegeben werden. Ziele: Fundierte Kenntnisse über die Aufgaben eines Grundschullehrers erwerben, Unterrichtsphasen und Unterrichtseinheiten unter fach- und sachkundiger Einbeziehung der konkreten Klassensituation und seiner individuellen Schüler differenzieren  
... (weiter siehe Digicampus)

**SP Praktikumsbegleitseminar ME (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Inhalt: Im Begleitseminar werden Beobachtungen und Erlebnisse aus dem Vormittag ausgetauscht und gemeinsam besprochen. Ausgewählte Themen werden Theorie-Praxis verbindend erarbeitet. In Zusammenarbeit mit den jeweiligen Praktikumslehrern werden Schwerpunkte wie zum Beispiel Heterogenität wahrnehmen, Hintergründe erfahren, Diagnostik, Förderung, Schülerbeobachtung, Leistungserfassung, konkrete pädagogische Aufgaben und Brennpunkte, Unterricht und Schulleben planen und reflektieren im Mittelpunkt stehen. Darüber hinaus wird die individuelle Entwicklung jedes Seminarteilnehmers zum professionellen Lehrer unterstützt, indem vom Studierenden gehaltene Unterrichtsphasen analysiert werden, Alternativen entwickelt und Anregungen zur Weiterarbeit gegeben werden. Ziele: Fundierte Kenntnisse über die Aufgaben eines Grundschullehrers erwerben, Unterrichtsphasen und Unterrichtseinheiten unter fach- und sachkundiger Einbeziehung der konkreten Klassensituation und seiner individuellen Schüler differenzieren  
... (weiter siehe Digicampus)

vom Studierenden gehaltene Unterrichtsphasen analysiert werden, Alternativen entwickelt und Anregungen zur Weiterarbeit gegeben werden. Ziele: Fundierte Kenntnisse über die Aufgaben eines Grundschullehrers erwerben, Unterrichtsphasen und Unterrichteinheiten unter fach- und sachkundiger Einbeziehung der konkreten Klassensituation und seiner individuellen Schüler differenzieren  
... (weiter siehe Digicampus)

**SP Praktikumsbegleitseminar MÖ (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Inhalt: Im Begleitseminar werden Beobachtungen und Erlebnisse aus dem Vormittag ausgetauscht und gemeinsam besprochen. Ausgewählte Themen werden Theorie-Praxis verbindend erarbeitet. In Zusammenarbeit mit den jeweiligen Praktikumslehrern werden Schwerpunkte wie zum Beispiel Heterogenität wahrnehmen, Hintergründe erfahren, Diagnostik, Förderung, Schülerbeobachtung, Leistungserfassung, konkrete pädagogische Aufgaben und Brennpunkte, Unterricht und Schulleben planen und reflektieren im Mittelpunkt stehen. Darüber hinaus wird die individuelle Entwicklung jedes Seminarteilnehmers zum professionellen Lehrer unterstützt, indem vom Studierenden gehaltene Unterrichtsphasen analysiert werden, Alternativen entwickelt und Anregungen zur Weiterarbeit gegeben werden. Ziele: Fundierte Kenntnisse über die Aufgaben eines Grundschullehrers erwerben, Unterrichtsphasen und Unterrichteinheiten unter fach- und sachkundiger Einbeziehung der konkreten Klassensituation und seiner individuellen Schüler differenzieren  
... (weiter siehe Digicampus)

**SP Praktikumsbegleitseminar SE (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Inhalt: Im Begleitseminar werden Beobachtungen und Erlebnisse aus dem Vormittag ausgetauscht und gemeinsam besprochen. Ausgewählte Themen werden Theorie-Praxis verbindend erarbeitet. In Zusammenarbeit mit den jeweiligen Praktikumslehrern werden Schwerpunkte wie zum Beispiel Heterogenität wahrnehmen, Hintergründe erfahren, Diagnostik, Förderung, Schülerbeobachtung, Leistungserfassung, konkrete pädagogische Aufgaben und Brennpunkte, Unterricht und Schulleben planen und reflektieren im Mittelpunkt stehen. Darüber hinaus wird die individuelle Entwicklung jedes Seminarteilnehmers zum professionellen Lehrer unterstützt, indem vom Studierenden gehaltene Unterrichtsphasen analysiert werden, Alternativen entwickelt und Anregungen zur Weiterarbeit gegeben werden. Ziele: Fundierte Kenntnisse über die Aufgaben eines Grundschullehrers erwerben, Unterrichtsphasen und Unterrichteinheiten unter fach- und sachkundiger Einbeziehung der konkreten Klassensituation und seiner individuellen Schüler differenzieren  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Prüfung zu Modul GPD-0006**

Hausarbeit/Seminararbeit, unbenotet

**Beschreibung:**

Es ist eine schriftliche Ausarbeitung von Unterricht abzugeben. Es wird zudem erwartet, dass dieser Unterricht in der Praxis durchgeführt und erprobt wird.

<b>Modul DNW-1001 (= GsB-01-DF): Basismodul 1: Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts (= Basismodul 1: Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts)</b>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Maria Erhart		
<b>Inhalte:</b> Fachwissenschaftliche Grundlagen zu lehrplangemäßen Inhalten aus den Teilgebieten Humanbiologie, Zoologie, Botanik und Ökologie sowie praktische Methoden zu deren Erkenntnisgewinnung  Richtlinien zur Sicherheit im naturwissenschaftlichen Unterricht		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Studierende verfügen über fachwissenschaftliche Kenntnisse zu lehrplangemäßen Inhalten. Sie kennen praktische Methoden, mit deren Hilfe ein Naturwissenschaftler zu Erkenntnissen gelangt. Zu lehrplangemäßen Inhalten verfügen sie über ein Repertoire an altersgemäßen Erschließungsmöglichkeiten, bei denen die naturwissenschaftlichen Arbeitsweisen sowie Arbeitstechniken im Mittelpunkt stehen. Sie achten auf Regeln der Sicherheit beim naturwissenschaftlichen Arbeiten.		
<b>Bemerkung:</b> Vorlesung und Übung müssen jeweils im gleichen Semester besucht werden.  Die Teilnahme an einer Übung ist verpflichtend. Die in diesem Modul nicht gewählte Übung kann optional im Modul "Grundlagen biologiedidaktischen Lernens und Lehrens" Modulteil 2 ersetzen.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung: Portfolioprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Humanbiologische / zoologische Themen in der GS</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester <b>SWS:</b> 1		
<b>Lernziele:</b> Studierende verfügen über fachwissenschaftliche Kenntnisse zu den Teilgebieten Humanbiologie und Zoologie und ordnen sie Lehrplaninhalten zu.		
<b>Inhalte:</b> Fachwissenschaftliche Grundlagen zu lehrplangemäßen Inhalten aus den Teilgebieten Humanbiologie und Zoologie		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Humanbiologische / zoologische Themen in der Grundschule (Vorlesung)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Die digitale Lehre findet asynchron statt.		

<p><b>Modulteil: Botanische / ökologische Themen in der GS</b></p> <p><b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester <b>SWS:</b> 1</p>
<p><b>Lernziele:</b> Studierende verfügen über fachwissenschaftliche Kenntnisse zu den Teilgebieten Botanik und Ökologie und ordnen sie Lehrplaninhalten zu.</p>
<p><b>Inhalte:</b> Fachwissenschaftliche Grundlagen zu lehrplangemäßen Inhalten aus den Teilgebieten Botanik und Ökologie</p>
<p><b>Modulteil: Naturwissenschaftliche Arbeitsweisen zu Themen der Humanbiologie / Zoologie</b></p> <p><b>Lehrformen:</b> Übung <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester <b>SWS:</b> 2</p>
<p><b>Lernziele:</b> Studierende kennen praktische Methoden, mit deren Hilfe ein Naturwissenschaftler zu Erkenntnissen gelangt. Zu lehrplangemäßen Inhalten der Humanbiologie und Zoologie verfügen sie über ein Repertoire an altersgemäßen Erschließungsmöglichkeiten, bei denen die naturwissenschaftlichen Arbeitsweisen sowie Arbeitstechniken im Mittelpunkt stehen. Sie achten auf Regeln der Sicherheit beim naturwissenschaftlichen Arbeiten.</p>
<p><b>Inhalte:</b> Naturwissenschaftliche Arbeitsweisen und Arbeitstechniken zu Themen der Humanbiologie und Zoologie</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Naturwissenschaftliche Arbeitsweisen zu Themen der Humanbiologie / Zoologie (Übung)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Die digitale Lehre findet asynchron statt.</p>
<p><b>Modulteil: Naturwissenschaftliche Arbeitsweisen zu Themen der Botanik / Ökologie</b></p> <p><b>Lehrformen:</b> Übung <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester <b>SWS:</b> 2</p>
<p><b>Lernziele:</b> Studierende kennen praktische Methoden, mit deren Hilfe ein Naturwissenschaftler zu Erkenntnissen gelangt. Zu lehrplangemäßen Inhalten der Botanik und Ökologie verfügen sie über ein Repertoire an altersgemäßen Erschließungsmöglichkeiten, bei denen die naturwissenschaftlichen Arbeitsweisen sowie Arbeitstechniken im Mittelpunkt stehen. Sie achten auf Regeln der Sicherheit beim naturwissenschaftlichen Arbeiten.</p>
<p><b>Inhalte:</b> Naturwissenschaftliche Arbeitsweisen und Arbeitstechniken zu Themen der Botanik und Ökologie</p>
<p><b>Prüfung</b> <b>DNW-1001 Basismodul 1: Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts</b> Portfolioprüfung</p>



<b>Modul DNW-1002 (= GsB-02-DF): Basismodul 2: Grundlagen biologiepädagogischen Lernens und Lehrens (= Basismodul 2: Grundlagen biologiepädagogischen Lernens und Lehrens)</b>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Maria Erhart		
<b>Inhalte:</b> Fachdidaktische Aspekte zur Aneignung biologischer Inhalte bei Grundschulern		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Studierende verfügen über grundlegende Kenntnisse zur Vermittlung und Aneignung biologischer Inhalte und reflektieren diese schulartspezifisch an Lehrplanaussagen.		
<b>Bemerkung:</b> Die Teilnahme an Modulteil 2 kann optional durch die Absolvierung der zusätzlichen Übung (DNW-1001, Modulteil 3 oder 4) ersetzt werden.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulteilprüfungen: Klausur, Präsenz
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
<b>SWS:</b> 3	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Einführung in die Didaktik der Biologie</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2.0		
<b>Lernziele:</b> siehe Modul		

**Inhalte:**

Einführung in die Didaktik der Biologie:

- Gliederung biologischen Wissens (u.a. Teildisziplinen, Organisationsebenen, Basiskonzepte)
- Denkmethode zur Erschließung und Erklärung biologischer Fragen
- Naturwissenschaftlicher Erkenntnisweg und Planung von naturwissenschaftlichem Unterricht
- praktische Methoden der naturwissenschaftlichen Erkenntnisgewinnung (Arbeitsweisen des Betrachtens, Beobachtens, Untersuchens, Experimentierens, Vergleichens und der Modellbildung sowie Arbeitstechniken wie Mikroskopieren, Bestimmen, Halten und Pflegen)
- Klassifizierung und Einsatz von Unterrichtsmitteln
- Auswahl und Anordnung von Lerninhalten in Lehrplänen und Unterricht
- Schülervorstellungen, didaktische Reduktion
- Lernen von Begriffen (v.a. Probleme bei der Vermittlung von biologischen Begriffen, Bedeutung des Erlernens einer biologischen Fachsprache, Begriffsaufbau, Begriffssicherung; Mind Mapping zur Lernpotenzialdiagnose, Concept Mapping als Instrument zur Begriffshierarchisierung)
- Bildungsstandards, Kompetenzen, Lernziele (Hierarchie und Dimensionen)
- Vermittlung von Formen- und Artenkenntnissen (u.a. Bedeutung und Methoden eines formenkundlichen Unterrichts, Kenn- und Bestimmungsübungen, biologischer Unterrichtsgang)
- Unterrichtskonzeptionen, schülerzentrierte Unterrichtsformen
- Lernen aus der Geschichte des Biologieunterrichts: Inhalte, Ziele und Methoden im historischen Wandel

**Modulteil: Fachdidaktische Exkursionen und Übungen im Freiland**

**Lehrformen:** Exkursion

**Dozenten:** Dr. Maria Erhart

**Sprache:** Deutsch

**Angebotshäufigkeit:** jedes Semester

**SWS:** 1

**ECTS/LP:** 1.0

**Lernziele:**

Studierende testen und bewerten Erkundungsmodelle an ausgewählten Exkursionsorten und erweitern dabei eigene fachliche und didaktische Kompetenzen. Im Rahmen von Kenn- und Bestimmungsübungen in ausgewählten natürlichen und didaktisch aufbereiteten Lebensräumen vertiefen sie ihre formenkundliche Methodenkompetenz hinsichtlich eines naturschonenden Fangens, Haltens und Klassifizierens.

**Inhalte:**

Exkursionsorte für biologisches Erkunden mit Schulklassen in Augsburg und Umgebung; didaktische Erkundungsmodelle vor Ort

Erweiterung fachwissenschaftlicher Kenntnisse zu Themen aus Botanik, Zoologie, Ökologie und Evolution sowie zu Fragen von Gesundheit, Natur- und Umweltschutz in Abhängigkeit des Exkursionsortes

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**"Grünes" Leben im Winter** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Ihre Anmeldung ist noch nicht verbindlich. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt. Die digitale Lehre findet asynchron statt.

**Auf Knospensuche im Winter** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Ihre Anmeldung ist noch nicht verbindlich. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt. Die digitale Lehre findet asynchron statt.

**Haltung von Nutztieren und Nutzpflanzen** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Herbst- und Frühjahrspflege der Uni-Heide** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Ihre Anmeldung ist noch nicht verbindlich. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Im Königsbrunner Naturmuseum** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Multimediales Baum-Portrait** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Ihre Anmeldung ist noch nicht verbindlich. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt. Die digitale Lehre findet asynchron statt.

**Spurensuche im Winter** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Ihre Anmeldung ist noch nicht verbindlich. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt. Die digitale Lehre findet asynchron statt.

**Von Raupen, Puppen und Faltern** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Ihre Anmeldung ist noch nicht verbindlich. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Die Exkursion findet für zwei Kurse statt.

**Vögel im Winter** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Ihre Anmeldung ist noch nicht verbindlich. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Winterpflege im Uni-Schulgarten** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Ihre Anmeldung ist noch nicht verbindlich. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Wir bereiten unseren Schulgarten für den Winter vor** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Ihre Anmeldung ist noch nicht verbindlich. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Prüfung**

**DNW 1002 Basismodul 2: Grundlagen biologiedidaktischen Lernens und Lehrens**

Modul-Teil-Prüfung

<b>Modul DNW-1003 (= GsB-11-DF): Aufbaumodul: Konzeption und Gestaltung von Biologieunterricht (= Aufbaumodul: Konzeption und Gestaltung von Biologieunterricht)</b>		4 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Maria Erhart		
<b>Inhalte:</b> Kenntnis des amtlichen Lehrplans im Fach Heimat- und Sachunterricht Wichtige Planungsaufgaben einer Grundschullehrkraft Planung von Unterricht an ausgewählten Beispielen einer Jahrgangsstufe Formulierung von Kompetenzen und Lernzielen		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Studierende analysieren den amtlichen Lehrplan in ausgewählten Bereichen. Sie erwerben Planungskompetenzen zur lang-, mittel- und kurzfristigen Unterrichtsplanung an konkreten Lehrplanauszügen. Auf der Grundlage lernpsychologischer, pädagogischer und fachdidaktischer Grundsätze reflektieren sie ihre Planungsergebnisse.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modulteil "Vermittlung von Artenkenntnissen" ist ein Seminar zu wählen. Zur Auswahl stehen: "Einheimische Tiere im Erfahrungsbereich von Grundschulern" (WS) "Vermittlung von Pflanzenkenntnissen bei Grundschulern" (SoSe)		
<b>Voraussetzungen:</b> Kompetenzen aus den Modulen "Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts" und "Grundlagen biologiedidaktischen Lernens und Lehrens" (Modulteil 1)  Voraussetzung für den Modulteil "Vermittlung von Artenkenntnissen - Einheimische Tiere im Erfahrungsbereich von Grundschulern" ist die Absolvierung des Modulteils "Planung von Unterricht".  Voraussetzung für den Modulteil "Vermittlung von Artenkenntnissen – Vermittlung von Pflanzenkenntnissen bei Grundschulern" ist die Absolvierung des Modulteils "Planung von Unterricht" mindestens im gleichen Semester.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung: Klausur
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Planung von Unterricht</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2
<b>Lernziele:</b> Studierende analysieren den amtlichen Lehrplan in ausgewählten Bereichen und erstellen auf dieser Grundlage einen Stoffverteilungsplan für eine Jahrgangsstufe im Fach Heimat- und Sachunterricht. Sie planen eine Unterrichtssequenz zu einem biologischen Thema und erstellen die Planungsunterlagen für eine konkrete problemorientierte Unterrichtsstunde. Dazu formulieren sie auch Lernziele. Ihre Planungsergebnisse reflektieren und überarbeiten sie auf der Grundlage fachdidaktischer Grundsätze.

**Inhalte:**

Kenntnis des amtlichen Lehrplans im Fach Heimat- und Sachunterricht  
Einblick in wichtige Planungsaufgaben einer Grundschullehrkraft: Jahresplanung, Sequenzplanung und Stundenplanung sowie deren praktische Anwendung an ausgewählten Beispielen einer Jahrgangsstufe  
Formulierung von Kompetenzen und Lernzielen

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Planung von Biologieunterricht - von der Jahresplanung zur Stundenplanung (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**  
Die digitale Lehre findet synchron statt.

**Modulteil: Vermittlung von Artenkenntnissen**

**Lehrformen:** Seminar  
**Dozenten:** Dr. Maria Erhart  
**Sprache:** Deutsch  
**SWS:** 2

**Lernziele:**

Zu WS: Einheimische Tiere im Erfahrungsbereich von Grundschulern  
Studierende planen konkrete Unterrichtsstunden, in deren Mittelpunkt einheimische Tiere stehen. Sie wenden altersgemäße Methoden zur Erschließung der Lerninhalte an, wählen und erstellen geeignete Unterrichtsmittel, gestalten zusammenfassende Tafelbilder und formulieren Lernziele. Dabei vertiefen sie ihre unterrichtlichen Planungskompetenzen im Bereich der Zoologie.  
Zu SoSe: Vermittlung von Pflanzenkenntnissen bei Grundschulern  
Studierende wählen repräsentative einheimische Pflanzen aus und kennen wesentliche Merkmale zu deren Beschreibung und Unterscheidung. Sie säen und pflegen Pflanzen im Klassenzimmer und Schulgarten und erproben deren Verwendung. Sie verfügen über ein Repertoire an methodischen Möglichkeiten zur Vermittlung von Formen- und Artenkenntnissen bei Grundschulern. Dabei vertiefen sie ihre unterrichtliche Methodenkompetenz im Bereich der Botanik.

**Inhalte:**

WS: Einheimische Tiere im Erfahrungsbereich von Grundschulern  
Fachwissenschaftliche Kenntnisse zu ausgewählten Tierklassen und exemplarischen Vertretern aus dem Erfahrungsbereich von Grundschulern sowie fachdidaktische Kenntnisse zur Planung einer Unterrichtsstunde am Beispiel eines ausgewählten Tieres  
SoSe: Vermittlung von Pflanzenkenntnissen bei Grundschulern  
Fachwissenschaftliche Kenntnisse zu ausgewählten einheimischen Pflanzen aus den Lebensräumen Wiese, Hecke und Wald sowie fachdidaktische und unterrichtsmethodische Kenntnisse zur Vermittlung von Formen- und Artenkenntnissen in den genannten Lebensräumen  
Praktische Erfahrungen in der Schulgartenarbeit

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Einheimische Tiere im Erfahrungsbereich von Grundschulern (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**  
Diese Veranstaltung kann absolviert werden für Aufbaumodul oder Freien Bereich . Die digitale Lehre findet synchron und asynchron statt.

**Prüfung**

**DNW-1003 Aufbaumodul: Konzeption und Gestaltung von Biologieunterricht**  
Klausur

<b>Modul DNW-1004 (= GsB-21-DF): Vertiefungsmodul: Biologiedidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis (= Vertiefungsmodul: Biologiedidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis)</b>		2 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Maria Erhart		
<b>Inhalte:</b> Erkundungsmodelle für Naturmuseum, Zoologischer Garten, Botanischer Garten und Schulgarten Grundsätze eines effektiven Erkundens an didaktisch aufbereiteten Lernorten		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Studierende bewerten unterschiedliche Erkundungsmodelle zu verschiedenen außerschulischen Lernorten. Dabei testen sie v.a. vorhandene didaktische Materialien hinsichtlich eines zielorientierten, altersgemäßen unterrichtlichen Einsatzes. Zu lehrplangemäßen Inhalten entwickeln sie in Partner- oder Gruppenarbeit Erkundungsbögen nach handlungsorientierten und museumsdidaktischen Grundsätzen, beurteilen diese für einen unterrichtlichen Einsatz und entwickeln sie ggf. für die Praxis weiter.		
<b>Voraussetzungen:</b> Kompetenzen aus den Modulen "Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts", "Grundlagen biologiedidaktischen Lernens und Lehrens (Modulteil 1)", "Konzeption und Gestaltung von Biologieunterricht" (Modulteil 1)		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung: Portfolioprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> nach Bedarf WS und SoSe	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Effektives Erkunden an außerschulischen Lernorten</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2.0		
<b>Lernziele:</b> siehe Modul		
<b>Inhalte:</b> siehe Modul		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Effektives Erkunden an außerschulischen Lernorten (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Bei Präsenzlehre: Die Seminarveranstaltungen dauern 120 Minuten. Entsprechend verkürzt sich die Anzahl der Seminartage. Treffpunkt ist jeweils direkt am außerschulischen Lernort (Anfahrtszeit berücksichtigen). Ort der ersten Veranstaltung: Physikgeb./Nord, Raum 202		
<b>Prüfung</b> <b>DNW-1004 Vertiefungsmodul: Biologiedidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis</b> Portfolioprüfung, unbenotet		

<b>Modul PHM-0181 (= Gs-C-01-DF): Grundlagen der Chemie (= Basismodul 1: Fachliche Grundlagen des Chemieunterrichts)</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Dirk Volkmer		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die Allgemeine und Anorganische Chemie</li> <li>• Atombau und Periodensystem (Elemente, Isotope, Orbitale, Elektronenkonfiguration)</li> <li>• Thermodynamik, Kinetik</li> <li>• Massenwirkungsgesetz, Säure-Base-Gleichgewicht, Titrationskurven, Puffersysteme</li> <li>• Chemische Bindung (kovalente, ionische und Metallbindung; Dipolmoment; Lewis- Schreibweise; Kristallgitter; VSEPR-, MO-Theorie; Bändermodell)</li> <li>• Oxidationszahlen, Redoxreaktionen, Elektromototische Kraft, Galvanisches Element, Elektrolyse, Batterien, Korrosion</li> <li>• Großtechnische Verfahren der Chemischen Grundstoffindustrie</li> <li>• Stoffchemie der Hauptgruppenelemente und ihre Anwendung in der Materialchemie (Vorkommen, Darstellung der reinen Elemente, wichtige Verbindungen, Analogiebeziehungen, wichtige technische Anwendungen)</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Studierenden sind mit den grundlegenden Methoden und Konzepten der Chemie vertraut und haben angemessene Kenntnisse über den Aufbau der Materie, die Beschreibung chemischer Bindungen und die Grundprinzipien der chemischen Reaktivität,</li> <li>• sind fähig, grundlegende chemische Fragestellungen unter Anwendung der erworbenen Kenntnisse zu formulieren und zu bearbeiten,</li> <li>• und besitzen die Qualifikation zur zielgerichteten Problemanalyse und Problembearbeitung in den genannten Teilgebieten.</li> <li>• Integrierter Erwerb von Schlüsselqualifikationen</li> </ul>		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std. 90 Std. Vorlesung und Übung (Präsenzstudium) 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes anhand bereitgestellter Unterlagen (Selbststudium) 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes Übung/Fallstudien (Selbststudium) 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes durch Literatur (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 1.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Chemie I (Allgemeine und Anorganische Chemie)</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 3
<b>Lernziele:</b> siehe Modulbeschreibung
<b>Inhalte:</b> siehe Modulbeschreibung

**Literatur:**

- E. Riedel, C. Janiak, *Anorganische Chemie*, 8. Auflage, De Gruyter Verlag, Berlin 2011. ISBN-10: 3110225662.
- M. Binnewies, M. Jäckel, H. Willner, *Allgemeine und Anorganische Chemie*, 2. Auflage, Spektrum Akademischer Verlag, Heidelberg 2010. ISBN-10: 3827425366.
- T.L. Brown, H. E. LeMay, B.E. Bursten, *Chemie: Studieren kompakt*, 10. Auflage, Pearson Studium (Sept. 2011). ISBN-10: 3868941223.
- C.E. Mortimer, U. Müller, *Chemie – Das Basiswissen der Chemie. Mit Übungsaufgaben.*, 10. Auflage, Georg Thieme Verlag Stuttgart, 2010. ISBN-10: 3134843102.
- Kewmnitz, Simon, Fishedick, Hartmann, Henning, *Duden Basiswissen Schule: Chemie Abitur*, Bibliographisches Institut, Mannheim, 3. Auflage (2011). ISBN-10: 3411045930.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Chemie I (Allgemeine und Anorganische Chemie) (Vorlesung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

HINWEIS: 4-stündige Vorlesung, d.h. 4 Stunden pro Woche! Einführung: Thema und Sprache der Chemie, Historie Stoffe und Stofftrennung bis zu Reinstoff, Verbindung und Element Chemische Reaktion: Stöchiometrie, Formeln, Reaktionsgleichung Energetik (Thermodynamik) und Geschwindigkeit (Kinetik) von Reaktionen Gleichgewichtsreaktionen, Säure-Base-Chemie, Redox-Chemie Chemische Struktur und Bindung Chemie der Hauptgruppenelemente Chemie der Metalle

**Modulteil: Übung zu Chemie I**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 1

**Lernziele:**

siehe Modulbeschreibung

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Übung zu Chemie I (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Prüfung**

**Chemie I (Allgemeine und Anorganische Chemie)**

Mündliche Prüfung



<b>Modul DNW-5001 (= Gs-C-02-DF): Grundlagen des chemiedidaktischen Lernens und Lehrens (GS) (= Basismodul 2: Grundlagen chemiedidaktischen Lernens und Lehrens)</b>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Franz-Josef Heiszler		
<b>Inhalte:</b> 1: Chemie und Chemiedidaktik 2: Konstruktivistische Lerntheorie 3: Didaktische Transformation 4: Fachsprache und Stoff-Teilchen-Betrachtung 5: Leistungserhebung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sind mit den grundlegenden Problemen des Chemieunterrichts vertraut. Sie haben Einblick in die adressatengerechte Aufbereitung der Inhalte. Sie erhalten einen grundlegenden Überblick zu methodischen Elementen des Unterrichts		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 90 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteil</b>		
<b>Modulteil: Einführung in die Chemiedidaktik</b>		
<b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3.0		
<b>Lernziele:</b> Die Studierenden sind mit den grundlegenden Problemen des Chemieunterrichts vertraut. Sie haben Einblick in die adressatengerechte Aufbereitung der Inhalte. Sie erhalten einen grundlegenden Überblick zu methodischen Elementen des Unterrichts		
<b>Inhalte:</b> 1: Chemie und Chemiedidaktik 2: Konstruktivistische Lerntheorie 3: Didaktische Transformation 4: Fachsprache und Stoff-Teilchen-Betrachtung 5: Leistungserhebung		
<b>Lehr-/Lernmethoden:</b> Vorlesung		

**Literatur:**

- P. Pfeifer, K. Häusler, B. Lutz, Konkrete Fachdidaktik Chemie, ISBN: 978-3637828421
- E. Rossa (Hrsg.), Fachdidaktik: Chemie-Didaktik: Praxishandbuch für die Sekundarstufe I und II, ISBN-13: 978-3589220595
- G. von Borstel et al., Fachmethodik: Chemie-Methodik: Handbuch für die Sekundarstufe I und II, ISBN-13: 978-3589223794
- H.-D. Barke, G. Harsch, Chemiedidaktik heute. Lernprozesse in Theorie und Praxis, ISBN: 978-3540417255
- G. Lück, Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung: Theorie und Praxis für die Arbeit in Kindertageseinrichtungen, ISBN: 978-3451323331

**Prüfung**

**Modulprüfung**

Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten

**Prüfungsvorleistungen:**

aktive Teilnahme an der Vorlesung

<b>Modul DNW-5002 (= Gs-C-11-DF): Konzeption und Gestaltung von Chemieunterricht (Gs) (= Aufbaumodul: Konzeption und Gestaltung von Chemieunterricht)</b>		4 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Franz-Josef Heiszler		
<b>Inhalte:</b> Analyse alltagsnaher Phänomene als Grundlage des Unterrichts Kenntnis grundlegender Experimente Entwicklung experimenteller Fertigkeiten Entwicklung und Gestaltung medialer Elemente Entwicklung eines Unterrichtskonzepts einschließlich Artikulationsschema		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Studierenden erwerben Kenntnisse der Prinzipien naturwissenschaftlichen Unterrichtens und entwickeln Fähigkeiten zur Anwendung derselben</li> <li>• Sie entwickeln hinreichende Experimentiergeschicklichkeit, um mit Schülerinnen und Schülern im Grundschulalter experimentieren zu können.</li> <li>• Sie erkennen die Möglichkeiten der thematischen Vernetzung unterschiedlicher Unterrichtsfächer</li> </ul>		
<b>Bemerkung:</b> Zwischen den Teilmodulen A2 bis A4 ist je nach Angebot auszuwählen		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 120 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Erfolgreiches Ablegen von Modul PHM-0181		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich nach Bedarf WS und SoSe	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Einfache Schülerexperimente in Grund- und Hauptschule</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2.0
<b>Lernziele:</b> Die Studierenden erlangen experimentelle Grundfertigkeiten und machen Erfahrungen im Experimentieren als typisch naturwissenschaftliches Werkzeug der Erkenntnisgewinnung Sie erkennen Wege der Übertragung auf den Unterricht Sie kennen für den Unterricht geeignete Experimenten, können sie eigenständig durchführen und in ihr Unterrichtskonzept einbauen.
<b>Inhalte:</b> Das Experiment als Medium in Unterricht; mit Experimenten verbundene Lehr- und Lernziele, exemplarische Einsatzmöglichkeiten, Sicherheitsrichtlinien Experimente aus den Bereichen: Luft, Wasser, Verbrennungen, Stoffeigenschaften, Trennverfahren für Stoffgemische, Säure-Base-Chemie, Salze, einfache Redoxvorgänge, Aspekte der Organischen Chemie (Alkane, Alkohole, Kunststoffe, Nährstoffe)

<p><b>Lehr-/Lernmethoden:</b> Praktikum</p>
<p><b>Literatur:</b> Häusler, Karl; Rampf, Heribert; Reichelt, Roland: Experimente für den Chemieunterricht. ISBN 3-486-82841-X Keune, Hans; Boeck, Helmut (Hrsg.): Chemische Schulexperimente. Bände 1-3. ISBN 3-06-032197-3 Schmidkunz, Heinz: Chemische Freihandversuche. Bände 1-2. ISBN 978-3-7614-2797-2 Perz, Hermann; Czech, Walter (Hrsg.): Unterrichtssequenzen Physik Chemie Biologie. Bände 5-9. ISBN 3-403-02952-2 Weitere einschlägige Publikationen der ALP Dillingen</p>
<p><b>Modulteil: Vom Alltagsphänomen zum Unterrichtskonzept</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig (i. d. R. im WS) <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2.0</p>
<p><b>Lernziele:</b> Die Studierenden analysieren Alltagsphänomene im Hinblick auf Unterrichtsrelevanz und übertragen die Inhalte in eine schülergerechte Form. Sie konzipieren Elemente einer Stundengestaltung. Hierbei steht nicht die Fachsystematik im Vordergrund, sondern die Relevanz der Themen für den Alltag der Schüler. Die Konzipierung von Unterricht ausgehend von Alltagsphänomenen erlaubt einen kontext- und schülerorientierten Zugang zu chemischen Fragestellungen.</p>
<p><b>Inhalte:</b> Auffinden unterrichtsrelevanter Alltagsphänomene Didaktische Analyse der Phänomene für eine Umsetzung im Unterricht Schülerpräkonzepte und deren Aufarbeitung Entwickeln und strukturieren von Unterrichtselementen</p>
<p><b>Lehr-/Lernmethoden:</b> Vortrag und Übungen</p>
<p><b>Literatur:</b> wird in der Lehrveranstaltung abgesprochen</p>
<p><b>Modulteil: Planung von Unterricht</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig (i. d. R. im SoSe) <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 22.0</p>
<p><b>Lernziele:</b> Die Studierenden sind - befähigt Lehrpläne zu interpretieren und in ihre Unterrichtsplanung zu integrieren - in der Lage Lehrplaninhalte didaktisch aufzubereiten - sicher in der Umsetzung der Lehrplanelemente in strukturierte Unterrichtseinheiten</p>
<p><b>Inhalte:</b> Didaktische Analyse der Lehrplaninhalte Entwicklung und Gestaltung medialer Elemente Entwicklung eines Unterrichtskonzepts einschließlich Artikulationsschema</p>

<b>Lehr-/Lernmethoden:</b> Seminar
<b>Literatur:</b> wird in der Lehrveranstaltung abgesprochen
<b>Modulteil: Fächerübergreifender Unterricht in der Grundschule</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig (i. d. R. im SoSe) <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2.0
<b>Lernziele:</b> Fähigkeit zur sachkompetenten Analyse fächerübergreifender Themenkomplexe, Kenntnis der fachlichen Komponenten, Einsicht in die didaktische Aufbereitung fächerübergreifender Unterrichtsinhalte Bearbeitung ausgewählter Beispiele
<b>Inhalte:</b> Alltagsphänomene als Grundlage naturwissenschaftlicher Erkenntnis Sachrechnen und naturwissenschaftliches Arbeiten Sprachlehre und Fähigkeit zur kritischen Beobachtung
<b>Lehr-/Lernmethoden:</b> Seminar
<b>Literatur:</b> je nach Themenschwerpunkt
<b>Prüfung</b> <b>Teilmodul A1 Teilmodulprüfung</b> Portfolioprüfung, unbenotet <b>Beschreibung:</b> Zusammenstellung der Versuchprotokolle
<b>Prüfung</b> <b>Teilmodul A2 Teilmodulprüfung</b> Einzelprüfung mündlich, unbenotet <b>Beschreibung:</b> Seminarvortrag mit Experiment
<b>Prüfung</b> <b>Teilmodul A3 Teilmodulprüfung</b> Einzelprüfung mündlich, unbenotet <b>Beschreibung:</b> Seminarvortrag und Seminarbericht
<b>Prüfung</b> <b>Teilmodul A4 Teilmodulprüfung</b> Portfolioprüfung, unbenotet <b>Beschreibung:</b> Seminarprotokoll

<b>Modul GER-4114 (= GsD-01-DF): Deutschdidaktik Basismodul (= Basismodul Didaktikfach Deutsch)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe17) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Maiwald		
<b>Inhalte:</b> Grundlegende Themen und Fragen der Fachdidaktik Deutsch		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fachlich: Die Studierenden verfügen über Grundlagenkenntnisse der Deutschdidaktik. Sie benennen und erläutern zentrale Bereiche und wesentliche Entscheidungsfelder sprach- und literaturbezogener Lehr-/Lernprozesse. Ihr theoretisches Wissen vertiefen die Studierenden durch die Bearbeitung exemplarischer Fachtexte (fachdidaktische Informationstexte, bildungspolitische und -administrative Deklarationstexte). In anwendungsbezogenen Übungen stellen sie reflektierte Bezüge zwischen fachdidaktischen Konzepten und deren praktischer Umsetzung her. Methodisch: Die Studierenden verfolgen auch längere Instruktionsphasen konzentriert und fertigen eigenständige Notate an. Sie verfügen über Methoden zur Erschließung wissenschaftlicher und alltäglicher Texte und wenden fachdidaktisch einschlägige Lehr-Lernverfahren an (z. B. für die Schreiberziehung, den produktiven Umgang mit Literatur, den Erwerb von Rechtschreibstrategien). Sozial/personal: Die Studierenden erfahren grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution und entwickeln fachliche Neugier und einen diskursiven Denkstil. Im (wissenschaftlichen) Gespräch und in praktischen Anwendungsübungen zeigen die Studierenden Eigentätigkeit, Kooperation und Kritikfähigkeit.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Vor Besuch des GK2 muss GK1 absolviert werden.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 1.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Grundkurs 1</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Lernziele:</b> S. u. Modul		
<b>Inhalte:</b> S. u. Modul		
<b>Literatur:</b> Literaturhinweise in der Lehrveranstaltung.		

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Grundkurs 1 - Kurs A** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Der Kurs ist verpflichtend für alle Lehramtsstudierenden mit Fach Deutsch (vertieft Gym, Unterrichtsfach Gs, Ms, Rs, Didaktikfach Gs und Ms). Er führt ein in übergreifende Fragestellungen und Inhalte der Didaktik der deutschen Sprache und Literatur.

**Modulteile**

**Modulteil: Grundkurs 2**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Lernziele:**

S. u. Modul.

**Inhalte:**

S. u. Modul

**Literatur:**

Literaturhinweise in der Lehrveranstaltung.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**GK 2 – Primarstufe - Kurs A** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs B** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs C** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Sekundarstufe - Kurs A** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Sekundarstufe - Kurs B** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**Prüfung**

**Basismodulklausur**

Modulprüfung, Klausur

**Beschreibung:**

Die Basismodulklausur umfasst die Inhalte des gesamten Moduls (GK1 und GK2). Sie findet einmal pro Semester statt und kann erst im Folgesemester wiederholt werden.

<b>Modul GER-4108 (= GsD-11-DF): Deutschdidaktik Aufbaumodul Didaktikfach (2008) (= Aufbaumodul Didaktikfach Deutsch)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Maiwald		
<b>Inhalte:</b> Fachliche Grundlagen des Deutschunterrichts		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> In diesem Modul erwerben die Studierenden fachwissenschaftliche Grundkenntnisse in den Bereichen Sprache, Literatur und Medien zu Lehrplaninhalten des Deutschunterrichts in der Grund- und Mittelschule.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Bestandenes Basismodul		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

**Moduleile****Modulteil: Aufbauseminar Sprachdidaktik****Sprache:** Deutsch**Angebotshäufigkeit:** jedes Semester**SWS:** 2**ECTS/LP:** 3.0**Lernziele:**

S.u. Modul

**Inhalte:**

S.u. Modul

**Literatur:**

Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:****Aufbauseminar Sprachdidaktik - Kurs A (Seminar)***\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die sprachdidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Mittelschule (Sprachbetrachtung, Rechtschreiben, Sprechen, Schreiben) fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Sprachdidaktik - Kurs B (Seminar)***\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die sprachdidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Mittelschule (Sprachbetrachtung, Rechtschreiben, Sprechen, Schreiben) fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Sprachdidaktik - Kurs C (Seminar)***\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**



In diesem Seminar werden für die sprachdidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule (Sprachbetrachtung, Rechtschreiben, Sprechen, Schreiben) fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Sprachdidaktik - Kurs D (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die sprachdidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule (Sprachbetrachtung, Rechtschreiben, Sprechen, Schreiben) fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Sprachdidaktik - Kurs E (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die sprachdidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule (Sprachbetrachtung, Rechtschreiben, Sprechen, Schreiben) fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Sprachdidaktik - Kurs F (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die sprachdidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule (Sprachbetrachtung, Rechtschreiben, Sprechen, Schreiben) fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Sprachdidaktik - Kurs G (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die sprachdidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Mittelschule (Sprachbetrachtung, Rechtschreiben, Sprechen, Schreiben) fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Prüfung**

**Modulteilprüfung AS Sprachdidaktik**

Modul-Teil-Prüfung, Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten

Bearbeitungsfrist: 60 Minuten, unbenotet

**Prüfungsvorleistungen:**

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

**Beschreibung:**

Die (Teil-)Prüfung wird in der letzten Seminarsitzung durchgeführt. Sie kann im Folgesemester bei Nichtbestehen wiederholt werden.

**Modulteile**

**Modulteil: Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik**

**Sprache:** Deutsch

**Angebotshäufigkeit:** jedes Semester

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 3.0

**Lernziele:**

S.u. Modul

**Inhalte:**

S.u. Modul

**Literatur:**

Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik - Kurs A (teilvirtualisiert) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die lese-, literatur- und mediendidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik - Kurs B (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die lese-, literatur- und mediendidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik - Kurs C (teilvirtualisiert) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die lese-, literatur- und mediendidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik - Kurs D (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die lese-, literatur- und mediendidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik - Kurs E (teilvirtualisiert) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die lese-, literatur- und mediendidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik - Kurs F (teilvirtualisiert) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die lese-, literatur- und mediendidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik - Kurs G (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die lese-, literatur- und mediendidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Prüfung**

**Modulteilprüfung AS Literatur- und Mediendidaktik**

Modul-Teil-Prüfung, Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten

Bearbeitungsfrist: 60 Minuten, unbenotet

**Prüfungsvorleistungen:**

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

**Beschreibung:**

Die (Teil-)Prüfung wird in der letzten Seminarsitzung durchgeführt. Sie kann im Folgesemester bei Nichtbestehen wiederholt werden.

<b>Modul DAF-1101 (= DDZ-01-IKS-DF): Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (= Basismodul Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (IKS))</b> <i>Basic Module: Intercultural Communication and Language Acquisition</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel Dr. Sonja Reiß-Held		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die Bereiche Interkulturelle Kommunikation/Interkulturelles Lernen, Migrations- und Identitätsforschung sowie Zweitspracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <b>Fachlich</b> Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse im Bereich Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb. Sie kennen basale Theorien zu den Themen Zweitspracherwerb, Migration und Interkulturelle Kommunikation und können daraus Bezüge zu Aspekten herstellen, die im DaZ-/DaF-Unterricht bzw. in der Arbeit in interkulturellen Zusammenhängen relevant sind. Die Studierenden verfügen über ein Propädeutikum zu den Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens. Sie sind in der Lage, relevante Themen aus einführender Literatur zu abstrahieren und wissenschaftlich angemessen zu zitieren. <b>Methodisch</b> Die Studierenden erwerben ihr Wissen in gemeinsamer und individueller Auseinandersetzung mit den Fachinhalten. Sie sind in der Lage, relevante Informationen aus der Grundlagenliteratur zu entnehmen, sie kritisch zu betrachten und ihre Arbeitsergebnisse unter verschiedenen Aspekten in mündlicher und schriftlicher Form und unter Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln fachlich zu präsentieren. <b>Sozial/personal</b> Im wissenschaftlichen Diskurs mit Lehrenden und Kommilitonen lernen die Studierenden, sich zu positionieren und ihre Meinung zu einem wissenschaftlichen Thema sach- und situationsbezogen zu präsentieren. Die Studierenden sind gefordert, ihre eigene Arbeit sowie die im Team zu organisieren und Aufgaben termingerecht zu bearbeiten. Dabei entwickeln sie Softskills wie Kompromissbereitschaft, Mehrperspektivität, Konfliktfähigkeit und Flexibilität. Durch die Präsentation ihrer Arbeitsergebnisse entwickeln die Studierenden zudem ihr Ausdrucksvermögen und ihre Fähigkeit zu angemessenem Feedback.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Keine.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung oder Seminar</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung, Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Inhalte:</b> Einführung in theoretische und methodische Grundlagen der Untersuchungs- und Vermittlungsbereiche Interkulturelle Kommunikation und Zweitspracherwerb		

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Basismodul IKS: Grundlagen des Faches DaZ/DaF II – Deutsch im Kontext von Mehrsprachigkeit und multiplen Zugehörigkeiten**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Im Seminar "Grundlagen des Faches DaZ/DaF II – Deutsch im Kontext von Mehrsprachigkeit und multiplen Zugehörigkeiten" werden Konzepte und Modelle vermittelt, die das Lernen von DaZ und DaF als mehrsprachiges Lernen begreifen und zu erklären versuchen. Ausgangspunkt des Seminars ist die Annahme der mehrsprachigen Gesellschaft als Normalfall. Darauf aufbauend werden Aspekte des Erwerbs und des Lernens des Deutschen als nicht-erster Sprache und die damit verbundenen sprachlichen und persönlichen Entwicklungen aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven erläutert. Diese sind bildungswissenschaftliche, linguistische und spracherwerbsorientierte Perspektiven. Es werden aber auch kulturwissenschaftliche, postkoloniale und migrationspädagogische Perspektiven und Modelle herangezogen, um Konzepte der zweit- und fremdsprachlichen Deutschvermittlung und des entsprechenden Deutschlernens zu verstehen und auch kritisch hinterfragen zu können. In der Übung zum Seminar "Grundlagen des Faches Da ... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb**

Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Modulteile**

**Modulteil: Übung**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Inhalte:**

Begleitkurs zur Einführung ‚Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb‘

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Basismodul IKS: Grundlagen des Faches DaZ/DaF II – Deutsch im Kontext von Mehrsprachigkeit und multiplen Zugehörigkeiten**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Im Seminar "Grundlagen des Faches DaZ/DaF II – Deutsch im Kontext von Mehrsprachigkeit und multiplen Zugehörigkeiten" werden Konzepte und Modelle vermittelt, die das Lernen von DaZ und DaF als mehrsprachiges Lernen begreifen und zu erklären versuchen. Ausgangspunkt des Seminars ist die Annahme der mehrsprachigen Gesellschaft als Normalfall. Darauf aufbauend werden Aspekte des Erwerbs und des Lernens des Deutschen als nicht-erster Sprache und die damit verbundenen sprachlichen und persönlichen Entwicklungen aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven erläutert. Diese sind bildungswissenschaftliche, linguistische und spracherwerbsorientierte Perspektiven. Es werden aber auch kulturwissenschaftliche, postkoloniale und migrationspädagogische Perspektiven und Modelle herangezogen, um Konzepte der zweit- und fremdsprachlichen Deutschvermittlung und des entsprechenden Deutschlernens zu verstehen und auch kritisch hinterfragen zu können. In der Übung zum Seminar "Grundlagen des Faches Da ... (weiter siehe Digicampus)

<b>Modul DAF-1201 (= DDZ-02-MD-DF): Basismodul: Methodik und Didaktik (= Basismodul Methodik und Didaktik (MUD))</b> <i>Basic Module: Methodology and Didactics</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel Dr. Sonja Reiß-Held		
<b>Inhalte:</b> Einführung in methodische und didaktische Fragestellungen des zweit- und fremdsprachlichen Unterrichts		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b>		
<b>Fachlich</b> Die Studierenden verfügen über einen Überblick zu historischen und aktuellen methodischen Konzepten des DaZ-/DaF-Unterrichts und begreifen unterrichtliche Vorgehensweisen, die aktuellen wissenschaftlichen Kenntnissen folgen, auch in Abhängigkeit vorangegangener Methoden. Sie besitzen grundlegende Kenntnisse zu Unterrichtsprinzipien und Lernzielen im DaZ-/DaF-Unterricht und zu wesentlichen Förderaspekten in den Bereichen Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören. Auf der Grundlage dieser Wissensbestände sind die Studierenden fähig, auch DaZ-/DaF-Lehrwerke im Hinblick auf Übungstypen und methodisch-didaktische Verfahrensweisen einzuordnen und kritisch zu analysieren.		
<b>Methodisch</b> Die Studierenden erwerben ihr Wissen in gemeinsamer und individueller Auseinandersetzung mit den Fachinhalten. Sie sind in der Lage, relevante Informationen aus der Grundlagenliteratur zu entnehmen, sie kritisch zu betrachten und ihre Arbeitsergebnisse unter verschiedenen Aspekten in mündlicher und schriftlicher Form und unter Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln fachlich zu präsentieren.		
<b>Sozial/personal</b> Im wissenschaftlichen Diskurs mit Lehrenden und Kommilitonen lernen die Studierenden, sich zu positionieren und ihre Meinung zu einem wissenschaftlichen Thema sach- und situationsbezogen zu präsentieren. Die Studierenden sind gefordert, ihre eigene Arbeit sowie die im Team zu organisieren und Aufgaben termingerecht zu bearbeiten. Dabei entwickeln sie Softskills wie Kompromissbereitschaft, Mehrperspektivität, Konfliktfähigkeit und Flexibilität. Durch die Präsentation ihrer Arbeitsergebnisse entwickeln die Studierenden zudem ihr Ausdrucksvermögen und ihre Fähigkeit zu angemessenem Feedback.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung oder Seminar</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung, Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Inhalte:</b> Einführung in methodische und didaktische Fragestellungen des zweit- und fremdsprachlichen Unterrichts		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>		

**Basismodul MuD: Grundlagen des Faches DaZ/DaF (I) - Didaktik, Methodik, Unterrichtspraxis in Schule und Erwachsenenbildung** (Vorlesung + Übung)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In der Vorlesung Grundlagen des Faches DaZ/DaF (I) werden Modelle und Konzepte der Didaktik und Methodik des Deutschen als Zweit- und Fremdsprache präsentiert. Einer Einführung in die Fächer Deutsch als Fremdsprache und Deutsch als Zweitsprache folgt die Einführung in den Erwerb zweit- und fremdsprachlicher Handlungskompetenzen in den vier zentralen mündlichen und schriftlichen sprachlichen Kompetenzbereichen (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben). Es werden grundlegende Unterrichtsmodelle, die Wortschatz- und Grammatikarbeit, Lehr- und Lernmaterialien, das Lernen mit digitalen Medien sowie die Förderung gesellschaftlicher Teilhabe in der mehrsprachigen Migrationsgesellschaft präsentiert. Zur Vorlesung gehört die wöchentliche verpflichtende Lektüre wissenschaftlicher Texte zur Vorbereitung auf das jeweilige Thema. Die Vorlesung wird durch einen Moodle-Kurs unterstützt. Die Zugangsinformationen zum Moodle-Kurs der Vorlesung erhalten Sie nach Abschluss der Anmeldephase in Digicampus und nac  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Basismodul: Methodik und Didaktik**

Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Modulteile**

**Modulteil: Übung**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Inhalte:**

Begleitkurs zur Einführung "Methodik und Didaktik"

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Basismodul MuD: Grundlagen des Faches DaZ/DaF (I) - Didaktik, Methodik, Unterrichtspraxis in Schule und Erwachsenenbildung** (Vorlesung + Übung)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In der Vorlesung Grundlagen des Faches DaZ/DaF (I) werden Modelle und Konzepte der Didaktik und Methodik des Deutschen als Zweit- und Fremdsprache präsentiert. Einer Einführung in die Fächer Deutsch als Fremdsprache und Deutsch als Zweitsprache folgt die Einführung in den Erwerb zweit- und fremdsprachlicher Handlungskompetenzen in den vier zentralen mündlichen und schriftlichen sprachlichen Kompetenzbereichen (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben). Es werden grundlegende Unterrichtsmodelle, die Wortschatz- und Grammatikarbeit, Lehr- und Lernmaterialien, das Lernen mit digitalen Medien sowie die Förderung gesellschaftlicher Teilhabe in der mehrsprachigen Migrationsgesellschaft präsentiert. Zur Vorlesung gehört die wöchentliche verpflichtende Lektüre wissenschaftlicher Texte zur Vorbereitung auf das jeweilige Thema. Die Vorlesung wird durch einen Moodle-Kurs unterstützt. Die Zugangsinformationen zum Moodle-Kurs der Vorlesung erhalten Sie nach Abschluss der Anmeldephase in Digicampus und nac  
... (weiter siehe Digicampus)

<b>Modul DAF-1301 (= DDZ-03-SBV-DF): Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (= Basismodul Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (SBV))</b> <i>Basic Module: Language Description and Language Teaching</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel Dr. Sonja Reiß-Held		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die linguistischen Teilgebiete unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <b>Fachlich</b> Die Studierenden erwerben Grundlagenkenntnisse in grammatischen Kernbereichen der deutschen Gegenwartssprache. Davon ausgehend bearbeiten sie linguistische Fragestellungen, vor allem auch im Hinblick auf Aspekte der Didaktik und Methodik des Sprachenlernens und Spracherwerbs. Sie lernen zudem Verfahren kennen, sprachwissenschaftliche Beschreibungsmodelle auf Situationen der Sprachvermittlung zu transferieren. <b>Methodisch</b> Die Studierenden erwerben ihr Wissen in gemeinsamer und individueller Auseinandersetzung mit den Fachinhalten. Sie sind in der Lage, relevante Informationen aus der Grundlagenliteratur zu entnehmen, sie kritisch zu betrachten und ihre Arbeitsergebnisse unter verschiedenen Aspekten in mündlicher und schriftlicher Form und unter Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln fachlich zu präsentieren. <b>Sozial/personal</b> Im wissenschaftlichen Diskurs mit Lehrenden und Kommilitonen lernen die Studierenden, sich zu positionieren und ihre Meinung zu einem wissenschaftlichen Thema sach- und situationsbezogen zu präsentieren. Die Studierenden sind gefordert, ihre eigene Arbeit sowie die im Team zu organisieren und Aufgaben termingerecht zu bearbeiten. Dabei entwickeln sie Softskills wie Kompromissbereitschaft, Mehrperspektivität, Konfliktfähigkeit und Flexibilität. Durch die Präsentation ihrer Arbeitsergebnisse entwickeln die Studierenden zudem ihr Ausdrucksvermögen und ihre Fähigkeit zu angemessenem Feedback.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung oder Seminar</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung, Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die linguistischen Teilgebiete unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Basismodul SBV: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung</b> (Vorlesung + Übung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>		

Die Vorlesung behandelt die Themengebiete Phonetik / Phonologie, Orthographie, Morphologie (inklusive Wortbildung) sowie Syntax unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive. Die Vorlesung umfasst den theoretischen Teil des Basismoduls SBV (2 SWS) und wird ergänzt durch eine virtuelle Übung (2 SWS), in der ausgewählte Aspekte der Vorlesung vertiefend und praxisorientiert erarbeitet werden. In der Übung SBV (2 SWS) werden ausgewählte Aspekte aus den Themenbereichen der Vorlesung SBV vertiefend und praxisorientiert unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive bearbeitet. Die Übung findet im WS zu einem Teil in Moodle (festgelegter Bearbeitungsslot), zum anderen Teil in Zoom (fester Termin) statt. Die Übung kann nur in Kombination mit der Vorlesung SBV besucht werden. Bitte beachten Sie: Das BM SBV findet in der Form "Vorlesung + Übung" mit 160 Modulplätzen nur im Wintersemester statt. Im kommenden Sommersemester stehen nur wenige Modulplätze im BM SBV zur Verfügung. Bi  
... (weiter siehe Digicampus)

#### Prüfung

#### Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung

Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten

#### Modulteile

#### Modulteil: Übung

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

#### Inhalte:

Begleitkurs zur Einführung "Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung"

#### Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

#### Basismodul SBV: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (Vorlesung + Übung)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Die Vorlesung behandelt die Themengebiete Phonetik / Phonologie, Orthographie, Morphologie (inklusive Wortbildung) sowie Syntax unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive. Die Vorlesung umfasst den theoretischen Teil des Basismoduls SBV (2 SWS) und wird ergänzt durch eine virtuelle Übung (2 SWS), in der ausgewählte Aspekte der Vorlesung vertiefend und praxisorientiert erarbeitet werden. In der Übung SBV (2 SWS) werden ausgewählte Aspekte aus den Themenbereichen der Vorlesung SBV vertiefend und praxisorientiert unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive bearbeitet. Die Übung findet im WS zu einem Teil in Moodle (festgelegter Bearbeitungsslot), zum anderen Teil in Zoom (fester Termin) statt. Die Übung kann nur in Kombination mit der Vorlesung SBV besucht werden. Bitte beachten Sie: Das BM SBV findet in der Form "Vorlesung + Übung" mit 160 Modulplätzen nur im Wintersemester statt. Im kommenden Sommersemester stehen nur wenige Modulplätze im BM SBV zur Verfügung. Bi  
... (weiter siehe Digicampus)



<b>Modul DAF-1102 (= GS-DDZ-01-IKS-DF): Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (5 LP) (= Basismodul Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (IKS))</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel Dr. Sonja Reiß-Held		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die Bereiche Interkulturelle Kommunikation/Interkulturelles Lernen, Migrations- und Identitätsforschung sowie Zweitspracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b>		
<b>Fachlich</b> Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse im Bereich Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb. Sie kennen basale Theorien zu den Themen Zweitspracherwerb, Migration und Interkulturelle Kommunikation und können daraus Bezüge zu Aspekten herstellen, die im DaZ-/DaF-Unterricht bzw. in der Arbeit in interkulturellen Zusammenhängen relevant sind. Die Studierenden verfügen über ein Propädeutikum zu den Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens. Sie sind in der Lage, relevante Themen aus einführender Literatur zu abstrahieren und wissenschaftlich angemessen zu zitieren.		
<b>Methodisch</b> Die Studierenden erwerben ihr Wissen in gemeinsamer und individueller Auseinandersetzung mit den Fachinhalten. Sie sind in der Lage, relevante Informationen aus der Grundlagenliteratur zu entnehmen, sie kritisch zu betrachten und ihre Arbeitsergebnisse unter verschiedenen Aspekten in mündlicher und schriftlicher Form und unter Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln fachlich zu präsentieren.		
<b>Sozial/personal</b> Im wissenschaftlichen Diskurs mit Lehrenden und Kommilitonen lernen die Studierenden, sich zu positionieren und ihre Meinung zu einem wissenschaftlichen Thema sach- und situationsbezogen zu präsentieren. Die Studierenden sind gefordert, ihre eigene Arbeit sowie die im Team zu organisieren und Aufgaben termingerecht zu bearbeiten. Dabei entwickeln sie Softskills wie Kompromissbereitschaft, Mehrperspektivität, Konfliktfähigkeit und Flexibilität. Durch die Präsentation ihrer Arbeitsergebnisse entwickeln die Studierenden zudem ihr Ausdrucksvermögen und ihre Fähigkeit zu angemessenem Feedback.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> 90 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Keine.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung oder Seminar</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung, Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Inhalte:</b> Einführung in theoretische und methodische Grundlagen der Untersuchungs- und Vermittlungsbereiche Interkulturelle Kommunikation und Zweitspracherwerb		

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Basismodul IKS: Grundlagen des Faches DaZ/DaF II – Deutsch im Kontext von Mehrsprachigkeit und multiplen Zugehörigkeiten**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Im Seminar "Grundlagen des Faches DaZ/DaF II – Deutsch im Kontext von Mehrsprachigkeit und multiplen Zugehörigkeiten" werden Konzepte und Modelle vermittelt, die das Lernen von DaZ und DaF als mehrsprachiges Lernen begreifen und zu erklären versuchen. Ausgangspunkt des Seminars ist die Annahme der mehrsprachigen Gesellschaft als Normalfall. Darauf aufbauend werden Aspekte des Erwerbs und des Lernens des Deutschen als nicht-erster Sprache und die damit verbundenen sprachlichen und persönlichen Entwicklungen aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven erläutert. Diese sind bildungswissenschaftliche, linguistische und spracherwerbsorientierte Perspektiven. Es werden aber auch kulturwissenschaftliche, postkoloniale und migrationspädagogische Perspektiven und Modelle herangezogen, um Konzepte der zweit- und fremdsprachlichen Deutschvermittlung und des entsprechenden Deutschlernens zu verstehen und auch kritisch hinterfragen zu können. In der Übung zum Seminar "Grundlagen des Faches Da ... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (5 LP)**

Modulprüfung, Hausaufgaben, unbenotet

**Modulteile**

**Modulteil: Übung**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Inhalte:**

Begleitkurs zur Einführung ‚Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb‘

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Basismodul IKS: Grundlagen des Faches DaZ/DaF II – Deutsch im Kontext von Mehrsprachigkeit und multiplen Zugehörigkeiten**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Im Seminar "Grundlagen des Faches DaZ/DaF II – Deutsch im Kontext von Mehrsprachigkeit und multiplen Zugehörigkeiten" werden Konzepte und Modelle vermittelt, die das Lernen von DaZ und DaF als mehrsprachiges Lernen begreifen und zu erklären versuchen. Ausgangspunkt des Seminars ist die Annahme der mehrsprachigen Gesellschaft als Normalfall. Darauf aufbauend werden Aspekte des Erwerbs und des Lernens des Deutschen als nicht-erster Sprache und die damit verbundenen sprachlichen und persönlichen Entwicklungen aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven erläutert. Diese sind bildungswissenschaftliche, linguistische und spracherwerbsorientierte Perspektiven. Es werden aber auch kulturwissenschaftliche, postkoloniale und migrationspädagogische Perspektiven und Modelle herangezogen, um Konzepte der zweit- und fremdsprachlichen Deutschvermittlung und des entsprechenden Deutschlernens zu verstehen und auch kritisch hinterfragen zu können. In der Übung zum Seminar "Grundlagen des Faches Da ... (weiter siehe Digicampus)

<b>Modul DAF-1202 (= GS-DDZ-02-MD-DF): Basismodul: Methodik und Didaktik (5 LP) (= Basismodul Methodik und Didaktik (MUD))</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel Dr. Sonja Reiß-Held		
<b>Inhalte:</b> Einführung in methodische und didaktische Fragestellungen des zweit- und fremdsprachlichen Unterrichts		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b>		
<b>Fachlich</b> Die Studierenden verfügen über einen Überblick zu historischen und aktuellen methodischen Konzepten des DaZ-/DaF-Unterrichts und begreifen unterrichtliche Vorgehensweisen, die aktuellen wissenschaftlichen Kenntnissen folgen, auch in Abhängigkeit vorangegangener Methoden. Sie besitzen grundlegende Kenntnisse zu Unterrichtsprinzipien und Lernzielen im DaZ-/DaF-Unterricht und zu wesentlichen Förderaspekten in den Bereichen Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören. Auf der Grundlage dieser Wissensbestände sind die Studierenden fähig, auch DaZ-/DaF-Lehrwerke im Hinblick auf Übungstypen und methodisch-didaktische Verfahrensweisen einzuordnen und kritisch zu analysieren.		
<b>Methodisch</b> Die Studierenden erwerben ihr Wissen in gemeinsamer und individueller Auseinandersetzung mit den Fachinhalten. Sie sind in der Lage, relevante Informationen aus der Grundlagenliteratur zu entnehmen, sie kritisch zu betrachten und ihre Arbeitsergebnisse unter verschiedenen Aspekten in mündlicher und schriftlicher Form und unter Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln fachlich zu präsentieren.		
<b>Sozial/personal</b> Im wissenschaftlichen Diskurs mit Lehrenden und Kommilitonen lernen die Studierenden, sich zu positionieren und ihre Meinung zu einem wissenschaftlichen Thema sach- und situationsbezogen zu präsentieren. Die Studierenden sind gefordert, ihre eigene Arbeit sowie die im Team zu organisieren und Aufgaben termingerecht zu bearbeiten. Dabei entwickeln sie Softskills wie Kompromissbereitschaft, Mehrperspektivität, Konfliktfähigkeit und Flexibilität. Durch die Präsentation ihrer Arbeitsergebnisse entwickeln die Studierenden zudem ihr Ausdrucksvermögen und ihre Fähigkeit zu angemessenem Feedback.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 90 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung oder Seminar</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung, Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Inhalte:</b> Einführung in methodische und didaktische Fragestellungen des zweit- und fremdsprachlichen Unterrichts		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>		

**Basismodul MuD: Grundlagen des Faches DaZ/DaF (I) - Didaktik, Methodik, Unterrichtspraxis in Schule und Erwachsenenbildung** (Vorlesung + Übung)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In der Vorlesung Grundlagen des Faches DaZ/DaF (I) werden Modelle und Konzepte der Didaktik und Methodik des Deutschen als Zweit- und Fremdsprache präsentiert. Einer Einführung in die Fächer Deutsch als Fremdsprache und Deutsch als Zweitsprache folgt die Einführung in den Erwerb zweit- und fremdsprachlicher Handlungskompetenzen in den vier zentralen mündlichen und schriftlichen sprachlichen Kompetenzbereichen (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben). Es werden grundlegende Unterrichtsmodelle, die Wortschatz- und Grammatikarbeit, Lehr- und Lernmaterialien, das Lernen mit digitalen Medien sowie die Förderung gesellschaftlicher Teilhabe in der mehrsprachigen Migrationsgesellschaft präsentiert. Zur Vorlesung gehört die wöchentliche verpflichtende Lektüre wissenschaftlicher Texte zur Vorbereitung auf das jeweilige Thema. Die Vorlesung wird durch einen Moodle-Kurs unterstützt. Die Zugangsinformationen zum Moodle-Kurs der Vorlesung erhalten Sie nach Abschluss der Anmeldephase in Digicampus und nac  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Basismodul: Methodik und Didaktik (5 LP)**

Modulprüfung, Hausaufgaben, unbenotet

**Modulteile**

**Modulteil: Übung**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Inhalte:**

Begleitkurs zur Einführung "Methodik und Didaktik"

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Basismodul MuD: Grundlagen des Faches DaZ/DaF (I) - Didaktik, Methodik, Unterrichtspraxis in Schule und Erwachsenenbildung** (Vorlesung + Übung)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In der Vorlesung Grundlagen des Faches DaZ/DaF (I) werden Modelle und Konzepte der Didaktik und Methodik des Deutschen als Zweit- und Fremdsprache präsentiert. Einer Einführung in die Fächer Deutsch als Fremdsprache und Deutsch als Zweitsprache folgt die Einführung in den Erwerb zweit- und fremdsprachlicher Handlungskompetenzen in den vier zentralen mündlichen und schriftlichen sprachlichen Kompetenzbereichen (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben). Es werden grundlegende Unterrichtsmodelle, die Wortschatz- und Grammatikarbeit, Lehr- und Lernmaterialien, das Lernen mit digitalen Medien sowie die Förderung gesellschaftlicher Teilhabe in der mehrsprachigen Migrationsgesellschaft präsentiert. Zur Vorlesung gehört die wöchentliche verpflichtende Lektüre wissenschaftlicher Texte zur Vorbereitung auf das jeweilige Thema. Die Vorlesung wird durch einen Moodle-Kurs unterstützt. Die Zugangsinformationen zum Moodle-Kurs der Vorlesung erhalten Sie nach Abschluss der Anmeldephase in Digicampus und nac  
... (weiter siehe Digicampus)

<b>Modul DAF-1302 (= GS-DDZ-03-SBV-DF): Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (5 LP) (= Basismodul Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (SBV))</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel Dr. Sonja Reiß-Held		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die linguistischen Teilgebiete unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b>		
<b>Fachlich</b> Die Studierenden erwerben Grundlagenkenntnisse in grammatischen Kernbereichen der deutschen Gegenwartssprache. Davon ausgehend bearbeiten sie linguistische Fragestellungen, vor allem auch im Hinblick auf Aspekte der Didaktik und Methodik des Sprachenlernens und Spracherwerbs. Sie lernen zudem Verfahren kennen, sprachwissenschaftliche Beschreibungsmodelle auf Situationen der Sprachvermittlung zu transferieren.		
<b>Methodisch</b> Die Studierenden erwerben ihr Wissen in gemeinsamer und individueller Auseinandersetzung mit den Fachinhalten. Sie sind in der Lage, relevante Informationen aus der Grundlagenliteratur zu entnehmen, sie kritisch zu betrachten und ihre Arbeitsergebnisse unter verschiedenen Aspekten in mündlicher und schriftlicher Form und unter Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln fachlich zu präsentieren.		
<b>Sozial/personal</b> Im wissenschaftlichen Diskurs mit Lehrenden und Kommilitonen lernen die Studierenden, sich zu positionieren und ihre Meinung zu einem wissenschaftlichen Thema sach- und situationsbezogen zu präsentieren. Die Studierenden sind gefordert, ihre eigene Arbeit sowie die im Team zu organisieren und Aufgaben termingerecht zu bearbeiten. Dabei entwickeln sie Softskills wie Kompromissbereitschaft, Mehrperspektivität, Konfliktfähigkeit und Flexibilität. Durch die Präsentation ihrer Arbeitsergebnisse entwickeln die Studierenden zudem ihr Ausdrucksvermögen und ihre Fähigkeit zu angemessenem Feedback.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 90 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung oder Seminar</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung, Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die linguistischen Teilgebiete unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Basismodul SBV: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung</b> (Vorlesung + Übung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>		

Die Vorlesung behandelt die Themengebiete Phonetik / Phonologie, Orthographie, Morphologie (inklusive Wortbildung) sowie Syntax unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive. Die Vorlesung umfasst den theoretischen Teil des Basismoduls SBV (2 SWS) und wird ergänzt durch eine virtuelle Übung (2 SWS), in der ausgewählte Aspekte der Vorlesung vertiefend und praxisorientiert erarbeitet werden. In der Übung SBV (2 SWS) werden ausgewählte Aspekte aus den Themenbereichen der Vorlesung SBV vertiefend und praxisorientiert unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive bearbeitet. Die Übung findet im WS zu einem Teil in Moodle (festgelegter Bearbeitungsslot), zum anderen Teil in Zoom (fester Termin) statt. Die Übung kann nur in Kombination mit der Vorlesung SBV besucht werden. Bitte beachten Sie: Das BM SBV findet in der Form "Vorlesung + Übung" mit 160 Modulplätzen nur im Wintersemester statt. Im kommenden Sommersemester stehen nur wenige Modulplätze im BM SBV zur Verfügung. Bi  
... (weiter siehe Digicampus)

#### Prüfung

#### Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (5 LP)

Modulprüfung, Hausaufgaben, unbenotet

#### Modulteile

#### Modulteil: Übung

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

#### Inhalte:

Begleitkurs zur Einführung "Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung"

#### Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

#### Basismodul SBV: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (Vorlesung + Übung)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Die Vorlesung behandelt die Themengebiete Phonetik / Phonologie, Orthographie, Morphologie (inklusive Wortbildung) sowie Syntax unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive. Die Vorlesung umfasst den theoretischen Teil des Basismoduls SBV (2 SWS) und wird ergänzt durch eine virtuelle Übung (2 SWS), in der ausgewählte Aspekte der Vorlesung vertiefend und praxisorientiert erarbeitet werden. In der Übung SBV (2 SWS) werden ausgewählte Aspekte aus den Themenbereichen der Vorlesung SBV vertiefend und praxisorientiert unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive bearbeitet. Die Übung findet im WS zu einem Teil in Moodle (festgelegter Bearbeitungsslot), zum anderen Teil in Zoom (fester Termin) statt. Die Übung kann nur in Kombination mit der Vorlesung SBV besucht werden. Bitte beachten Sie: Das BM SBV findet in der Form "Vorlesung + Übung" mit 160 Modulplätzen nur im Wintersemester statt. Im kommenden Sommersemester stehen nur wenige Modulplätze im BM SBV zur Verfügung. Bi  
... (weiter siehe Digicampus)

<b>Modul EAS-3190 (= GsE-04-DF): Didactics: Introduction (V+PS, 6 LP) PO 08 (= Basismodul Didaktikfach Englisch)</b> <i>Didactics: Introduction</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Engelbert Thaler		
<b>Inhalte:</b> Einführung in grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, darunter Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdspracherwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse in der Fachdidaktik des Englischen. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen. Dabei differenzieren sie Kompetenzen und methodische Umsetzungen sowie deren Überprüfung. Die Studierenden begreifen Lehr-/Lernprozesse als komplexes Zusammenwirken fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, auch längere Instruktionsphasen konzentriert zu verfolgen und eigenständige Notate anzufertigen. Sie können mit fachdidaktischen Grundlagentexten selbstständig umgehen und wissen diese im Rahmen der Vor- bzw. Nachbereitung von Lehrveranstaltungen gewinnbringend zu nutzen. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution. Im ersten Kontakt mit dem Fachbereich werden eigene wissenschaftliche Positionen begründet und fachliche Neugier entwickelt.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modul-Teil-Prüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Introduction to the Teaching of English</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Dozenten:</b> Prof. Dr. Engelbert Thaler <b>Sprache:</b> Englisch / Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3.0		

<p><b>Inhalte:</b></p> <p>This introductory lecture will give you an overview of TEFL (Teaching English as a Foreign Language). We will cover basics (e.g. objectives, teacher, learner, media, lesson planning), methodology (e.g. Balanced Teaching, cooperative learning, practising, playing, CLIL), competences (e.g. listening-viewing, speaking, reading, writing, mediating, vocabulary, grammar, intercultural communicative competence) as well as assessment (e.g. class tests).</p>
<p><b>Lehr-/Lernmethoden:</b></p> <p>Der Besuch der Begleitübung (Tutorium) wird dringend empfohlen.</p>
<p><b>Literatur:</b></p> <p>Thaler, Engelbert. <i>Englisch unterrichten</i>. Berlin: Cornelsen, 2014. (Die in der Vorlesung behandelten Kapitel sollten wöchentlich vorbereitend gelesen werden.)</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Introduction to the Teaching of English - Nicht für Erstsemester geeignet (ausgenommen Master)! (Vorlesung)</b>  <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i></p> <p>This introductory lecture will give you an overview of TEFL (Teaching English as a Foreign Language). We will cover basics (e.g. objectives, teacher, learner, media, lesson planning), methodology (e.g. Balanced Teaching, cooperative learning, practising, playing, CLIL), competences (e.g. listening-viewing, speaking, reading, writing, mediating, vocabulary, grammar, intercultural communicative competence) as well as assessment (e.g. class tests). The lecture is accompanied by a weekly tutorial, in which the topics are deepened and illustrated.</p>
<p><b>Prüfung</b></p> <p><b>V Didactics: Introduction (V, 3 LP) PO 08</b>          Modul-Teil-Prüfung, Klausur</p>
<p><b>Moduleile</b></p>
<p><b>Moduleil: Proseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung</b></p> <p><b>Lehrformen:</b> Proseminar  <b>Sprache:</b> Englisch / Deutsch  <b>SWS:</b> 2  <b>ECTS/LP:</b> 3.0</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Aspects of teaching English in Primary School (Proseminar)</b>  <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i></p> <p>Allgemeine Themen und Fragen der (besonderen) Didaktik des Englischunterrichts in der Grundschule (Verbindung zwischen Theorie und Praxis): Theoretische Ansätze des Sprachenlernens, Methoden, 4 skills, LehrplanPLUS, Unterrichtsplanung, digitales Lernen, bilingual learning, exemplarische Themen des Lehrplans mit Materialsammlung</p> <p><b>Methods of Teaching English in Elementary School (Proseminar)</b>  <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i></p> <p>Learning English at elementary school should be a unit of "head, heart and hand". This means cognitive, emotional and practical skills should be stimulated and used during the lesson in various activities. How can teachers have pupils listen to and talk in the foreign language with all their senses and without any shyness. Many concepts and various different approaches were discussed since the beginning of teaching English to younger learners. This seminar should introduce typical methods and techniques of teaching a foreign language in elementary school. Together we will develop an ABC with necessary methods and techniques for the elementary school.</p> <p><b>Orality – teaching speaking (Proseminar)</b>  <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i></p> <p>As one of the four skills in FLE, oral production has gained more and more importance in Bavarian classrooms during the last decade - current syllabi stress the fact that oral communication is just as important as its written counterpart. Thus, in Bavaria, oral exams have become a compulsory part of the A-levels preparation for all</p>



learners of English – just as much as of their daily routine within the FLE classroom. Hence, we shall not only see what importance is attached to orality, but also how speaking skills can be developed systematically in order to gain communicative competence. Moreover, we will have a look at modes of assessing oral performance and different types of exams. If the seminar is to take place online, live sessions via video conference tools will be the format of choice.

**Research in Language Teaching: Methods and Techniques** (Proseminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In this seminar we will explore different stages of writing a research paper, such as limiting the topic, preparing a bibliography, developing a thesis statement and an outline, and different techniques for summarizing or paraphrasing. Moreover, we will have a closer look at recent publications about English Language Teaching to gain a deeper insight into current TEFL research, e.g. articles from journals and edited books.

**Teaching Cultural Studies: Australia** (Proseminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

The cultural component of foreign language acquisition has received greater emphasis again since the end-1990s – not only in schools, but also in adult education. The acquisition of a practical understanding of the target culture and society, including a knowledge of relevant historical, geographical and political issues, has thus become an important element in teacher training programs. This Proseminar offers an in-depth insight into Australia and how to teach cultural studies in the classroom.

**Prüfung**

**PS Didactics: Introduction (PS, 3 LP) PO 08**

Modul-Teil-Prüfung, (Klausur oder Hausarbeit, abhängig von der jeweiligen Lehrveranstaltung)

<b>Modul EAS-3292 (= GsE-14-DF): Didactics: Intermediate (PS+Ü, 6 LP) PO 08 (= Aufbaumodul Didaktikfach Englisch)</b> <i>Didactics: Intermediate</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Engelbert Thaler		
<b>Inhalte:</b> Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte. Vertiefung der fremdsprachlichen Fertigkeiten.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <u>Fachlich:</u> In der intensiven Auseinandersetzung mit einem Thema eines Schwerpunktbereiches (Einflussfaktoren, Kompetenzen, Methodik, Leistungsbeurteilung) erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse in der Englischdidaktik und erkennen Zusammenhänge. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse nicht nur theoretisch zu begründen sondern auch kritisch zu reflektieren. <u>Methodisch:</u> Im Sinne wissenschaftlichen Arbeitens erschließen die Studierenden selbstständig Forschungsliteratur aus dem Gebiet der Englischdidaktik. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. <u>Sozial/personal:</u> Im wissenschaftlichen Diskurs vertreten und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Dabei erwerben sie ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. kontinuierlich an einer Aufgabenstellung zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz. <u>Sprachlich:</u> Die Studierenden verfügen über solide fremdsprachliche Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> abgeschlossenes Modul "Didactics: Introduction (V+PS, 6 LP) PO 08" (EAS-3190)		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modul-Teil-Prüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Proseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung</b> <b>Lehrformen:</b> Proseminar <b>Sprache:</b> Englisch / Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3.0		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Aspects of teaching English in Primary School</b> (Proseminar)		

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Allgemeine Themen und Fragen der (besonderen) Didaktik des Englischunterrichts in der Grundschule (Verbindung zwischen Theorie und Praxis): Theoretische Ansätze des Sprachenlernens, Methoden, 4 skills, LehrplanPLUS, Unterrichtsplanung, digitales Lernen, bilingual learning, exemplarische Themen des Lehrplans mit Materialsammlung

**Methods of Teaching English in Elementary School** (Proseminar)

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Learning English at elementary school should be a unit of "head, heart and hand". This means cognitive, emotional and practical skills should be stimulated and used during the lesson in various activities. How can teachers have pupils listen to and talk in the foreign language with all their senses and without any shyness. Many concepts and various different approaches were discussed since the beginning of teaching English to younger learners. This seminar should introduce typical methods and techniques of teaching a foreign language in elementary school. Together we will develop an ABC with necessary methods and techniques for the elementary school.

**Prüfung**

**PS Didactics: Intermediate (PS+Ü, 6 LP) PO 08**

Modul-Teil-Prüfung, (Klausur oder Hausarbeit, abhängig von der jeweiligen Lehrveranstaltung)

**Modulteile**

**Modulteil: Integrated Language Skills 1 (Übung, Sprachkurs)**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Englisch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 3.0

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Integrated Language Skills (PO 2012) / Integrated Language Skills 1 (PO 2008, 2009) / Gruppe A (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Integrated Language Skills (PO 2012) / Integrated Language Skills 1 (PO 2008, 2009) / Gruppe B (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Prüfung**

**Integrated Language Skills 1**

Modul-Teil-Prüfung, (Klausur)

<b>Modul GEO-1002 (= GsGeo-01-DF): Fachdidaktik Basismodul (= Basismodul Didaktikfach Geographie)</b> <i>Basic Module Geography Education</i>		5 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Ulrike Ohl		
<b>Inhalte:</b> Ziele, Aufgaben, historische Entwicklung von Geographiedidaktik und Geographieunterricht, lerntheoretische Grundlagen, Raumkonzepte, Raumwahrnehmung und Rauman eignung, Bildung für nachhaltige Entwicklung, interkulturelles Lernen, Lernen an außerschulischen Lernorten; begründete Auswahl und zielgerichteter Einsatz geographischer Bildungsmedien; didaktische Relevanz geographischer Phänomene im Gelände und didaktische Ansätze des Lernens an außerschulischen Lernorten		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Ziele und Aufgaben von Geographiedidaktik und Geographieunterricht sowie grundlegende Ansätze und theoretische Grundlagen der Vermittlung geographischer Inhalte beschreiben und erläutern; Auswahl und Einsatz geographischer Bildungsmedien begründen; didaktische Ansätze des Lernens an außerschulischen Lernorten beschreiben		
<b>Bemerkung:</b> Bitte beachten Sie die Zuordnung der Kurse der Medienübungen zu den Schulformen.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Vor Besuch der Medienübung sollte die Vorlesung Fachdidaktik I erfolgreich absolviert sein.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 1.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 5	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: GEO-1002 Vorlesung Fachdidaktik I</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Didaktik der Geographie I</b> (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>
<b>Prüfung</b> <b>Modulteilprüfung Fachdidaktik I</b> Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: GEO-1002 Medienübung</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>

<p><b>Einsatz von Medien im Geographieunterricht (Kurs 1) Grundschule</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i></p> <p><b>Einsatz von Medien im Geographieunterricht (Kurs 2) alle Schularten</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i></p> <p><b>Einsatz von Medien im Geographieunterricht (Kurs 3) alle Schularten</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i></p> <p><b>Einsatz von Medien im Geographieunterricht (Kurs 4) alle Schularten</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i></p> <p><b>Einsatz von Medien im Geographieunterricht (Kurs 5) alle Schularten</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i></p>
<p><b>Prüfung</b> <b>Modulteilprüfung Medienübung</b> Hausarbeit/Seminararbeit, mit Referat</p>

<p><b>Modulteile</b></p>
<p><b>Modulteil: GEO-1002 1 Tag Fachdidaktische Exkursion</b> <b>Lehrformen:</b> Exkursion <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 0,5</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Fachdidaktische Exkursion 1 (Augsburg - Stadt am Lech) (Termin I)</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p><b>Fachdidaktische Exkursion 1 (Augsburg - Stadt am Lech) (Termin II)</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p><b>Fachdidaktische Exkursion 2 (Auf Zeitreise im Mensch-Umwelt-System Stadtwald) Fahrradexkursion</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p><b>Fachdidaktische Exkursion 2 (Forschendes Lernen an außerschulischen Lernorten)</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i></p> <p><b>Fachdidaktische Exkursion 2 (Forschendes Lernen im Augsburger Stadtwald)</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i></p> <p><b>Fachdidaktische Exkursion 2 (Umweltstation und Botanischer Garten als außerschulische Lernorte)</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>
<p><b>Prüfung</b> <b>Modulteilprüfung fachdidakt. Exkursion</b> praktische Prüfung, Berichte</p>

<p><b>Modulteile</b></p>
<p><b>Modulteil: GEO-1002 1 Tag Fachdidaktische Exkursion</b> <b>Lehrformen:</b> Exkursion <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 0,5</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Fachdidaktische Exkursion 1 (Augsburg - Stadt am Lech) (Termin I)</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p><b>Fachdidaktische Exkursion 1 (Augsburg - Stadt am Lech) (Termin II)</b> (Exkursion)</p>

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**Fachdidaktische Exkursion 2 (Auf Zeitreise im Mensch-Umwelt-System Stadtwald) Fahrradexkursion**  
(Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**Fachdidaktische Exkursion 2 (Forschendes Lernen an außerschulischen Lernorten)** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**Fachdidaktische Exkursion 2 (Forschendes Lernen im Augsburger Stadtwald)** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**Fachdidaktische Exkursion 2 (Umweltstation und Botanischer Garten als außerschulische Lernorte)**  
(Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

### **Prüfung**

**Modulteilprüfung fachdidakt. Exkursion**

praktische Prüfung, Berichte

<b>Modul GEO-2032 (= GsGeo-21-DF): Fachdidaktik Aufbaumodul (= Aufbaumodul 1 Didaktikfach Geographie)</b> <i>Advanced Module Technical Didactics</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: AR Martin Xaver Müller		
<b>Inhalte:</b> Grundlegende geographiedidaktische Konzepte und Bewertung geographischer Unterrichtsinhalte; Grundlegender Zugang zur Rolle von Unterrichtsmethoden und Medien bei der Planung des Geographieunterrichts; Grundlegende schulartübergreifende und schulartspezifische Planung von Unterricht		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fähigkeit, geographische Inhalte didaktisch zu bewerten Kenntnis wichtiger Methoden geographiedidaktischer Unterrichtsforschung und Kenntnis der Möglichkeiten ihrer Anwendung. Fähigkeit, Unterrichtsplanung auf der Grundlage einer didaktischen Analyse durchzuführen		
<b>Bemerkung:</b> Didaktik der Geographie II: jedes SS, Seminar Didaktik: jedes Semester		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung Fachdidaktik II</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2.0		
<b>Prüfung</b> <b>Fachdidaktik II</b> Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten		
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Seminar Fachdidaktik</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 4.0		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Bildungsmedien in heterogenen Lerngruppe: Planen, Durchführen und Analysieren im Geographieunterricht (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>		

**Forschendes Lernen zu geographischen Themen im Kontext Klimawandel, Kurs 1** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Forschendes Lernen zu geographischen Themen im Kontext Klimawandel, Kurs 2** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Geotope als außerschulische Lernorte** (Projektseminar)

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**LeHet-Seminar: Theorie und Praxis von adaptiven Lernaufgaben in einem kumulativen Geographieunterricht** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**SU/WP: Die geographische Perspektive im Sachunterricht motivierend gestalten** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**SU/WP: Die geographische Perspektive im Sachunterricht motivierend gestalten** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**SU/WP: Die geographische Perspektive im Sachunterricht motivierend gestalten** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Spielbasiert Lernen** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Prüfung**

**Seminar Fachdidaktik**

Hausarbeit/Seminararbeit, mit Referat



<b>Modul GEO-3088 (= GsGeo-31-DF/FWM): Fachwahlmodul Exkursionen (= Freier Bereich (z.B. 2 Exkursionen))</b> <i>Elective Module Excursions</i>		2 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karl-Friedrich Wetzel		
<b>Inhalte:</b> Anwendung geographischer Fertigkeiten und Arbeitsmethoden.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Erwerb regionalgeographischer Kenntnisse.		
<b>Bemerkung:</b> Im Laufe eines Semesters werden immer wieder neue 1-Tages-Exkursionen angeboten. Bitte entnehmen Sie das aktuelle Angebot den Ankündigungen auf Aktuelles auf der Geographie-Homepage, der Webseite kleine Exkursionen ( <a href="http://www.geo.uni-augsburg.de/studierende/exkursionen/kleineExkursionen.html">http://www.geo.uni-augsburg.de/studierende/exkursionen/kleineExkursionen.html</a> ) oder den Aushängen im Institutsgebäude.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 60 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 5. - 8.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: 1 Tag Kleine Exkursion</b>
<b>Lehrformen:</b> Exkursion
<b>Sprache:</b> Deutsch
<b>SWS:</b> 0,5
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>
<b>Dimensionalität von Biodiversität</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>
<b>Geographische Berufsfelder kennen lernen und mit Fach- und Führungskräften ins Gespräch kommen</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>
<b>Kleine Exkursion HG</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>
<b>Kleine Exkursion HG: Garmisch-Partenkirchen Gruppe 1</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>
<b>Kleine Exkursion HG: Garmisch-Partenkirchen Gruppe 2</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>
<b>Kleine Exkursion HG: Geographen auf dem Christkindlesmarkt - Gruppe 1</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>
<b>Kleine Exkursion HG: Geographen auf dem Christkindlesmarkt - Gruppe 2</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>
<b>Kleine Exkursion HG: Koloniale (K)Erben in Augsburg - Gruppe 1</b> (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**Kleine Exkursion HG: Koloniale (K)Erben in Augsburg - Gruppe 2** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**Kleine Exkursion PG** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Ländlicher Raum (Gruppe 1)** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Ländlicher Raum (Gruppe 2)** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Nordsee: Biogeographie und Umweltgeschichte** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Starnberg (Gruppe 1)** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Starnberg (Gruppe 2)** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Prüfung**

**Erster Tag kleine Exkursion**

praktische Prüfung, Bericht

**Modulteile**

**Modulteil: 1 Tag Kleine Exkursion**

**Lehrformen:** Exkursion

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 0,5

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Dimensionalität von Biodiversität** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Geographische Berufsfelder kennen lernen und mit Fach- und Führungskräften ins Gespräch kommen** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**Kleine Exkursion HG** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Kleine Exkursion HG: Garmisch-Partenkirchen Gruppe 1** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**Kleine Exkursion HG: Garmisch-Partenkirchen Gruppe 2** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**Kleine Exkursion HG: Geographen auf dem Christkindlesmarkt - Gruppe 1** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**Kleine Exkursion HG: Geographen auf dem Christkindlesmarkt - Gruppe 2** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**Kleine Exkursion HG: Koloniale (K)Erben in Augsburg - Gruppe 1** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**Kleine Exkursion HG: Koloniale (K)Erben in Augsburg - Gruppe 2** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**Kleine Exkursion PG** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Ländlicher Raum (Gruppe 1)** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Ländlicher Raum (Gruppe 2)** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Nordsee: Biogeographie und Umweltgeschichte** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Starnberg (Gruppe 1)** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Starnberg (Gruppe 2)** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Prüfung**

**Zweiter Tag kleine Exkursion**

praktische Prüfung, Bericht

**Modulteile**

**Modulteil: Vorlesung/Seminar Regionale Geographie**

**Lehrformen:** Seminar

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 1.0

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Physische Geographie von Süddeutschland** (Vorlesung)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**Regionale Geographie Deutschlands** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Regionale Geographie Europas** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Prüfung**

**Vorlesung/Seminar Regionale Geographie**

Hausarbeit/Seminararbeit, mit Referat

<b>Modul GES-7101 (= GsG-04-DF): Basismodul Didaktik der Geschichte (= Basismodul Didaktikfach Geschichte)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Popp Wobring, Michael, Dr.		
<b>Inhalte:</b> Einführung in grundlegende geschichtsdidaktische Konzepte, Theorien und Forschungsansätze; Einblick in fachspezifische Lernformen, Arbeitsweisen, Medien und Methoden; Überblick über die geltenden Lehrpläne für den Geschichtsunterricht; Einführung in die Grundlagen einer adressatenspezifischen, fachdidaktisch begründeten Auswahl, Strukturierung, Sequenzierung und Elementarisierung von fachspezifischen Lerninhalten; Einsicht in den spezifischen Bildungsauftrag des Faches Geschichte unter Berücksichtigung schulart- und altersbezogener sowie fachübergreifender Aspekte		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Überblick über theoretische Grundlagen mit Anwendung auf einfache fachdidaktische Problemstellungen; Übung in Recherche, Präsentation, wissenschaftlichem Kurzkommentar und Manuskriptanfertigung		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Keine; Empfehlung Nr. 2. zusammen mit oder nach Nr. 1		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Grundkurs 1, Basismodul Didaktik der Geschichte</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3.0		
<b>Lernziele:</b> Siehe unter Modul.		
<b>Inhalte:</b> Siehe unter Modul.		
<b>Literatur:</b> Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>GK1/VL: Einführung in die Grundlagen der Geschichtsdidaktik - Theorien und Anwendungsfelder (DID)</b> (Grundkurs) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Prüfungsform: Klausur Der Einführungskurs bzw. die Vorlesung will eine grundlegende, schulformübergreifende Einführung in die Geschichtsdidaktik geben. Zentrale Themen sind die Geschichte und die gegenwärtige Legitimation des Geschichtsunterrichts, Lehrpläne und Ziele historischer Bildung, die Leitkategorien „Geschichtsbewusstsein“ und „Geschichtskultur“, ein Überblick über geschichtsdidaktische Theorien und Modelle, Prinzipien des historischen Lernens sowie spezifische Methoden und Medien des Geschichtsunterrichts. Ebenso werden Fragen der konkreten Unterrichtsgestaltung, des Übens und Lernerfolgskontrolle, des fächerverbindenden Unterrichts sowie grundlegende Aspekte der empirischen Forschung einbezogen.		

## Prüfung

### Moduleiprüfung GK1, Basismodul Didaktik der Geschichte

Modul-Teil-Prüfung, Klausur

#### Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltung, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

#### Beschreibung:

Ausnahmefall WS 2020/21: Klausur

Didaktik der Geschichte im Rahmen des vertieft studierten Faches Geschichte / LA Gym (§§ 33 und 67 LPO I); Didaktik der Geschichte im Rahmen des Unterrichtsfaches Geschichte / LA Grundschule, Hauptschule, Realschule (§§ 33, 35, 37, 48 LPO I); Didaktik der Geschichte im Rahmen der Didaktiken einer Fächergruppe der Hauptschule (§ 38 LPO I); Lehramt an Grundschulen (§§ 35 (4), 36 LPO I)

## Moduleile

### Moduleil: Grundkurs 2; Basismodul Didaktik der Geschichte

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 3.0

#### Lernziele:

Siehe unter Modul.

#### Inhalte:

Siehe unter Modul.

#### Literatur:

Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

### Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

#### GK2: Exemplarische Vertiefung geschichtsdidaktischer Grundlagen (DID) (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Die Prüfungsform ist "Portfolio". Dieser Grundkurs 2 findet digital-synchron zur angegebenen Veranstaltungszeit über das Konferenz-Tool "Zoom" statt. Sie erhalten rechtzeitig vor der ersten Grundkurssitzung einen Link zur ersten Zoom- Sitzung. Weitere Informationen zu Zoom stellt Ihnen das Rechenzentrum der Universität Augsburg unter folgendem Link zur Verfügung: <https://www.uni-augsburg.de/de/organisation/einrichtungen/rz/it-services/uaux/videokonferenzen/zoom/>. Bitte machen Sie sich vor der ersten Sitzung mit Zoom vertraut. Darüber hinaus gilt wie bisher: Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab, um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Aufgrund der Knappheit der Seminarplätze ist das von gro  
... (weiter siehe Digicampus)

#### GK2: Exemplarische Vertiefung geschichtsdidaktischer Grundlagen (DID) (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Die Prüfungsform ist "Portfolio" Dieser Grundkurs 2 findet digital-synchron zur angegebenen Veranstaltungszeit über das Konferenz-Tool "Zoom" statt. Sie erhalten rechtzeitig vor der ersten Grundkurssitzung einen Link zur ersten Zoom- Sitzung. Weitere Informationen zu Zoom stellt Ihnen das Rechenzentrum der Universität Augsburg unter folgendem Link zur Verfügung: <https://www.uni-augsburg.de/de/organisation/einrichtungen/rz/it-services/uaux/videokonferenzen/zoom/>. Bitte machen Sie sich vor der ersten Sitzung mit Zoom vertraut. Darüber hinaus gilt wie bisher: Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab, um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Aufgrund der Knappheit der Seminarplätze ist das von groß

... (weiter siehe Digicampus)

**GK2: Exemplarische Vertiefung geschichtsdidaktischer Grundlagen für das Lehramt Gymnasium (DID)**

(Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Die Prüfungsform ist "Portfolio". Die Veranstaltung richtet sich in erster Linie an Studierende des Lehramtes für das Gymnasium! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab, um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Aufgrund der Knappheit der Seminarplätze ist das von großer Wichtigkeit! Einführung in grundlegende geschichtsdidaktische Konzepte, Theorien und Forschungsansätze; Einblick in fachspezifische Lernformen, Arbeitsweisen, Medien und Methoden; Überblick über die geltenden Lehrpläne für den Geschichtsunterricht; Einführung in die Grundlagen einer adressatenspezifischen, fachdidaktisch begründeten Auswahl, Strukturierung, Sequenzierung und Elementarisierung von fachspezifischen Lerninhalten;

... (weiter siehe Digicampus)

**GK2: Religionsbezogene Stereotype und Vorurteile als Gegenstand des historischen Lernens (DID)**

(Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Prüfungsform: Hausarbeit Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Die erste Sitzung findet als Videokonferenz (Software: Zoom) statt (03.11.2020, 11:45 – 13:15 Uhr). Dort erhalten Sie weitergehende Informationen zum Ablauf. Sie werden im Vorfeld dazu per E-Mail-Link mit ID und Passwort eingeladen. Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab, um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Aufgrund der Knappheit der Seminarplätze ist das von großer Wichtigkeit! Bei der Veranstaltung handelt es sich um ein Moodle-basiertes Online-Lehrangebot, das die Professionalität von angehenden Lehrkräften stärkt, indem sie in den Bereichen Geschichte der Religionen, gegenwärtiger religiöser Pluralismus, digitale Kompetenz und interkulturelles Konfliktmanagement

... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Moduleiprüfung GK2, Basismodul Didaktik der Geschichte**

Modul-Teil-Prüfung, Hausarbeit

**Prüfungsvorleistungen:**

Teilnahme an den Lehrveranstaltung, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

**Beschreibung:**

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

Didaktik der Geschichte im Rahmen des vertieft studierten Faches Geschichte / LA Gym (§§ 33 und 67 LPO I); Didaktik der Geschichte im Rahmen des Unterrichtsfaches Geschichte / LA Grundschule, Hauptschule, Realschule (§§ 33, 35, 37, 48 LPO I); Didaktik der Geschichte im Rahmen der Didaktiken einer Fächergruppe der Hauptschule (§ 38 LPO I); Lehramt an Grundschulen (§§ 35 (4), 36 LPO I)

<b>Modul GES-7104 (= GsG-13-DF): Aufbaumodul Didaktik der Geschichte, Grundschule DF (= Aufbaumodul Didaktikfach Geschichte 1 (Wahlpflichtmodul))</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Popp Wobring, Michael, Dr.		
<b>Inhalte:</b> Begründete Darlegung und Reflexion fachdidaktischer Konzeptionen und Theorien, Bildungsziele und Forschungsansätze im Bezug auf das historische Lernen in der Grundschule; Fähigkeit zum reflektierten Umgang mit Lehrplänen und Lehrwerken, Medien, Methoden und fachspezifischen Arbeitsweisen im Bezug auf das historische Lernen in der Grundschule; Vertiefte Fähigkeit zur Erschließung von adressaten- und sachgerechten Themen für das historische Lernen in der Grundschule unter besonderer Berücksichtigung heterogener Lerngruppen; Einsicht in die Bedeutung einer fundierten Sachanalyse für die Lernplanung; Vertrautheit mit grundschultypischen Themen und fachspezifischen Strategien der Förderung von Sach- und Methodenkompetenzen bei Kindern; Vertieftes Verständnis von Fragen der Evaluierung von Lernvoraussetzungen und -fortschritten		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung der im Basismodul erworbenen fachdidaktischen Erkenntnisse und Fertigkeiten mit spezifischem Bezug zur Grundschule		
<b>Bemerkung:</b> Die Moduleile können in beliebiger Reihenfolge, jedoch nicht zeitgleich und parallel belegt werden.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Abschluss des Basismoduls in Didaktik der Geschichte		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 4. - 6.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Moduleil: Seminar/Übung Aufbaumodul Didaktik der Geschichte, Grundschule DF, Teil 1</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3.0		
<b>Lernziele:</b> Siehe unter Modul.		
<b>Inhalte:</b> Siehe unter Modul.		
<b>Literatur:</b> Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.		
<b>Moduleil: Seminar/Übung Aufbaumodul Didaktik der Geschichte, Grundschule DF, Teil 2</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3.0		

<b>Lernziele:</b> Siehe unter Modul.
<b>Inhalte:</b> Siehe unter Modul.
<b>Literatur:</b> Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Historisches Lernen in der Grundschule, Teil 2 (DID)</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Aufgrund der Knappheit der Seminarplätze ist das sehr wichtig. Die Veranstaltung gibt eine Einführung in das historische Lernen in der Grundschule im Fach HSU auf Grundlage der geschichtsdidaktischen Standards. Die thematischen Schwerpunkte werden in Verknüpfung mit spezifischen Vorgehensweisen des historischen Lernens in Grundschule erläutert und erprobt. Die Auseinandersetzung mit dem LehrplanPlus sowie den aktuell zugelassenen Schulbüchern wird ebenfalls kontinuierlich Gegenstand sein. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektüre und Vorbereitung zur Prüfung Aufgrund des kooperat ... (weiter siehe Digicampus)
<b>Prüfung</b> <b>Modulprüfung Aufbaumodul Didaktik der Geschichte, Grundschule DF</b> Modulprüfung <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudien <b>Beschreibung:</b> Lehramt an Grundschulen (§§ 35 (4), 36 LPO I)



<b>Modul KUN-0003 (= GsK-01-DF): Kunstpädagogische Grundlagen - Theorie (= Kunstpädagogische Basiskompetenzen I)</b> <i>Basics in Art Education - Theory</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Katrin Christ		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die wesentlichen Lernbereiche des Fachs Kunstpädagogik: Gegenstand, Aufgaben, Prinzipien, Zielsetzungen und Aufgaben des Kunstunterrichts</li> <li>• Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen</li> <li>• Entwicklung der Kinderzeichnung</li> <li>• Geschichte der Kunst, der angewandten Kunst und der visuellen Alltagskultur</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sollen Einsicht in grundlegende theoretische Positionen der Kunstpädagogik gewinnen. Sie sollen zudem Einblick in die Komplexität kunstpädagogischen Handelns und in die Entwicklungs- und Altersbesonderheiten der Heranwachsenden gewinnen. Über gezeigte Praxisbeispiele werden Kenntnisse zu Vermittlungsprozessen erworben. Die Studierenden erlangen Kompetenz in der Entwicklung und Begründung von Unterrichtsinhalten und -verfahren.  Die Studierenden sollen darüber hinaus Grundkenntnisse über die bildnerische Entwicklung und die künstlerischen und gestalterischen Ausdrucks- und Darstellungsweisen, Handlungs- und Denkweisen von Kindern und Jugendlichen erlangen.  Weiteres Ziel des Moduls ist, dass die Studierenden Kenntnisse der Geschichte der Bildenden Kunst, der angewandten Kunst und der visuellen Alltagskultur an ausgewählten Epochenbeispielen erlangen und mit Grundfragen sowie Analysetechniken der Kunstwissenschaft vertraut werden.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 84 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 96 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Bestandener Einstufungstest		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1. - 7.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-7 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Kunstdidaktik (für Didaktikfach)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>302-103 Kunstdidaktik für Didaktikfach (auch für BA-EWS) (Vorlesung)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Die Vorlesung findet nicht analog statt. Sie bekommen über Digicampus Folien und Texte zur Verfügung gestellt. Ergänzend gibt es eingesprochene PPPs, eine Chat-Sprechstunde und vereinzelt Zoomsitzungen. Die Kommunikation läuft über Digicampus. Sie erhalten Mails mit Informationen und Instruktionen. Inhalt: Die Vorlesung führt in die wesentlichen Lernbereiche (Kunstwissenschaft, Kunstdidaktik, Kunstpraxis) des Fachs Kunstpädagogik ein: Vorgestellt werden anhand von Bildbeispielen aus der Praxis Aufgabenbereiche, Gegenstand

(Fläche, Raum, Spielformen, Materialien), Prinzipien (Gestaltungsprinzipien, Vermittlungsformate), Zielsetzungen und Methoden der Kunstlehre sowie Zielgruppen-Spezifika und ein historischer Abriss des Fachs. Eine Sitzung beschäftigt sich speziell mit außerschulischen Lernorten und Aspekten der Kunsttherapie und ist auf das EWS-Studium zugeschnitten. Literatur: bildÖffner: Grundlagen Bildnerisches Gestalten. Schulverlag-Plus 2009  
bildÖffner 1: Handbuch für Lehrpersonen  
... (weiter siehe Digicampus)

**Modulteil: Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**301-102 Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen** (Vorlesung)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Modulteil: Geschichte der Kunst, der angewandten Kunst und der visuellen Alltagskultur**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**300-101 Geschichte der Kunst, der angewandten Kunst und der visuellen Alltagskultur, Teil II** (Vorlesung)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Die Vorlesung wird im Onlinekurs-Labor über für Sie zugeschnittene Lehrtexte + Tutorials ablaufen. Die Kommunikation läuft wie gehabt über Digicampus. Sie erhalten regelmäßig Mails zu Informationen. Zu den Inhalten: Berede Formen: Malerei – Bildhauerei – Architektur/ Antike bis Klassizismus - Teil II Die Vorlesung ist eine Überblicksvorlesung zur europäischen Kunstgeschichte. Teil II beginnt mit der Antike und endet mit der Epoche des Klassizismus. Die Vorlesung ermöglicht, historische Zusammenhänge zu verstehen; erklärt, wie Stile entstehen und zu erkennen sind. Erläutert wird speziell der Einsatz bildnerischer Mittel, ihre Wirkung; spricht die Formensprache von Kunstwerken in Zusammenhang mit epochenspezifischen Wechselwirkungen zwischen Gesellschaftsbedingung, Geisteshaltung und technologischem Fortschritt. Punktuell wird Einblick in Formen der angewandten Kunst, der Mode und Alltagskultur gegeben. Struktur: Anhand ausgewählter Einzelbeispiele werden charakteristische Stilmerkmale üb  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Kunstpädagogische Grundlagen - Theorie**

Klausur

<b>Modul KUN-0007 (= GsK-11-DF): Kunstpädagogische Grundlagen - Praxis (= Kunstpädagogische Basiskompetenzen II)</b> <i>Basics in Art Education – Practical Experience</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Katrin Christ		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestalten in der Fläche und im Raum</li> <li>• Mediengestaltung</li> <li>• Spielformen</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sollen bildnerische Kompetenzen vor allem im Gestalten in der Fläche und im Raum, aber auch im Gebrauch anderer Medien oder im Rahmen des szenischen Spiels erwerben. Dabei wird ein fachkompetenter Umgang mit verschiedenen Techniken und Materialien vorausgesetzt vermittelt Zudem sollen sie Kenntnisse und Erfahrungen in den medien-spezifischen künstlerischen und gestalterischen Arbeits- und Wirkungsweisen der Spielformen erwerben.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 96 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 84 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Bestandener Einstufungstest		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-7 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Gestalten in der Fläche</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>309-120 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II)</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> <b>310-121 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II)</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> <b>311-122 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II)</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> <b>312-123 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II)</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> <b>313-124 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II)</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> <b>314-131 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (B I + II)</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> <b>315-132 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (B I + II)</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>

**316-133 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**317-130 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**318-140 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**319-141 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Grundlagen der Malerei, primär mit Acrylfarben und im Genre Stillleben. Proportionsschulung, Erzeugung von Räumlichkeit, Hell-Dunkel/Lichteinfall/Reflexe, Vorgehensweisen zur zügigen Entwicklung eines Bildes, Einsatz von Pinselduktus, Farbmischungen (Primamalerei Nass-in-Nass-Technik und Schichtung/Lasur), Entwicklung einer eigenen Bildsprache. Von den Studierenden mitzubringen: - Acrylfarben (mindestens Rot/Gelb/Blau/Schwarz/Weiß) - Borstenpinsel in diversen Stärken (rund/flach), z.B. 2/6/12/18 - Flachpinsel in mehreren Breiten (bis 15 cm) - evtl. feine Haarpinsel mit Kunststoffborsten - evtl. Acrylbindemittel (Plextol, Kaparol, o.ä.) - evtl. Trocknungsverzögerer

**320-142 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

- Grundlagen der Malerei - Kriterien für gelungene Bildkompositionen - Erfassung von Gegenständen im Raum - Werkvariation - Anregungen für den Unterricht

**321-143 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

- Grundlagen der Malerei - Kriterien für gelungene Bildkompositionen - Erfassung von Gegenständen im Raum - Werkvariation - Anregungen für den Unterricht

**322-144 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**323-145 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**376-420|450 Theorie und Praxis: Inklusiver Unterricht (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

In diesem Seminar geht es um den Transfer eigener künstlerischer Praxis in operationalisierte Vermittlungsschritte. Sie bekommen die Möglichkeit, praktische Erfahrungen mit verschiedenen Techniken zu sammeln. Darauf basierend werden Sie einen Besuchstag für die Helen-Keller-Schule konzipieren und durchführen, an dem Kinder mit speziellem Förderbedarf gestalterisch experimentieren können.

**Modulteil: Gestalten in der Fläche oder Gestalten im Raum oder Gestalten mit Medien oder Spielformen**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**309-120 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**310-121 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**311-122 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**312-123 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**313-124 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**314-131 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**315-132 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**316-133 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**317-130 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**318-140 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**319-141 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Grundlagen der Malerei, primär mit Acrylfarben und im Genre Stillleben. Proportionsschulung, Erzeugung von Räumlichkeit, Hell-Dunkel/Lichteinfall/Reflexe, Vorgehensweisen zur zügigen Entwicklung eines Bildes, Einsatz von Pinselduktus, Farbmischungen (Primamalerei Nass-in-Nass-Technik und Schichtung/Lasur), Entwicklung einer eigenen Bildsprache. Von den Studierenden mitzubringen: - Acrylfarben (mindestens Rot/Gelb/Blau/Schwarz/Weiß) - Borstenpinsel in diversen Stärken (rund/flach), z.B. 2/6/12/18 - Flachpinsel in mehreren Breiten (bis 15 cm) - evtl. feine Haarpinsel mit Kunststoffborsten - evtl. Acrylbindemittel (Plextol, Kaparol, o.ä.) - evtl. Trocknungsverzögerer

**320-142 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

- Grundlagen der Malerei - Kriterien für gelungene Bildkompositionen - Erfassung von Gegenständen im Raum - Werkvariation - Anregungen für den Unterricht

**321-143 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

- Grundlagen der Malerei - Kriterien für gelungene Bildkompositionen - Erfassung von Gegenständen im Raum - Werkvariation - Anregungen für den Unterricht

**322-144 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**323-145 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**325-153 Gestalten im Raum: Beton, Stahl, Gips, Holz, Wachs, Textil - auch Mappenvorbereitung (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Veranstaltung hat das Ziel, aus den bisherigen räumlichen Arbeiten der Studenten, Schwerpunkte herauszuarbeiten, starke Aspekte weiterzuentwickeln, Lücken zu füllen und so eine tragfähige Mappe (sowohl HF wie DF) zu erzeugen. Während dem Seminar können dann folgende Materialien erarbeitet und bearbeitet werden: Beton, Gips, Wachs, aber auch Textil, Stahl, Stein und diverse Montagmaterialien (abhängig vom Bedarf im Seminar und den Corona-Hygieneregeln). Bitte mitbringen: Maurereimer, Maurerkellen, Schöpfkelle (siehe Abbildungen in Download-Dateien), Obstmesser

**326-152 Gestalten im Raum: Gips konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Entwicklung großformatiger Plastiken / Installationen in konstruktiver Vorgehensweise mit Gipskartonplatten und weiteren ergänzenden Materialien. Entwürfe (Bozzetti) zunächst in Karton. Zunächst keine eigenen Werkzeuge nötig (außer Schere, Cutter, Lineal, Bleistift, Spitzer, Radiergummi, Alleskleber) ... später evtl. Schleifpapiere.

**327-155 Gestalten im Raum: Gips (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**329-151 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Keramische Prozesse und Produkte, welche sich aus und mit dem elementaren und gleichzeitig facettenreichen Werkstoff Ton ästhetisch erfahrungsbezogen entwickeln, reflektieren und weiterentwickeln lassen sowie vielfältige Ausdrucksformen befördern, faszinieren die Menschheit seit jeher. Im Seminar werden grundlegende Werktechniken und Gestaltungsprinzipien des materialgerechten und plastischen Arbeitens mit Ton vorgestellt, erarbeitet und in der Praxis erprobt. Sowohl Werkstücke, die eigenständigen künstlerischen Entwürfen folgen, als auch Themenstellungen, die im schulischen Umfeld Verwendung finden, werden Rechnung getragen. Ferner werden verschiedene Oberflächenbearbeitungen thematisiert. Ausgehend von der Anwendung und Erprobung keramischer Grundlagen entstehen plastische keramische Objekte von zunehmender Komplexität. Gestaltungsanlass, Funktion, Handhabung, Proportionalität, produktdesignspezifische sowie künstlerische Qualitäten werden prozess- und produktbezogen reflektiert. Vor ... (weiter siehe Digicampus)

**330-156 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**331-157 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**332-158 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**333-159 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**334-160 Gestalten im Raum: Holzarbeiten im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**335-161 Gestalten im Raum: Holzskulptur (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**336-162 Gestalten im Raum: Holz Figürliche Skulptur (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**337-154 Gestalten im Raum: Dreidimensionales Gestalten (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**338-163 Gestalten im Raum: Papier im Raum (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Ohne das Medium Papier war die Bewahrung und Verbreitung von Wissen lange Zeit nur schwer vorstellbar. Papier birgt seit jeher eine reiche und geheimnisvolle Kulturgeschichte in sich, welcher wir im Online-Seminar rezeptiv sowie produktiv nachspüren werden. Es werden uns traditionelle, historische Zugänge zum Medium Papier genauso beschäftigen wie zeitgenössische Entwicklungen in Design, Kunst und Industrie, welche uns zu eigenen theoretischen sowie praktischen Überlegungen im konstruktiven Umgang mit dem faszinierenden Werkstoff Papier auf der Basis der Reflexion bildnerischer Mittel und materialbezogener Oberflächengestaltungen herausfordern und anregen werden. Weiterhin setzen wir uns mit didaktischen Zugängen im Umgang mit Papier im Kunstunterricht auseinander. Voraussetzungen: - Für das Seminar sind keine handwerklich-technischen Vorkenntnisse im Umgang mit Papier notwendig. - Hilfreich an Werkzeugen für das Seminar sind: Cutter (alternativ: Skalpell), Schneidematte (alternativ: U ... (weiter siehe Digicampus)

**341-171 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Keramik (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**342-172 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Keramik (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**343-173 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Keramik (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**344-1 174 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**344-2 174 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv für Anfänger (B I + II)**  
(Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**345-1 175 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**345-2 175 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**346-1-184 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Es geht in diesem Kurs um einen Grundkurs in konstruktivem Werken. Einerseits machen Sie kleine Übungen zum Erlernen des fachgerechten Umgangs mit den gängigen Holzwerkzeugen wie Hobel, Stemmeisen usw.. Zum anderen sollen Sie ein eigenes kleines Werkstück entwerfen und bauen. Ihr Werkstück setzt sich aus mehreren Einzelteilen zusammen, wobei diese vornehmlich aus Holz / bzw. Holzwerkstoffen sind (natürlich dürfen auch Metall, Plexiglas, ... mit verwendet werden). Sie haben eine Idee - vom Holzspielzeug bis hin zu einem abstraktes Gebilde. Sie machen hierzu vor dem Kurs bereits eine Skizze / Freihandzeichnung / technische Zeichnung und stellen mit deren Hilfe ihr Projekt vor. Die Zeichnung bietet die Grundlage für eine Besprechung. Je klarer und verständlicher ihre Zeichnung, um so einfacher dann die Besprechung und Beratung. Mit Hilfe der Zeichnung planen und durchdenken Sie ihr Werkstück. Aus ihrer Zeichnung müssen die Materialstärke/-n ersichtlich sein. Darüber hinaus die unterschiedl

... (weiter siehe Digicampus)

**346-2-184 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Es geht in diesem Kurs um einen Grundkurs in konstruktivem Werken. Einerseits machen Sie kleine Übungen zum Erlernen des fachgerechten Umgangs mit den gängigen Holzwerkzeugen wie Hobel, Stemmeisen usw.. Zum anderen sollen Sie ein eigenes kleines Werkstück entwerfen und bauen. Ihr Werkstück setzt sich aus mehreren Einzelteilen zusammen, wobei diese vornehmlich aus Holz / bzw. Holzwerkstoffen sind (natürlich dürfen auch Metall, Plexiglas, ... mit verwendet werden). Sie haben eine Idee - vom Holzspielzeug bis hin zu einem abstraktes Gebilde. Sie machen hierzu vor dem Kurs bereits eine Skizze / Freihandzeichnung / technische Zeichnung und stellen mit deren Hilfe ihr Projekt vor. Die Zeichnung bietet die Grundlage für eine Besprechung. Je klarer und verständlicher ihre Zeichnung, um so einfacher dann die Besprechung und Beratung. Mit Hilfe der Zeichnung planen und durchdenken Sie ihr Werkstück. Aus ihrer Zeichnung müssen die Materialstärke/-n ersichtlich sein. Darüber hinaus die unterschiedl

... (weiter siehe Digicampus)

**347-1-177 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Konstruktives Bauen mit verschiedenen Materialien (B I + II)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**347-2-177 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Konstruktives Bauen mit verschiedenen Materialien (B I + II)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**348-1 175 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**348-2-176 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Kunststoff (B I + II)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**349-178 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Textile Techniken und textile Objekte (B I + II)**  
(Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Ohne das Textile ist unser Alltag nur schwer vorstellbar. Textile Materialien, textile Techniken und Textilien finden in der Industrie, der Medizin, der Land- und Forstwirtschaft, im Hochbau, in der Architektur als auch besonders

im Modedesign vielfältige bedeutsame Anwendungsfelder. Sie bergen seit jeher eine reiche und geheimnisvolle Kulturgeschichte in sich, welcher wir im Seminar rezeptiv sowie produktiv nachspüren. Es werden uns traditionelle textile Zugänge genauso beschäftigen wie zeitgenössische textile Entwicklungen, welche uns zu eigenen theoretischen sowie praktischen Überlegungen im Umgang mit dem Textilien auf der Basis der Reflexion textiler Technik und materialbezogener Oberflächengestaltungen herausfordern und anregen. Unsere Beschäftigung gilt weiterhin auch didaktischen Zugängen im Umgang mit textilen Techniken und Modedesign im Kunstunterricht. Voraussetzungen: - Für die Erstellung des digitalen Portfolios benötigen Sie das Programm PowerPoint oder Keynote auf Ihrem N

... (weiter siehe Digicampus)

**350-179 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung/Spielformen: Puppenbau und Figurentheater (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Sie erhalten einen Überblick bezüglich Typen und Bauarten verschiedener Theaterpuppen. Inspiriert von einem Bühnenstück, einem Charakter oder einer eigenen Spielidee bauen Sie eine Figur nach Ihren Vorstellungen. Am Ende des Semesters soll diese in einer kurzen Szene zum Einsatz kommen.

**352-181 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Papier konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**353-182 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Papier konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**355-190 Grundlagen des Gestaltens mit Medien (M 2) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**356-194 Gestalten mit Medien: Stop Motion (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Im Rahmen des Seminars „Gestalten mit Medien: Stop Motion“ erarbeiten wir mehrperspektivisch das Wesen und die Relevanz des Stop Motion-Films. Wir setzen uns mit der Geschichte und Gegenwart des Stop Motion – Films auseinander und analysieren dessen vielfältige Arten. Es beschäftigen uns die Ideengenerierung und Storyboardentwicklung ebenso wie Material- und Equipmentfragen. Anwendungsbezogen erproben wir das Stop Motion – Verfahren beginnend mit der Preproduktion über die Produktion hin zum Filmschnitt. Didaktische Überlegungen zum Zugang zu Stop Motion im Kunstunterricht begleiten unseren künstlerischen Arbeitsprozess. Voraussetzungen: - Als technische Medien werden ein Smartphone (oder alternativ eine Digitalkamera) und ein Notebook (oder PC) benötigt. - Um ein Verwackeln der Bilder zu vermeiden, empfiehlt sich ferner die Anschaffung eines günstigen Stativs (für Digitalkamera) bzw. eines Smartphonestativs (z. B. eines, das an der Tischkante befestigt werden kann, um Fotos nach unten

... (weiter siehe Digicampus)

**357-195 Gestalten mit Medien: Digitale Fotografie (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Im Online-Seminar ‚Digitale Fotografie‘ werden technische und gestalterische Elemente der Digitalfotografie vermittelt. Im Mittelpunkt steht die fotografische Bildgestaltung mit der Digitalkamera. Zur erfolgreichen Teilnahme müssen Sie über eine Kompaktkamera und bestenfalls über eine Systemkamera/Digitale Spiegelreflexkamera verfügen. Das Seminar findet größtenteils asynchron statt, sodass Sie lediglich an ein paar wenigen Terminen online präsent sein müssen. Diese Termine sind der 13.11.2020 (Auftaktsitzung) und der 12.02.2020 (Abschlusssitzung) jeweils von 10.00 bis 11.30 Uhr. Zudem können noch weitere Termine hinzukommen. Zum Bestehen des Seminars ist die Bearbeitung der praktischen sowie schriftlichen Aufgaben und deren fristgerechte Abgabe notwendig.

**358-191 Gestalten mit Medien: Fotografie s/w (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Sie benötigen für dieses Seminar eine analoge Spiegelreflexkamera! Das Seminar nähert sich dem praktischen Umgang mit analogen Spiegelreflexkameras, sowie der Entwicklung und Verarbeitung von Schwarzweißfilmen und Papierabzügen an. Nach der Erarbeitung eines fotografischen Grundverständnisses, sowie der Diskussion der ästhetischen Grundlagen des Verfahrens widmet sich das Seminar der konkreten Arbeit in der Dunkelkammer.



Die Entwicklung von Filmen und Abzügen wird zu Konzeption eigener kleiner Bilderserien führen in denen Theorie und Praxis zusammenfinden. Hierbei werden sowohl Aufgaben für Anfänger wie auch Fortgeschrittene gestellt werden, die das individuelle Niveau herausfordern und anheben werden. - Wie funktionieren analoge fotografische Verfahren? - Was kann die individuelle Kamera jedes Seminarteilnehmers leisten? - Was sind die Bedingungen und Folgen der ihr eigenen Ästhetik? - Wie sind Materialien und Entwicklungsverfahren angemessen zu wählen? Arbeitsform und Seminarablauf:  
... (weiter siehe Digicampus)

**359-192 Gestalten mit Medien: Analoge Großformat Fotografie - Portraits in Schwarz-Weiß (B I + II)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Das Seminar nähert sich dem praktischen Umgang mit analogen Großformatkameras in 4x5" und 8x10", sowie dem Erstellen großformatiger Papierabzüge an. Nach der Erarbeitung eines fotografischen Grundverständnisses, sowie der Diskussion der ästhetischen Grundlagen des Verfahrens widmet sich das Seminar der konkreten Arbeit mit der Großformatkamera. Nach wechselseitigen Portraitaufnahmen werden lebensgroße Abzüge in der Dunkelkammer erstellt. Das Seminar ist sowohl für interessierte Anfänger als auch Fortgeschrittene geeignet. Grundsätzlich werden folgende Themen behandelt: - Wie funktionieren analoge fotografische Verfahren? - Was sind die Besonderheiten und Herausforderungen im analogen Großformat? - Was sind die Bedingungen und Folgen der ihr eigenen Ästhetik? - Wie sind Materialien und Entwicklungsverfahren angemessen zu wählen? Arbeitsform und Seminarablauf: Voraussetzung zur erfolgreichen Teilnahme ist eine gute Vorbereitung und aktive Teilnahme an den Sitzungen. Fehlende bzw. mangelh  
... (weiter siehe Digicampus)

**374-407 Gestalten in der Fläche: Tiefdruck (A + V)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**376-420|450 Theorie und Praxis: Inklusiver Unterricht (A + V)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

In diesem Seminar geht es um den Transfer eigener künstlerischer Praxis in operationalisierte Vermittlungsschritte. Sie bekommen die Möglichkeit, praktische Erfahrungen mit verschiedenen Techniken zu sammeln. Darauf basierend werden Sie einen Besuchstag für die Helen-Keller-Schule konzipieren und durchführen, an dem Kinder mit speziellem Förderbedarf gestalterisch experimentieren können.

**377-401 Erklärendes Zeichnen (A + V)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**380-410 Gestalten in der Fläche: Malen für Fortgeschrittene (A + V)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**386-431 Gestalten im Raum: Installatives Gestalten (A + V)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Der mit einer Installation zu bespielende Raum wird analysiert - diese Bestandsanalyse gibt die Impulse für die Konzeption einer Installation, die dann im weiteren Verlauf des Kurses umgesetzt wird. Für die Konzeptionsphase und Materialaquisie steht ein großzügiger Zeitraum zur Verfügung zwischen den ersten Sitzungen und der Umsetzungsphase. Evtl. kann ein Rahmenthema festgelegt werden. Für die Installationen werden im Lehrstuhlgebäude Räume zur Verfügung gestellt.

**387-432 Gestalten im Raum: Konkrete, Elementare und Konzeptionelle Plastik mit Beton, Wachs und anderen Materialien (A + V)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Ziel des Seminars ist die Erweiterung der bildnerisch-künstlerischen Kompetenzen im plastischen Bereich. Dabei werden insbesondere die Materialien Beton, Gips und Wachs genutzt, aber je nach Bedarf und Möglichkeiten (entsprechend dem Corona-Hygienekonzept) auch weitere. Im Fokus steht die individuelle Förderung der Entwicklung einer eigenen Bildsprache, die sich an den Ansprüchen zeitgenössischer Kunst orientiert.

**388-440 Gestalten im Raum: Unter der Oberfläche - Formkörper in Ton (A + V)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**389-433 Gestalten im Raum: Keramik Plattentechnik (A + V)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**390-434 Gestalten im Raum: Holzbildhauerei (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**392-1-442 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**395-436 Gestalten im Raum: Kunstkleid - in Kooperation mit TIM (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Das Seminar findet nicht analog statt. Es gibt aber zwei Samstage (28.11.20 und 30.01.21, jeweils 10-16 Uhr) im Block, die in Präsenz stattfinden. Die Kommunikation läuft über Digicampus und Zoom. Sie erhalten per Mail Informationen und Instruktionen. Es gibt eine einführende Zoom-Sitzung zum Kennenlernen. Dann stehen Ihnen auf Digicampus zugeschnittene Lehrtexte und Tutorials zur Verfügung. Am ersten Samstag im Präsenzblock gebe ich Material aus und bespreche Ihre Ideen. Im zweiten Präsenzblock werden die ersten Resulte besprochen und weitere Entwicklungsmöglichkeiten aufgezeigt. Es ist es wichtig, dass Sie einen Computer mit funktionierender Audio-Funktion haben. Schön wäre auch eine Kamera (ist aber kein absolutes Muss.) Zusätzlich wird ein Tutorium zum Nähen angeboten. Zu den Inhalten: In Kooperation mit dem Textilmuseum und der Gestaltung einer Schau "Tragbare Kunst" zu dessen 10-jährigen Bestehen wollen wir uns mit Kleidung auseinandersetzen, die zwar tragbar sein wird, aber nicht ... (weiter siehe Digicampus)

**396-437 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Transmediale Prozesse (verschiedene Materialien) (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Uns umgebende lebensweltliche Kontexte und Objekte finden sich zunehmend eingebunden in ein Netz vielfältiger Bedeutungszuweisungen und materialbezogener Qualitäten, die nur schwer voneinander separiert werden können und erst durch deren Zusammenspiel und –wirken ihre besondere Wirkung und Bedeutung entfalten. Transmediale Prozesse prägen zeitgemäße Umwelt- und Produktgestaltungen. Im Rahmen des Seminars spüren wir unterschiedlichen Materialqualitäten nach und hinterfragen deren spezifische Funktionen und ästhetischen Qualitäten. Uns interessieren hierbei Orte als auch Architekturentwürfe gleichermaßen wie designbezogene und künstlerische Prozesse und Produkte, welche uns zu genauen Wahrnehmungen, Analysen und eigenen raumbezogenen Gestaltungsansätzen herausfordern. Voraussetzungen: - Für die Erstellung des digitalen Portfolios benötigen Sie das Programm PowerPoint oder Keynote auf Ihrem Notebook / Computer sowie ein Smartphone. - Werkzeuge und Materialien für das Seminar werden per Mail ... (weiter siehe Digicampus)

**397-450 Theorie und Praxis - Raum: Architektur (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Im Blockseminar ‚Theorie und Praxis (Raum) Architektur‘ wird eine sachanalytische und künstlerisch-praktische Annäherung an das Themenfeld der Architektur stattfinden. Diese Auseinandersetzung wird auf didaktische Fragestellungen rückgebunden und diskutiert werden. Im Fokus steht dabei die Vermittlung von Architekturthemen, an welcher Sie sich selbst versuchen sollen und so Kompetenzen sowie Erfahrungen für Ihr kunstpädagogisches Berufsfeld sammeln können. Zum Bestehen des Seminars ist die Bearbeitung der praktischen sowie schriftlichen Aufgaben und deren fristgerechte Abgabe notwendig.

**398-441 Gestalten im Raum: Paperdress (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Das Seminar findet nicht analog statt. Es gibt aber zwei Samstage (28.11.20 und 30.01.21, jeweils 10-16 Uhr) im Block, die in Präsenz stattfinden. Die Kommunikation läuft über Digicampus und Zoom. Sie erhalten per Mail Informationen und Instruktionen. Es gibt eine einführende Zoom-Sitzung zum Kennenlernen. Dann stehen Ihnen auf Digicampus zugeschnittene Lehrtexte und Tutorials zur Verfügung. Am ersten Samstag im Präsenzblock gebe ich spezielles Papier aus und bespreche Ihre Ideen. Im zweiten Präsenzblock werden die ersten Resulte besprochen und weitere Entwicklungsmöglichkeiten aufgezeigt. Es ist es wichtig, dass Sie einen Computer mit funktionierender Audio-Funktion haben. Schön wäre auch eine Kamera (ist aber kein absolutes Muss.) Zu den Inhalten: Das hybride Praxisseminar führt in grundlegende Techniken des plastischen Arbeitens mit Papier

ein. Die Techniken reichen von der Faltung bis zum Pappmaché. Thematisch aber ist der Kurs auf Paperdress fokussiert. Im Mittelpunkt steht der mensch ... (weiter siehe Digicampus)

**Modulteil: Gestalten im Raum**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**325-153 Gestalten im Raum: Beton, Stahl, Gips, Holz, Wachs, Textil - auch Mappenvorbereitung (B I + II)**  
(Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Veranstaltung hat das Ziel, aus den bisherigen räumlichen Arbeiten der Studenten, Schwerpunkte herauszuarbeiten, starke Aspekte weiterzuentwickeln, Lücken zu füllen und so eine tragfähige Mappe (sowohl HF wie DF) zu erzeugen. Während dem Seminar können dann folgende Materialien erarbeitet und bearbeitet werden: Beton, Gips, Wachs, aber auch Textil, Stahl, Stein und diverse Montagematerialien (abhängig vom Bedarf im Seminar und den Corona-Hygieneregeln). Bitte mitbringen: Maurereimer, Maurerkellen, Schöpfkelle (siehe Abbildungen in Download-Dateien), Obstmesser

**326-152 Gestalten im Raum: Gips konstruktiv (B I + II)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Entwicklung großformatiger Plastiken / Installationen in konstruktiver Vorgehensweise mit Gipskartonplatten und weiteren ergänzenden Materialien. Entwürfe (Bozzetti) zunächst in Karton. Zunächst keine eigenen Werkzeuge nötig (außer Schere, Cutter, Lineal, Bleistift, Spitzer, Radiergummi, Alleskleber) ... später evtl. Schleifpapiere.

**327-155 Gestalten im Raum: Gips (B I + II)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**329-151 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (B I + II)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Keramische Prozesse und Produkte, welche sich aus und mit dem elementaren und gleichzeitig facettenreichen Werkstoff Ton ästhetisch erfahrungsbezogen entwickeln, reflektieren und weiterentwickeln lassen sowie vielfältige Ausdrucksformen befördern, faszinieren die Menschheit seit jeher. Im Seminar werden grundlegende Werktechniken und Gestaltungsprinzipien des materialgerechten und plastischen Arbeitens mit Ton vorgestellt, erarbeitet und in der Praxis erprobt. Sowohl Werkstücke, die eigenständigen künstlerischen Entwürfen folgen, als auch Themenstellungen, die im schulischen Umfeld Verwendung finden, werden Rechnung getragen. Ferner werden verschiedene Oberflächenbearbeitungen thematisiert. Ausgehend von der Anwendung und Erprobung keramischer Grundlagen entstehen plastische keramische Objekte von zunehmender Komplexität. Gestaltungsanlass, Funktion, Handhabung, Proportionalität, produktdesignspezifische sowie künstlerische Qualitäten werden prozess- und produktbezogen reflektiert. Vor ... (weiter siehe Digicampus)

**330-156 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (B I + II)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**331-157 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (B I + II)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**332-158 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (B I + II)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**333-159 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (B I + II)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**334-160 Gestalten im Raum: Holzarbeiten im Unterricht (B I + II)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**335-161 Gestalten im Raum: Holzskulptur (B I + II)** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**336-162 Gestalten im Raum: Holz Figürliche Skulptur (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**337-154 Gestalten im Raum: Dreidimensionales Gestalten (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**338-163 Gestalten im Raum: Papier im Raum (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Ohne das Medium Papier war die Bewahrung und Verbreitung von Wissen lange Zeit nur schwer vorstellbar. Papier birgt seit jeher eine reiche und geheimnisvolle Kulturgeschichte in sich, welcher wir im Online-Seminar rezeptiv sowie produktiv nachspüren werden. Es werden uns traditionelle, historische Zugänge zum Medium Papier genauso beschäftigen wie zeitgenössische Entwicklungen in Design, Kunst und Industrie, welche uns zu eigenen theoretischen sowie praktischen Überlegungen im konstruktiven Umgang mit dem faszinierenden Werkstoff Papier auf der Basis der Reflexion bildnerischer Mittel und materialbezogener Oberflächengestaltungen herausfordern und anregen werden. Weiterhin setzen wir uns mit didaktischen Zugängen im Umgang mit Papier im Kunstunterricht auseinander. Voraussetzungen: - Für das Seminar sind keine handwerklich-technischen Vorkenntnisse im Umgang mit Papier notwendig. - Hilfreich an Werkzeugen für das Seminar sind: Cutter (alternativ: Skalpell), Schneidematte (alternativ: U ... (weiter siehe Digicampus)

**341-171 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Keramik (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**342-172 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Keramik (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**343-173 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Keramik (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**344-1 174 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**344-2 174 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv für Anfänger (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**345-1 175 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**345-2 175 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**346-1-184 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Es geht in diesem Kurs um einen Grundkurs in konstruktivem Werken. Einerseits machen Sie kleine Übungen zum Erlernen des fachgerechten Umgangs mit den gängigen Holzwerkzeugen wie Hobel, Stemmeisen usw.. Zum anderen sollen Sie ein eigenes kleines Werkstück entwerfen und bauen. Ihr Werkstück setzt sich aus mehreren Einzelteilen zusammen, wobei diese vornehmlich aus Holz / bzw. Holzwerkstoffen sind (natürlich dürfen auch Metall, Plexiglas, ... mit verwendet werden). Sie haben eine Idee - vom Holzspielzeug bis hin zu einem abstraktes Gebilde. Sie machen hierzu vor dem Kurs bereits eine Skizze / Freihandzeichnung / technische Zeichnung und stellen mit deren Hilfe ihr Projekt vor. Die Zeichnung bietet die Grundlage für eine Besprechung. Je klarer und verständlicher ihre Zeichnung, um so einfacher dann die Besprechung und Beratung. Mit Hilfe der Zeichnung planen und durchdenken Sie ihr Werkstück. Aus ihrer Zeichnung müssen die Materialstärke/-n ersichtlich sein. Darüber hinaus die unterschiedl ... (weiter siehe Digicampus)

**346-2-184 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Es geht in diesem Kurs um einen Grundkurs in konstruktivem Werken. Einerseits machen Sie kleine Übungen zum Erlernen des fachgerechten Umgangs mit den gängigen Holzwerkzeugen wie Hobel, Stemmeisen usw.. Zum

anderen sollen Sie ein eigenes kleines Werkstück entwerfen und bauen. Ihr Werkstück setzt sich aus mehreren Einzelteilen zusammen, wobei diese vornehmlich aus Holz / bzw. Holzwerkstoffen sind (natürlich dürfen auch Metall, Plexiglas, ... mit verwendet werden ). Sie haben eine Idee - vom Holzspielzeug bis hin zu einem abstraktes Gebilde. Sie machen hierzu vor dem Kurs bereits eine Skizze / Freihandzeichnung / technische Zeichnung und stellen mit deren Hilfe ihr Projekt vor. Die Zeichnung bietet die Grundlage für eine Besprechung. Je klarer und verständlicher ihre Zeichnung, um so einfacher dann die Besprechung und Beratung. Mit Hilfe der Zeichnung planen und durchdenken Sie ihr Werkstück. Aus ihrer Zeichnung müssen die Materialstärke/-n ersichtlich sein. Darüber hinaus die unterschiedl

... (weiter siehe Digicampus)

**347-1-177 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Konstruktives Bauen mit verschiedenen Materialien (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**347-2-177 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Konstruktives Bauen mit verschiedenen Materialien (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**348-1 175 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**348-2-176 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Kunststoff (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**349-178 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Textile Techniken und textile Objekte (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Ohne das Textile ist unser Alltag nur schwer vorstellbar. Textile Materialien, textile Techniken und Textilien finden in der Industrie, der Medizin, der Land- und Forstwirtschaft, im Hochbau, in der Architektur als auch besonders im Modedesign vielfältige bedeutsame Anwendungsfelder. Sie bergen seit jeher eine reiche und geheimnisvolle Kulturgeschichte in sich, welcher wir im Seminar rezeptiv sowie produktiv nachspüren. Es werden uns traditionelle textile Zugänge genauso beschäftigen wie zeitgenössische textile Entwicklungen, welche uns zu eigenen theoretischen sowie praktischen Überlegungen im Umgang mit dem Textilien auf der Basis der Reflexion textiler Technik und materialbezogener Oberflächengestaltungen herausfordern und anregen. Unsere Beschäftigung gilt weiterhin auch didaktischen Zugängen im Umgang mit textilen Techniken und Modedesign im Kunstunterricht. Voraussetzungen: - Für die Erstellung des digitalen Portfolios benötigen Sie das Programm PowerPoint oder Keynote auf Ihrem N

... (weiter siehe Digicampus)

**350-179 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung/Spielformen: Puppenbau und Figurentheater (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Sie erhalten einen Überblick bezüglich Typen und Bauarten verschiedener Theaterpuppen. Inspiriert von einem Bühnenstück, einem Charakter oder einer eigenen Spielidee bauen Sie eine Figur nach Ihren Vorstellungen. Am Ende des Semesters soll diese in einer kurzen Szene zum Einsatz kommen.

**352-181 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Papier konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**353-182 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung: Papier konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Prüfung**

**Kunstpädagogische Grundlagen - Praxis (Künstlerische Studienarbeit als Mappe, Fläche/Raum)**

Künstl. Studienarbeit, Künstlerische Studienarbeit als Mappe, Fläche/Raum

<b>Modul MTH-8600 (= GsMa-01-DF): Arithmetik (= Arithmetik)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Renate Motzer		
<b>Inhalte:</b> Die Studierenden - erwerben fachwissenschaftlicher Kenntnisse im Bereich der Arithmetik: Elementarmathematische Grundlagen der Zahlbereiche und der Operationen. - erwerben fachdidaktischer Kenntnisse gemäß § 33 LPO I am Beispiel des Arithmetik-Unterrichts in der Grundschule.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden - kennen die Bildungsziele des Fachs Mathematik in der Grundschule. - setzen sich mit mathematischen Denkweisen von Schülerinnen und Schülern im Bereich der Arithmetik auseinander. - verstehen typische Schülervorstellungen und typische Lernschwierigkeiten im Bereich der Arithmetik. - sind fähig Mathematikunterricht in der Grundschule im Bereich der Arithmetik zu konzipieren und zu gestalten.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 8	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Arithmetik in der Grundschule</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>ECTS/LP:</b> 6.0		
<b>Lernziele:</b> Die Studierenden - kennen die Bildungsziele des Fachs Mathematik in der Grundschule. - setzen sich mit mathematischen Denkweisen von Schülerinnen und Schülern im Bereich der Arithmetik auseinander. - verstehen typische Schülervorstellungen und typische Lernschwierigkeiten im Bereich der Arithmetik. - sind fähig Mathematikunterricht in der Grundschule im Bereich der Arithmetik zu konzipieren und zu gestalten.		
<b>Inhalte:</b> Die Studierenden - erwerben fachwissenschaftlicher Kenntnisse im Bereich der Arithmetik: Elementarmathematische Grundlagen der Zahlbereiche und der Operationen. - erwerben fachdidaktischer Kenntnisse gemäß § 33 LPO I am Beispiel des Arithmetik-Unterrichts in der Grundschule.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Arithmetik in der Grundschule I</b> (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>		

**Prüfung**

**Arithmetik**

Portfolioprüfung

<b>Modul MTH-8630 (= GsMa-11-DF): Didaktik ausgewählter Themen der Grundschulmathematik (6 LP) (= Didaktik ausgewählter Themen der Grundschulmathematik)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Renate Motzer		
<b>Inhalte:</b> Erwerb fachdidaktischer Kenntnisse gemäß § 33 LPO I an einem weiteren Themengebiet der Didaktik der Mathematik der Primarstufe – kumulativ zu Modul „Arithmetik“		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen beider Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
<b>SWS:</b> 8	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

<b>Modulteile</b>
<p><b>Modulteil: Didaktik der Grundschulmathematik 1</b>  <b>Lehrformen:</b> Vorlesung + Begleitseminar  <b>Sprache:</b> Deutsch  <b>SWS:</b> 4  <b>ECTS/LP:</b> 3.0</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Diagnose und Förderung bei Schülern mit und ohne Rechenschwäche (Seminar)</b>  <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>                  Inhalte: verschiedene Testverfahren im mathematischen Bereich und Umsetzung einer individuellen Förderung                  Raum: 1009 L</p> <p><b>Geometrie in der Grundschule (Vorlesung)</b>  <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i></p> <p><b>Größen und Arbeiten an Sachsituationen (Vorlesung)</b>  <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>                  Grundlage ist der bayerische Lehrplan Plus 2014-Lernbereich 3 und Lernbereich 4 . Die in der Grundschule auftretenden Größen werden fachspezifisch und didaktisch behandelt, ebenso der Aufbau von Größenvorstellungen und das Rechnen mit Größen . Die wichtigsten Themen dazu sind : Tragfähige Grundlagen - Bezüge zur Lebenswelt - die Bearbeitung der Aufgaben in den einzelnen Jahrgängen und alle Fähigkeiten, die die Sachrechnenkompetenz steigern. Betont werden die Phasen des Mathematisierens ,der Modellierungsprozess, sowie kooperative Arbeitsformen und der Umgang mit Fehlern. --</p> <p><b>Gute Aufgaben im Mathematikunterricht der Grundschule (Seminar)</b>  <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i></p> <p><b>Lernspiele und offenes Arbeiten im Mathematikunterricht der Grundschule (Seminar)</b>  <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>                  Im Seminar werden Lernspiele erprobt und entwickelt. ACHTUNG! Nach Absprache mit den Teilnehmern werden auch Blocktermine angeboten.</p> <p><b>Lernumgebungen im Mathematik der Grundschule (Seminar)</b>  <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i></p>



**Mathematische Grundbildung trotz Rechenschwäche (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

kompetenzorientierter Unterricht bei Schülern mit Rechenschwäche und Lernproblemen, Erarbeitung grundlegender Rechenstrategien; RAUM: 1007 L;

**Problemlösen im Mathematikunterricht (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Problemlösen ist mehr als eine trainerbare Kompetenz. Problemsituationen im Unterricht können Bildungsziele wie Mündigkeit erfahrbar machen und gleichzeitig gemeinsam gewonnene Erkenntnisse generieren. Das Seminar vermittelt, wie man im Unterricht solche Problemsituationen initiieren und mit Aufgaben Problemlöseprozesse üben kann. Dabei werden immer wieder Problemaufgaben selbst entwickelt v. a. auch im Hinblick auf deren Einbettung in den jeweiligen Lehrplan. Schwerpunkt ist neben Kurzreferaten die produktive Zusammenarbeit in kleinen schulartspezifischen Gruppen (Brakeout-Gruppen in zoom).

**Rechenschwierigkeiten im Grundschulalter (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Eine Herausforderung im Lehrberuf besteht darin, die heterogenen Lernvoraussetzungen und Herangehensweisen von Kindern sowie ihre unterschiedlichen Fähigkeiten zu erkennen, sie und ihre Eltern kompetent zu beraten und gezielte Maßnahmen zur Förderung zu entwickeln. In diesem Seminar werden in einer engen Verschränkung von Theorie, Empirie und Praxis Rechenschwierigkeiten im Grundschulalter und Strategien im Umgang damit behandelt. Dabei wird das Rechnen-Lernen sowohl aus fachdidaktischer als auch aus psychologischer Perspektive betrachtet. Neben Grundlagen der Diagnostik und Beratung ist die praktische Anwendung des erworbenen Wissens in der Testung und Förderung rechenschwacher Kinder ein wesentlicher Bestandteil des Seminars.

**Prüfung**

**Grundschulmathematik benotet**

Portfolioprüfung

**Modulteile**

**Modulteil: Didaktik der Grundschulmathematik 2**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 4

**ECTS/LP:** 3.0

**Lehr-/Lernmethoden:**

im Seminar, sofern gewählt: eigenständige Erarbeitung, Präsentation und Diskussion fachdidaktischer Inhalte zu ausgewählten Schwerpunkten

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Geometrie in der Grundschule (Vorlesung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Größen und Arbeiten an Sachsituationen (Vorlesung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Grundlage ist der bayerische Lehrplan Plus 2014-Lernbereich 3 und Lernbereich 4 . Die in der Grundschule auftretenden Größen werden fachspezifisch und didaktisch behandelt, ebenso der Aufbau von Größenvorstellungen und das Rechnen mit Größen . Die wichtigsten Themen dazu sind : Tragfähige Grundlagen - Bezüge zur Lebenswelt - die Bearbeitung der Aufgaben in den einzelnen Jahrgängen und alle Fähigkeiten, die die Sachrechenkompetenz steigern. Betont werden die Phasen des Mathematisierens ,der Modellierungsprozess, sowie kooperative Arbeitsformen und der Umgang mit Fehlern. --

**Prüfung**

**Grundschulmathematik unbenotet**

Modul-Teil-Prüfung, abhängig von der gewählten Veranstaltung, unbenotet

<b>Modul MUP-1001 (= Gs-Mu-41-DF): Musikpraktische Grundlagen DF GS (= Musikpraxis (Instrumentalspiel, Gesang und Sprechen))</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Bernhard Hofmann Dr. Andreas Becker		
<b>Inhalte:</b> Physiologischer Umgang mit der eigenen Sing- und Sprechstimme; Grundlagen kreativen Gestaltens, z.B. in den Domänen Rhythmik, Percussion etc.; stilgerechte Reproduktion angemessener Gesang- und Instrumentalstücke aus verschiedenen Epochen (solistisch und chorisches).  *) Die Studierenden erhalten im Rahmen des Studiums maximal 8 SWS Einzelunterricht. Dieses Budget verteilen sie nach eigener Wahl auf die Fächer Gesang, Instrument und ggf. Schulpraktisches Instrumentalspiel.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Erwerb und Entwicklung berufsfeldspezifischer musikpraktischer Kompetenzen		
<b>Voraussetzungen:</b> Immatrikulation LA Grundschule (n. c.)		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Modulgesamtprüfung aus Kombination von studienbegleitend zu erbringenden Leistungen (Nr. 1–5) und mündlich (praktischer) Prüfung (Nr. 6) des Sammelscheins DF GS
<b>Angebotshäufigkeit:</b> in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Musikpraktische Grundlagen DF GS</b> <b>Sprache:</b> Deutsch
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>  <b>BigBand</b> (Übung) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> <b>Ensemble Alte Musik</b> (Übung) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> <b>Kammerchor der Universität</b> (Übung) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> <b>Kammermusik</b> (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> <b>Kreatives Gestalten: NUR UNTERRICHTSFACH: Ensemble (Blockflöte)</b> (Übung) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> <b>Kreatives Gestalten: Rhythmik und Bewegung (Keine Prüfungsmöglichkeit für UF)</b> (Übung) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> <b>Kreatives Gestalten: Rhythmik und Percussion (Keine Prüfungsmöglichkeit für UF)</b> (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> !Findet nur in Präsenzform statt! <b>Kreatives Gestalten: Rhythmik und Percussion (Keine Prüfungsmöglichkeit für UF)</b> (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>

!Findet nur in Präsenzform statt!

**Modulprüfung: GsMsDF: Einzelprüfung mündlich (praktisch)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**Musik im Kontext: Volksmusik in der Schule (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Gitarre) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Gitarre) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Gitarre) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Gitarre) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Gitarre) – findet nur in Präsenzform statt (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Klavier) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Klavier) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Gitarre) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Gitarre) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Gitarre) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Gitarre) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Gitarre) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Gitarre) – findet nur in Präsenzform statt (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Klavier) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Klavier) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Schulpraktisches Instrumentalspiel (Akkordeon) Mindestteilnehmerzahl: 3 (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**Schulpraktisches Singen (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**Universitätschor (Gruppe 1) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Universitätschor (Gruppe 2) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Universitätsorchester (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**Vokale Kammermusik** (Übung)

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**Prüfung**

**Modulprüfung: Einzelprüfung mündlich (praktisch)**

Modulprüfung / Prüfungsdauer: 10 Minuten

<b>Modul MUP-1202 (= Gs-Mu-42-DF): Musikdidaktische Grundlagen DF (= Musiktheorie/Musikwissenschaft und Musikpädagogik/Musikdidaktik)</b>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Bernhard Hofmann Dr. Andreas Becker, Uwe Rachuth		
<b>Inhalte:</b> Planung von Musikunterricht in der Grundschule in Theorie und Praxis; physiologische Grundlagen und Methoden der Stimmbildung und Sprecherziehung; Allgemeine Musiklehre; Arrangieren elementarer (Lied-) Begleitsätze; berufsfeldrelevante Musiken im jeweiligen sozialen und historischen Kontext.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Erwerb und Entwicklung berufsfeldspezifischer musikdidaktischer, musiktheoretischer und musikwissenschaftlicher Kompetenzen		
<b>Voraussetzungen:</b> Immatrikulation LA Grundschule (n. c.)		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Modulgesamtprüfung aus Kombination von studienbegleitend zu erbringenden Leistungen (Nr. 1 – 6) und schriftlicher Prüfung (Nr. 7) des Sammel Scheins DF GS bzw. MS
<b>Angebotshäufigkeit:</b> in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Musikdidaktische Grundlagen DF</b> <b>Sprache:</b> Deutsch
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Allgemeine Musiklehre (Übung)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> <b>Ausgewähltes Thema zur Musikpädagogik / -didaktik: Musik mit der Stimme (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Das gemeinsame Singen nimmt im schulischen Musikunterricht breiten Raum ein, es gibt zahlreiche Liederbuch-Veröffentlichungen dazu. Die wenigsten geben jedoch Hilfestellungen zum stimmlich und lernpsychologisch günstigen Einüben und Gestalten von Liedern. Im Seminar werden wir uns mit der Auswahl und methodischen Umsetzung von Stimmübungen, Spielen und Liedern befassen und dabei auch mit Videomaterialien aus schulischen Singstunden arbeiten. Inhaltlicher Schwerpunkt ist das Singen mit Kindern im Alter von 6-12 Jahren. Voraussetzungen: Empfehlenswert sind Grundkenntnisse in Allgemeiner Musiklehre (bestandene Übung im Didaktikfach) <b>Ausgewähltes Thema zur Musikpädagogik / -didaktik: Musikhören (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> <b>Ausgewähltes Thema zur Musikpädagogik / -didaktik: Videos im Musikunterricht (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> <b>Didaktik Populärer Musik (NICHT für GsDF!) (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> <b>Einführung in die Musikdidaktik (Vorlesung)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>

**Methoden des Musikunterrichts in der Grundschule (Empfohlene Voraussetzung für DF: Prüfung in "Allgemeine Musiklehre") (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Methoden des Musikunterrichts in der Grundschule (Empfohlene Voraussetzung für DF: Prüfung in "Allgemeine Musiklehre") (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Methoden des Musikunterrichts in der Sekundarstufe I (wird nur im Wintersemester angeboten) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Modulprüfung nur für MsDF: Einzelprüfung mündlich (praktisch) in Ensemblearbeit (Dauer: 15 min)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**Modulprüfung: GsDF: Klausur im Fach Allgemeine Musiklehre (Dauer: 60 min)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**Musik im Kontext (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Musik im Kontext (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Die Veranstaltung findet im WS 20/21 asynchron-digital statt. Ein vorheriger Besuch der Veranstaltung Allgemeine Musiklehre wird empfohlen.

**Stimmbildung und Sprecherziehung (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

### Prüfung

**Modulprüfung: Klausur im Fach Allgemeine Musiklehre**

Modulprüfung / Prüfungsdauer: 60 Minuten

<b>Modul DNW-7014 (= GsPhy-13-DF): Fachliche Ergänzung (DF Grundschule) (= Fachliche Ergänzung)</b>		2 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS08/09 bis SoSe12) Modulverantwortliche/r: Dr. Franz-Josef Heiszler		
<b>Inhalte:</b> Je nach gewählter Lehrveranstaltung; die Inhalte sollen die fachlichen Grundlagen für den Sachunterricht, wie sie in Physik erworben wurden, auf andere sachunterrichtsrelevante Fachbereiche erweitern (Biologie, Chemie, Geografie)		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Dieses Wahlpflichtmodul kann mit verschiedenen Lehrveranstaltungen erfüllt werden. Diese sind je nach semesterweiser Verfügbarkeit in digicampus aufgeführt.		
<b>Bemerkung:</b> Anmeldung über digicampus, endgültige Zulassung gemäß den Modalitäten der jeweiligen Lehrveranstaltung		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 60 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> abhängig von der gewählten Lehrveranstaltung  Da Lehrveranstaltungen aus anderen Fachgebieten zu wählen sind, kann für eine Verfügbarkeit von Plätzen nicht garantiert werden. In jedem Fall ist mit dem Dozenten der gewählten Lehrveranstaltung Rücksprache zu halten.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Fachliche Ergänzung (Didaktikfach Grundschule)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2.0
<b>Lernziele:</b> siehe jeweilige Lehrveranstaltung
<b>Inhalte:</b> siehe Modulbeschreibung
<b>Lehr-/Lernmethoden:</b> siehe jeweilige Lehrveranstaltung
<b>Literatur:</b> siehe jeweilige Lehrveranstaltung

<b>Prüfung</b> <b>Modulprüfung gemäß Regularien der jeweiligen Lehrveranstaltung:</b> Beteiligungsnachweis, unbenotet <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Teilnahme an der Lehrveranstaltung <b>Beschreibung:</b> Die Prüfungsmodalitäten bestimmen sich nach den Regelungen der jeweiligen Lehrveranstaltung
---

<b>Modul DNW-7001 (= GsPhy-01-DF): Allgemeine Fachdidaktik Physik (= Allgemeine Fachdidaktik Physik)</b>		4 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS08/09 bis SoSe12) Modulverantwortliche/r: Dr. Franz-Josef Heiszler		
<b>Inhalte:</b> Begründung/Legitimation des Physikunterrichts; Bildungsziele des Fachs Physik; Kompetenzmodelle und Bildungsstandards; Elementarisierung und didaktische Rekonstruktion physikalischer Inhalte; Methoden im Physikunterricht; Medien im Physikunterricht und deren lernfördernder Einsatz; Evaluation; Schülervorstellungen und typische Lernschwierigkeiten in den unterrichtsrelevanten Themengebieten der Physik und darauf basierende Unterrichtsansätze; Methoden zur Veränderung von Schülervorstellungen; Erkenntnis- und Arbeitsmethoden der Fachwissenschaft Physik;		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Kenntnis der Legitimation und der Bildungsziele des Fachs Physik; Fähigkeit, die Möglichkeiten der Elementarisierung und Methoden des Physikunterrichts einzusetzen; Übersicht über physikalische Lehr- und Arbeitsmittel; Vertieftes qualitatives Verständnis für schulrelevante physikalische Inhaltsgebiete; Verständnis für typische Schülervorstellungen und typische Lernschwierigkeiten; Kenntnisse, durch welches Vorgehen Schülervorstellungen verändert werden können; Einblick in alternative Unterrichtsansätze bei ausgewählten Inhaltsbereichen; Bereitschaft zur Anwendung von Erkenntnismethoden der Physik;		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 120 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 3	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: allgemeine Fachdidaktik Physik</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 3 <b>ECTS/LP:</b> 4.0		
<b>Lernziele:</b> siehe Modulbeschreibung		
<b>Inhalte:</b> siehe Modulbeschreibung		
<b>Lehr-/Lernmethoden:</b> Vorlesung, dazu Diskussionsgruppen		



**Literatur:**

Martin Hopf, Horst Schecker, Hartmut Wiesner: Physikdidaktik kompakt, Aulis-Verlag, ISBN 978-3-7614-2784-2  
Kircher, Girwidz, Häußler: Physikdidaktik. Theorie und Praxis, Springer-Verlag, ISBN 978-3642016011  
Bleichroth, Dahncke, Jung, Kuhn, Merzyn, Weltner: Fachdidaktik Physik, Aulis-Verlag, 1999, ISBN 3-7614-2079-X  
Helmut Mikelskis (Hrsg.): Physik-Didaktik, Cornelsen Scriptor, 2006, ISBN 978-3-589-22148-6  
Silke Mikelskis-Seifert, Thorid Rabe (Hrsg.): Physik Methodik, Cornelsen Scriptor, ISBN 978-3-589-22377-0

**Prüfung**

**schriftliche Modulprüfung**

Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten

**Prüfungsvorleistungen:**

Vorlesung, Übung, Arbeitsmaterial zur Vorlesung

**Beschreibung:**

schriftliche Prüfung über die Themen der Vorlesung

<b>Modul DNW-7005 (= GsPhy-02-DF): spezielle Fachdidaktik: Physik an der Grundschule (= Spezielle Fachdidaktik "Physik in der Gs")</b>		2 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS08/09 bis SoSe12) Modulverantwortliche/r: Dr. Franz-Josef Heiszler		
<b>Inhalte:</b> 1. Physikunterricht an der Grundschule? 2. Didaktische Besonderheiten der Grundschule: 2.1 Grundschulpädagogik: Beobachtungsgabe fördern, Geschicklichkeit schulen, Abstraktionsvermögen entwickeln 2.2 Fachverständnis und Fachdidaktik: Präkonzepte, Alltagserfahrungen und „Naturgesetze“, Überblick über fachdidaktische Konzeptionen, Physik lernen: Elementarisierung und didaktische Rekonstruktion auf Grundschulniveau 3. Angewandte Physikdidaktik an ausgewählten Themen: 3.1 Experimente: 3.2 Rechnen 3.3 Medien 3.4 Methoden der Schüleraktivierung 4. Beispiele von Unterrichtsszenarien		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden erwerben - Kenntnisse über bildungsrelevante Inhalte und Methoden des Physikunterrichts in ihrer jeweiligen Schulart - einen Überblick über Präkonzepte der Lernenden und deren Bedeutung für den Lernprozess - Kompetenzen im eigenständigen Beurteilen der fachdidaktischen Problemstellungen des Unterrichts		
<b>Bemerkung:</b> Diese Lehrveranstaltung findet nach der LPO-UA 2012 nicht mehr statt. Studierende des Lehramts Grundschule mit Physik gemäß LPO-UA 2008 mögen sich baldmöglichst mit dem Modulbeauftragten in Verbindung setzen.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 60 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig (i. d. R. im SoSe)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: spezielle Fachdidaktik Physik an der Grundschule</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2.0		
<b>Lernziele:</b> siehe Modulbeschreibung		
<b>Inhalte:</b> siehe Modulbeschreibung		
<b>Lehr-/Lernmethoden:</b> Vorlesung		

**Literatur:**

Martin Hopf, Horst Schecker, Hartmut Wiesner: Physikdidaktik kompakt, Aulis-Verlag, ISBN 978-3-7614-2784-2

Kircher, Girwidz, Häußler: Physikdidaktik. Theorie und Praxis, Springer-Verlag, ISBN 978-3642016011

Bleichroth, Dahncke, Jung, Kuhn, Merzyn, Weltner: Fachdidaktik Physik, Aulis-Verlag, 1999, ISBN 3-7614-2079-X

Helmut Mikelskis (Hrsg.): Physik-Didaktik, Cornelsen Scriptor, 2006, ISBN 978-3-589-22148-6

Silke Mikelskis-Seifert, Thorid Rabe (Hrsg.): Physik Methodik, Cornelsen Scriptor, ISBN 978-3-589-22377-0

**Prüfung**

**Vorlesungsprotokoll**

Portfolioprüfung, unbenotet

**Prüfungsvorleistungen:**

Mitschrift der Vorlesung

<b>Modul DNW-7013 (= GsPhy-11-DF): Fächerübergreifender Unterricht in der Grundschule (DF) (= Experimentelle Übungen für Gs)</b>		2 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS08/09 bis SoSe12) Modulverantwortliche/r: Dr. Franz-Josef Heizler		
<b>Inhalte:</b> Alltagsphänomene als Grundlage naturwissenschaftlicher Erkenntnis Sachrechnen und naturwissenschaftliches Arbeiten Sprachlehre und Fähigkeit zur kritischen Beobachtung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fähigkeit zur sachkompetenten Analyse fächerübergreifender Themenkomplexe, Kenntnis der fachlichen Komponenten, Einsicht in die didaktische Aufbereitung fächerübergreifender Unterrichtsinhalte, Bearbeitung ausgewählter Beispiele		
<b>Bemerkung:</b> Diese Lehrveranstaltung findet nur bei einer ausreichenden Zahl von Interessenten statt. Studierende des Lehramts Grundschule mit Didaktikfach Physik mögen sich baldmöglichst mit dem Modulbeauftragten in Verbindung setzen.  Anmeldung zum Kurs über digicampus, endgültige Platzvergabe und Zeitfestlegung in der Vorbesprechung, deren Termin ebenfalls in digicampus bekannt gegeben wird.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 60 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Erfolgreiche Teilnahme an den Modulen DNW-7001 und DNW-7005  Im freien Bereich keine Voraussetzungen		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig (i. d. R. im SoSe)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Fächer übergreifender Unterricht in der Grundschule (DF)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2.0		
<b>Lernziele:</b> siehe Modulbeschreibung		
<b>Inhalte:</b> siehe Modulbeschreibung		
<b>Lehr-/Lernmethoden:</b> Seminar		
<b>Literatur:</b> wird in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben		
<b>Prüfung</b> <b>Modulprüfung Fächerübergreifender Unterricht</b> Portfolioprüfung, unbenotet		

<b>Modul DNW-7012 (= GsPhy-12-DF): Experimente im Sachunterricht der Grundschule (DF) (= Fächerübergreifender Unterricht in der Gs)</b>		2 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS08/09 bis SoSe12) Modulverantwortliche/r: Dr. Franz-Josef Heiszler		
<b>Inhalte:</b> Themen: Sinneswahrnehmung und Messen Akustik Optik und Sehen Magnetismus Elektrizität, Strom Teilchenmodell Wasser, Lösung, Aggregatzustände Luft		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden - erkennen die physikalischen Hintergründe im HSU-Unterricht - sind befähigt zur altersgemäßen experimentellen Umsetzung von Experimenten - wissen um die Möglichkeiten der Hinführung zu wissenschaftlichem Arbeiten		
<b>Bemerkung:</b> Auch im freien Bereich der Grundschulpädagogik Anmeldung zum Kurs über digicampus, endgültige Platzvergabe und Zeitfestlegung in der Vorbesprechung, deren Termin ebenfalls über digicampus bekannt gegeben wird		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 60 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Experimente im Sachunterricht der Grundschule (DF)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2.0
<b>Lernziele:</b> siehe Modulbeschreibung
<b>Inhalte:</b> siehe Modulbeschreibung
<b>Lehr-/Lernmethoden:</b> Übungen
<b>Literatur:</b> Wird in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

**Prüfung**

**Modulprüfung Experimente im Sachunterricht**

Portfolioprüfung, unbenotet

**Prüfungsvorleistungen:**

Durchführung der Experimente

<b>Modul ETH-0020 (= GsER-01-DF): Grundlagen der Religionsdidaktik (= Grundlagen der Religionsdidaktik)</b>		8 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Elisabeth Naurath wiss. MitarbeiterIn/AssistentIn		
<b>Inhalte:</b> <u>Einführung in die Religionspädagogik:</u> Einführung in Theorie und Geschichte von religiöser Bildung und Didaktik; Rechtliche und institutionelle Rahmenbedingungen des Religionsunterrichts; Anthropogene und soziokulturelle Bedingungen religiöser Bildung heute; Schulseelsorge <u>Grundfragen der Bibeldidaktik:</u> Exegetische und hermeneutische Voraussetzungen für die Bibeldidaktik; Kinder und Jugendliche als Herausforderung subjektorientierter Bibeldidaktik heute; Konzepte und (kreative) Methoden heutiger Bibeldidaktik (Bibliolog, Bibliodramatische Elemente u.a.) <u>Geschichte christlicher Erziehung und Bildung:</u> Religiöse Erziehung und Bildung in Antike, Altem und Neuem Testament, Von der Katechetik zur Religionspädagogik; Bedeutung der Reformation für (die religiöse) Bildung; Schulentwicklung und Entwicklung des Lehrberufs im Kontext religiöser Erziehung/ Bildung; Konzeptionen des Religionsunterrichts gestern und heute <u>Religiöse als ethische Bildung:</u> Definitive Grundfragen zu Ethik, Moral und ethische Bildung; Religiöse Bildung als Werte- Bildung (schulbezogen); Interdisziplinäre Modelle ethischer Bildung; Prinzipien ethischer Bildung heute; religionsdidaktische Fragen zu materiaethischen Themen		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> siehe Inhalte		
<b>Bemerkung:</b> Besucht werden sollten mind. zwei Veranstaltungen aus A (nach freier Wahl). Anmeldung: online per digicampus/studis Bitte teilen Sie bis zwei Wochen vor Prüfungstermin schriftlich mit, über welche besuchten Vorlesungen (der letzten drei Semester) Sie geprüft werden wollen.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 240 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung: Klausur (mit unterschiedlichen Fragestellungen zu beiden im Gesamtmodul besuchten Lehrveranstaltungen), 90 Minuten
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich im Wechsel	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Grundlagen der Religionsdidaktik</b> <b>Sprache:</b> Deutsch		

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Religiöse Bildung als ethische Bildung** (Vorlesung)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Nicht zuletzt der öffentliche Diskurs über eine mit einem Werteverfall einhergehende Gewaltzunahme bei Kindern und Jugendlichen begründet den erneut laut gewordenen Ruf nach ethischer Erziehung/ Werterziehung an die Bildungsinstanzen – allen voran die Schulen. Besondere Bedeutung kommt hier dem Religionsunterricht zu. Wir wollen in dieser Vorlesung die so genannte postmoderne Auflösung gesellschaftlicher Strukturmomente in den Blick nehmen und kritisch auf dem Hintergrund der Lebensweltanalyse von Kindern und Jugendlichen hinterfragen: (Religiöse) Sinndeutungen von Heranwachsenden im heutigen gesellschaftlichen Kontext, entwicklungspsychologische Bedingungen ethisch-moralischen Bewusstseins etc. Am Beispiel gegenwärtiger Gewaltforschung sollen religionspädagogische Handlungsperspektiven als Chancen ethischer Bildung diskutiert werden. Die theologische Grundlage evangelisch verantworteter ethischer Bildung wird am Beispiel der Förderung mitfühlender Kompetenzen als Möglichkeit der Gewalt ... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Grundlagen der Religionsdidaktik**

Klausur



<b>Modul ETH-0021 (= GsER-12-DF): Religionsunterricht in Theorie und Praxis (= Religionsunterricht in Theorie und Praxis)</b>	4 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Elisabeth Naurath wiss. MitarbeiterIn/AssistentIn	
<b>Inhalte:</b> Bedingungen des Religionsunterrichts: Klassische Theorien der Religionssoziologie, soziokulturelle und anthropogene Bedingungen des Religionsunterrichts, Einführung in die Entwicklungspsychologie  Themen religiöser Bildung: An den Lehrplänen der verschiedenen Schultypen orientierte Themen des Religionsunterrichts, Prinzipien, Bedingungen und Themen ethischer Bildung  Dimensionen des Religionsunterrichts: Basiswissen über die Weltreligionen, Bedingungen und Prinzipien interreligiösen und interkulturellen Lernens, verschiedene Orte, AdressatInnen und Konzepte religiöser Bildung, Bibeldidaktik, Zeit als Thema religiöser Bildung (Kirchenjahr)	
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> siehe Inhalte	
<b>Bemerkung:</b> Besucht werden sollte mind. eine Veranstaltung aus B (nach freier Wahl).  Anmeldung: online per digicampus/studis	
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 120 Std.	
<b>Voraussetzungen:</b> Keine	<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> bestehen der Modulgesamtprüfung: Hausarbeit (im geringen Umfang, Wahl aus unterschiedlichen Aufgabenstellungen möglich)  Mögliche Aufgabenstellungen, die für den Gesamtmodulabschluss gewählt werden können sind:  a) Referat mit schriftlicher Ausarbeitung (Umfang: mind. 10 Seiten; Deckblatt und Literaturangabe inbegriffen); bitte beachten Sie, dass das Papier eine Woche vor dem Referat schriftlich bei den Dozierenden eingegangen sein muss  • oder  b) Hausarbeit (Umfang: 15 Seiten; Deckblatt und Literaturangabe eingerechnet)  Regelmäßige Teilnahme und eigenständige Vor- bzw. Nachbereitung der Veranstaltung werden erwartet.

		Empfehlung: Das Schulpraktikum im Fach Evangelische Religionslehre absolvieren!
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester i. d. R.	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Religionsunterricht in Theorie und Praxis</b> <b>Sprache:</b> Deutsch
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Entwicklungspsychologie in der Religionsdidaktik</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> <b>Geschlechtersensibler Religionsunterricht</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In verschiedenen Studien konnte gezeigt werden, dass Jungen und Mädchen im Jugendalter die Themen Glaube und Religion tendenziell unterschiedlich erfahren: So werden Mädchen überwiegend mit männlichen Gestalten der Bibel oder der Kirchengeschichte wie beispielsweise Abraham, Mose, Jesus oder auch Martin Luther konfrontiert und auch das Gottesbild ist in der Regel männlich konnotiert. Weibliche Identifikationsfiguren werden dabei häufig nur am Rande behandelt. Doch auch für Jungen ist der Zugang zu religiösen Themen oft nicht leicht: Gespräche über eigene Glaubensvorstellungen werden oftmals unter Mädchen, kaum jedoch unter Jungen geführt. Jungen fallen im Religionsunterricht tendenziell negativer auf und Themen wie Frieden, Vergebung und Gerechtigkeit werden wie auch das Sprechen über die eigenen Gefühle oder gar das Ausmalen eines Mandalas häufig als unmännlich erfahren. In diesem Seminar soll der Blick auf vorliegende geschlechtstypische Unterschiede geschärft werden, um der Forderung ... (weiter siehe Digicampus) <b>Kinderliteratur im RU (GS)</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> In der Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart lässt sich ein spannendes Phänomen beobachten. Während Religion und Gottesfrage in den 60er bis 80er Jahren des 20. Jahrhunderts kaum ein ernsthaftes Thema waren, kann man seitdem von einem regelrechten „Boom“ (Gundel Mattenkloft) von Religion sprechen. Bilderbuch, biblische Erzählung, Fantasy, Erlebnisroman... In ganz unterschiedlicher Form, Ernsthaftigkeit, Aussageabsicht und religiöser Beheimatung wird Religion als ein Themenfeld der Kinder- und Jugendliteratur ganz neu fruchtbar. Im Seminar werden Kinder- und Jugendbücher einmal weniger unter germanistischem als unter religionspädagogischem Gesichtspunkt in Augenschein genommen. Im Zentrum stehen ethische/ problemorientierte Themen, der interreligiöse Dialog sowie religiöse/philosophische Fragestellungen in der Kinder- und Jugendliteratur. Neben dem Umgang mit Kinder- und Jugendliteratur finden theoretische Aspekte und didaktische Fragestellungen ebenso Berücksichtigung, wie die gemeins ... (weiter siehe Digicampus) <b>Lernwerkstatt: Kinderbibel - Kindertora - Kinderkoran</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Erstmals liegen speziell für Kinder und Jugendliche konzipierte Ausgaben von Tora, Bibel und Koran vor. Dadurch eröffnet sich ein bislang noch nicht beleuchtetes interreligiöses sowie interdisziplinäres Feld. Lernwerkstätten sind an der Schnittstelle zwischen Theorie und Praxis angesiedelt. Religionspädagogische Theorien werden hier auf konkrete Praxisfelder hin konkretisiert; die praktische Umsetzung und Umsetzbarkeit wird wiederum theoriegestützt reflektiert. Dies dient der Entfaltung und Weiterentwicklung einer eigenen didaktischen Kompetenz, die eine Schlüsselqualifikation für das berufspraxisorientierte Handeln darstellt. In diesem Seminar werden Lernmaterialien zum interreligiös relevanten Thema „Kindertora – Kinderbibel – Kinderkoran“ religionsdidaktisch und –methodisch erarbeitet und damit Bausteine zum Aufbau der Lernwerkstatt und für die unterrichtliche

Praxis zur Verfügung gestellt. Intendiert ist damit ein Theorie-Praxis-Transfer, der innovative Lernformen der Religionsdidaktik

... (weiter siehe Digicampus)

### **Religiöse Bildung als ethische Bildung** (Vorlesung)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Nicht zuletzt der öffentliche Diskurs über eine mit einem Werteverfall einhergehende Gewaltzunahme bei Kindern und Jugendlichen begründet den erneut laut gewordenen Ruf nach ethischer Erziehung/ Werterziehung an die Bildungsinstanzen – allen voran die Schulen. Besondere Bedeutung kommt hier dem Religionsunterricht zu.

Wir wollen in dieser Vorlesung die so genannte postmoderne Auflösung gesellschaftlicher Strukturmomente in den Blick nehmen und kritisch auf dem Hintergrund der Lebensweltanalyse von Kindern und Jugendlichen hinterfragen: (Religiöse) Sinndeutungen von Heranwachsenden im heutigen gesellschaftlichen Kontext, entwicklungspsychologische Bedingungen ethisch-moralischen Bewusstseins etc. Am Beispiel gegenwärtiger Gewaltforschung sollen religionspädagogische Handlungsperspektiven als Chancen ethischer Bildung diskutiert werden. Die theologische Grundlage evangelisch verantworteter ethischer Bildung wird am Beispiel der Förderung mitfühlender Kompetenzen als Möglichkeit der Gewalt

... (weiter siehe Digicampus)

### **Spiele im Religionsunterricht** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Friedrich Schiller prägte den Satz „Der Mensch ist nur da ganz Mensch, wo er spielt“ und damit verweist er auf einen zentralen Aspekt: Der Spieltrieb ist dem Menschen zugehörig und so sehr sich das Spielverhalten des Menschen auch im Laufe seines Heranwachsens zu ändern vermag, so ist es doch steter Teil des eigenen Selbst und des eigenen Lebens. Spielen bedeutet dabei nicht nur Spaß und Freude, es ist auch eine Form der Selbst- und Welterschließung und somit eine chancenreiche Form des Lernens. Das gemeinsame Spiel ermöglicht es, innerhalb der festgesetzten Regeln Autonomie und Kompetenz zu erfahren und ermöglicht es darüber hinaus in bzw. als relevanter Teil einer Gruppe agieren zu können. All diese Aspekte sind in Bezug auf eine Theorie der Selbstbestimmung förderlich für die Lern- und Leistungsmotivation (vgl. Deci & Ryan, 1993). Im Seminar „Spiele im Religionsunterricht“ sollen diese (und weitere) positiven Effekte des Spielens für den Religionsunterricht theoretisch erschlossen u

... (weiter siehe Digicampus)

### **Prüfung**

#### **Religionsunterricht in Theorie und Praxis**

Hausarbeit/Seminararbeit

<b>Modul KTH-4100 (= GsKR-01-DF): Grundwissen Theologie 3LP (= Grundwissen Theologie)</b> <i>Basic knowledge in theology</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Manfred Riegger		
<b>Inhalte:</b> Überblick zu Bibel, systematischer Theologie und wissenschaftlichem Arbeiten.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden - können Kompaktwissen Bibel abrufen und im Blick auf den Religionsunterricht anwenden - können Kompaktwissen Systematische Theologie abrufen und im Blick auf den Religionsunterricht anwenden - können Grundzüge des wissenschaftlichen Arbeitens in Theologie und Religionsdidaktik wiedergeben		
<b>Bemerkung:</b> Regelmäßige Teilnahme und eigenständige Vor – und Nachbereitung der Veranstaltungen werden erwartet.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 90 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1. - 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Grundwissen Theologie (Religionsdidaktik/Religionspädagogik)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Prüfung</b> <b>KTH-4100 Modulgesamtprüfung</b> Klausur		

<b>Modul KTH-4200 (= GsKR-02-DF): Einführung Religionsdidaktik 6LP (= Einführung in die Religionsdidaktik)</b> <i>Introduction to religious didactics</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Georg Langenhorst		
<b>Inhalte:</b> - Kennenlernen ausgewählter religionspädagogischer und religionsdidaktischer Grundbegriffe und Handlungsfelder - Reflexion der Voraussetzungen, Begründungen und Ziele religiöser Erziehung und Bildung - Auseinandersetzung mit Fragen von Religion und Glaube angesichts der Herausforderungen einer pluralen Gesellschaft		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden - können die aktuelle Situation von Religion und Kirche in Staat und Gesellschaft erklären. - können die wichtigsten Ergebnisse der empirischen Sozialforschung in Sachen Religion darstellen und kritisch beurteilen. - können die Entwicklung des moralischen und religiösen Urteils aus psychologischen Stufenmodellen auf konkrete Lernsituationen beziehen. - können zentrale Grunddimensionen des religiösen Lernens rekonstruieren und für Kinder wie Jugendliche elementarisieren.		
<b>Bemerkung:</b> Regelmäßige Teilnahme und eigenständige Vor – und Nachbereitung der Veranstaltungen werdem erwartet.  Empfehlung: Schulpraktikum im katholischen Religionsunterricht absolvieren.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1. - 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Moduleil: Religiöses Lernen heute (Religionsdidaktik/Religionspädagogik)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Religiöses Lernen heute</b> (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Teil eines zweisemestrigen Angebots		
<b>Moduleil: Didaktik des katholischen Religionsunterrichts (Religionsdidaktik/Religionspädagogik)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		

**Prüfung**

**KTH-4200 Modulgesamtprüfung**

Klausur

<b>Modul KTH-4300 (= GsKR-11-DF): Religionsdidaktik Grundschule 3LP (= Religionsdidaktik Grundschule)</b> <i>Religious didactics for elementary school</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Georg Langenhorst		
<b>Inhalte:</b> - Seminar zur Religionsdidaktik inklusive didaktischer Analyse - Vertiefung der Kenntnisse ausgesuchter religionsdidaktischer Teilgebiete (ästhetisches, symbolisches, biblisches, erinnerungsgeleitetes, ethisches Lernen...)		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden - kennen religionsdidaktische Konzepte und Prinzipien und können diese kritisch beurteilen. - können Voraussetzungen, Begründungsmomente und Ziele ästhetischen, symbolischen, biblischen, erinnerungsgeleiteten, ethischen, ... Lernens benennen. - verfügen über die Fähigkeit, Lern- und Unterrichtseinheiten zu ausgesuchten Themen und Lernfeldern zu entwickeln.		
<b>Bemerkung:</b> Regelmäßige Teilnahme und eigenständige Vor – und Nachbereitung der Veranstaltungen werden erwartet.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 90 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3. - 6.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Religionsdidaktik Grundschule (Religionsdidaktik/Religionspädagogik)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Die "Sprache" der Kirchen: Kirchenraumpädagogik in Theorie und Praxis für GS / MS / RS / BaEd (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> Veranstaltung findet teilweise online und teilweise in Präsenz i.d. Kirche statt. Die weiteren Termine werden bei der 1. Zoom-Sitzung besprochen. <b>Kinderbibeln und Jugendbibeln: Eine besondere Chance für religiöses Lernen (Blockseminar) (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> Im September 2019 erschien die neue "Kinderbibel. Die beste Geschichte aller Zeiten" (Georg Langenhorst/Tobias Krejtschi). Anhand dieser und anderer Kinderbibeln wird das Seminar über Sinn, Aufbau und Lernchancen von Kinderbibeln nachdenken. Wie müssen sie aufgebaut sein? Welche Kriterien zur Bewertung gibt es? Warum und wie lassen sie sich in Familie, Schule und Gemeinde einsetzen? Zusätzlich werden spezifische Jugendbibeln betrachtet: Was unterscheidet sie von Kinderbibeln? Schließlich weitet sich der Blick interreligiös auf die neue Kindertora (2014-2016) sowie auf Kinderkorane. Literaturangaben im Seminar. Eine Teilnahme ist nur bei vollständiger Präsenz möglich. Sollte die Veranstaltung nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können,

wird diese gemäß der geltenden Corona-Regelungen wöchentlich online angeboten werden . Prof. Dr. Georg Langenhorst  
... (weiter siehe Digicampus)

**ReliProfi werden: Religionsbezogenen Unterrichtsstörungen mit Professionalität begegnen** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Prof. Dr. Manfred Riegger/Prof. Dr. Georg Gasser Zusammen mit erfahrenen Lehrkräften wird konkrete schulische Praxis phasenübergreifend mit Hilfe von videographierten Simulationen reflektiert. Exemplarisch werden mittels Einfühlung spezifische Unterrichtsstörungen zu bewältigen versucht. Unterrichtsstörungen betreffen alle Unterrichtsfächer und Lehrpersonen als fachübergreifende Disziplinstörungen und bildungsrelevante Irritationen des Unterrichtsverlaufs. Solche Störungen werden fachwissenschaftlich und -didaktisch mit Bezug zur schulischen Praxis diagnostiziert und unterrichtliche Handlungen erprobt.

**Prüfung**

**KTH-4300 Modulgesamtprüfung**

Hausarbeit/Seminararbeit



<b>Modul PBD-0091 (= GsSo-01-DF): Grundlagen politischen Lernens und Lehrens (= Basismodul Fachdidaktik Sozialkunde)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Brunold Ohlmeier, Bernhard, PD Dr.		
<b>Inhalte:</b> Die Inhalte umfassen u.a.: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundbegriffe und Problemstellungen der Politikdidaktik im historischen und aktuellen Kontext</li> <li>• Politische Bildung in Bezug auf politische Urteils- und Handlungsfähigkeit</li> <li>• Aneignung von didaktischen und methodischen Kompetenzen</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Ziel des Basismoduls ist es, in die Grundlagen und Problemfelder der Politischen Bildung und Politikdidaktik einzuführen sowie didaktische und methodische Grundfragen auf relevante Theorien und Praxisfelder hin zu reflektieren. Darüber hinaus sollen sich die Studierenden grundlegende didaktische und methodische Kompetenzen aneignen.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Einführung in die Politikdidaktik</b> <b>Lehrformen:</b> Grundkurs <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 4.0		
<b>Inhalte:</b> In diesem fachdidaktischen Grundkurs werden grundlegende Fragestellungen der politischen Bildung bzw. Politikdidaktik erörtert und auf die Planung und Durchführung von politischem Unterricht bezogen. Dabei sind folgende Themenschwerpunkte vorgesehen: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Was ist Politik und wie wird das Politische zum Inhalt des Unterrichts?</li> <li>- Wie hat sich die politische Bildung an Schulen in Deutschland historisch konstituiert?</li> <li>- Was sind die Ziele und Aufgabenfelder der politischen Bildung?</li> <li>- Wie lassen sich politische Lernprozesse methodisch gestalten?</li> <li>- Welche Rolle spielen die Medien im politischen Unterricht?</li> <li>- Welche außerschulischen Prozesse politischer Sozialisation von Kindern und Jugendlichen sind zu berücksichtigen?</li> </ul>		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Einführung in die Politikdidaktik (Grundkurs)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Kommentar/Beschreibung In diesem einführenden fachdidaktischen Grundkurs werden grundlegende Theorieansätze, Inhalte und Methoden der Politischen Bildung bzw. Politikdidaktik überblicksartig erörtert. Diese theoretischen Inhalte werden exemplarisch auf die praktische Planung und Durchführung von schulischen und		

außerschulischen Bildungsprozessen bezogen. Dabei sind folgende Themenschwerpunkte vorgesehen: - Was ist Politik und wie wird das Politische zum Inhalt des Unterrichts? - Wie hat sich die Politische Bildung an Schulen in Deutschland historisch konstituiert? - Was sind die Ziele und Aufgabenfelder der Politischen Bildung? - Welche didaktischen Prinzipien der Politischen Bildung gibt es? - Wie lassen sich politische Lernprozesse methodisch gestalten? - Welche Rolle spielen die Medien im politischen Unterricht? - Welche außerschulischen Prozesse politischer Sozialisation von Kindern und Jugendlichen sind zu berücksichtigen? Termine: 23.04.19 Einführung / Organisatorisches 30.04.19  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**PBD-0091 Nr. 1 Einführung in die Politikdidaktik**

Modul-Teil-Prüfung, Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Modulteile**

**Modulteil: Methoden und Medieneinsatz**

**Lehrformen:** Proseminar

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 2.0

**Inhalte:**

Die fachspezifischen Methoden sowie der Medieneinsatz werden an ausgewählten politischen Inhalten erarbeitet, ggf. erprobt und reflektiert.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Methoden der Politischen Bildung in der Grundschule (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Der Einsatz von Methoden und Medien gehört zu den relevanten Entscheidungsfeldern der sozialwissenschaftlichen Unterrichtsplanung. Er muss stets im Zusammenhang mit den unterrichtlichen Zielen und Inhalten reflektiert werden, damit politische Bildungsprozesse intentional angeregt und erfolgversprechend stattfinden können. In diesem Sinne entspricht die Lehrveranstaltung dem Online-Kurs „Unterrichtsmethoden im Fach Politische Bildung (Sozialkunde)“ der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB), wobei die zu vermittelnden Themen und Inhalte im Hinblick auf die Politische Bildung bzw. den sozialwissenschaftlichen Unterricht in der Grundschule angewendet werden. Neben grundlegenden Überlegungen zum sozialwissenschaftlichen Methoden- und Medieneinsatz setzt sich der Kurs mit geeigneten Artikulations- und Sozialformen sowie mit zahlreichen Lernwegen auseinander, die den Schülerinnen und Schülern der Grundschule eine erste Begegnung mit dem Politischen im weiteren und engeren Sinne ermöglichen. Dazu  
... (weiter siehe Digicampus)

**Methoden und Medieneinsatz in der Politischen Bildung (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Der Kurs führt in die Unterrichtsmethodik des Schulfachs Politische Bildung ein. Er zeigt, wie Sozialformen, Unterrichtsschritte und Handlungsmuster mit den Zielen und Inhalten des Fachs abgestimmt werden können. Die Studierenden erfahren, wie sie Lernsituationen im Fach Politische Bildung (Politik analysieren, diskutieren, simulieren, erkunden, Ideen für die politische Gestaltung der Zukunft entwickeln und Politik „machen“) im Unterricht gestalten können. Sie werden befähigt, mit Hilfe der vorgestellten Sozialformen, Unterrichtsschritte und Handlungsmuster Unterricht im Fach Politische Bildung zu planen und sind in der Lage, Chancen und Grenzen verschiedener Varianten der methodischen Gestaltung des Politikunterrichts realistisch einzuschätzen. Das Seminar ist wie folgt gegliedert: 0. Theoretische Grundlagen: Grundlagen der Fachdidaktik 1.Theorie der Unterrichtsmethode 2. Sozialformen: Einzel- / Paar- / Gruppenarbeit/ Frontalunterricht 3. Grundlegende Verlaufs-/ Artikulationsformen de  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**PBD-0091 Nr. 2 Methoden und Medieneinsatz**

Modul-Teil-Prüfung, Hausarbeit

<b>Modul PBD-0092 (= GsSo-11-DF): Sozialkundeunterricht - Konzeption und Gestaltung (= Aufbaumodul Fachdidaktik Sozialkunde)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Brunold Ohlmeier, Bernhard, PD Dr.		
<b>Inhalte:</b> Die Inhalte umfassen u.a.: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Politische und gesellschaftliche Prozesse, Institutionen und Handlungsfelder</li> <li>• Theorien der politischen Sozialisation</li> <li>• Politikdidaktische Konzeptionen und Prinzipien</li> <li>• Grundlagen und Aufgabenfelder der Politische Bildung</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Ziel des Aufbaumoduls ist es, politikdidaktische Konzeptionen auf Gegenstände der Politischen Bildung zu beziehen und anzuwenden. Dabei geht es um die Aneignung grundschulspezifischer didaktisch-methodischer Kompetenzen im Hinblick auf Planung, Durchführung, Nachbereitung und Evaluation von politischem Unterricht sowie insbesondere um die Fähigkeit, Lernenden mit unterschiedlichen Vorverständnissen und lebensweltlichen Erfahrungen politische und soziologische Sachverhalte zu erläutern.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Die Seminare können nur bei zeitgleichem Besuch oder bereits erfolgreicher Absolvierung des Grundkurses „Einführung in die Politikdidaktik“ des Grundlagenmoduls besucht werden.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modul-Teil-Prüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

<b>Modulteil</b>
<b>Modulteil: Grundlagen und Aufgabenfelder in der Politischen Bildung</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3.0
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Blockseminar: Ausstellung und Vermittlung von Klimawandel und Anthropozän in deutschen und internationalen Museen (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Blockseminar Fr., 16.10., 9:00 – 14:00 Mo., 23.11., 9–16:00 Mo., 30.11. 9:00 – 16:00 Sa., 16.01.2021 oder Alternativtermin: Montag, 08.02.2021 + Ausstellungstermine im April 2021 Museen waren unter den ersten Kulturinstitutionen, die sich interdisziplinär mit dem Anthropozän und dem Klimawandel auseinandersetzten – in den United Nations Framework Convention on Climate Change (UNFCCC) von 2018 wird die Schlüsselrolle von Museen bei der Vermittlungsarbeit zum Klimawandel explizit betont. Im Seminar werden zunächst in einem Theorie-Block Texte zur Museumsforschung diskutiert und mit einer Einführung in das Anthropozän-Konzept sowie in Grundlagenwissen zum Klimawandel verbunden und sodann auf der Grundlage bestehender Ausstellungen ein Forschungsdesign zur Ausstellungsanalyse bzw. ein Leitfaden für Expert*inneninterviews

entwickelt. Im Gespräch mit den Kurato\*innen werden die Potentiale musealer Vermittlungsarbeit für eine Politische Bildung im Anthropozän reflektiert. Im Zentrum stehen di  
... (weiter siehe Digicampus)

**Blockseminar: Hannah Arendts Werk für die Politische Bildung erschließen** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Blockseminar: Do, 14.1. 16:15-17:45 | Mo, 22.2. | Di., 23.2. | Do, 25.2., jeweils 9:00 – 18:00 Das Werk der politischen Philosophin Hannah Arendt kann als exemplarisch für die Verflechtungen politikwissenschaftlicher, geistesgeschichtlicher und biografischer Konstellationen im 20. Jahrhundert verstanden werden. Arendts Reflexionen über Demokratie und Terror, Fragen der Rechte von Mehrheit und Minderheit im Nationalstaat sowie über die Verfasstheit von Freiheit, Politik und Macht sind bis heute aktuell. Im Lektürekurs wird eine Auswahl aus ihrem Werk mit der Methode des Close-Reading anhand von aktuellen Schlüsselfragen aus der Politischen Bildung erschlossen und diskutiert. Unter der Frage "Welche Rolle spielt Hannah Arendt in der Populärkultur?" werden abschließend Darstellungen der politischen Philosophin im medialen Wandel (Interview, Film, Graphic Novel) reflektiert.

... (weiter siehe Digicampus)

**Blockseminar: Rechtsextremismus und Rechtspopulismus - aktuelle Herausforderungen für die Demokratie** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Blockseminar: Do. 17.12., 16:15-17:45 | Fr. 22.1. | Sa. 23.1. | Fr. 29.1., jeweils 9:00-18:00. Im Seminar wird ein Überblick über aktuelle Entwicklungen im Rechtsextremismus sowie im Rechtspopulismus gegeben. Erscheinungsformen, Ideologie und politische Handlungsfelder haben sich seit der Gründung der Bundesrepublik verändert und aktuellen gesellschaftlichen und politischen Entwicklungen angepasst. Das Seminar vermittelt Grundlagenwissen über die Phänomene Rechtsextremismus und Rechtspopulismus und beleuchtet auch aktuelle jugendkulturelle Erscheinungsformen. Nach einem erfolgreichen Abschluss des Seminars kennen Studierende grundlegende Theorien und Begriffe im Themenbereich Rechtsextremismus und Rechtspopulismus und können diese in pädagogischen Handlungskontexten anwenden.

**Der Beutelsbacher Konsens in der Politischen Bildung - Theorie, Anwendung, Aktualisierung** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Vor mehr als vierzig Jahren entstand mit dem Beutelsbacher Konsens ein für die politische Bildung – auch international – einzigartiges Dokument, in dem zentrale Leitgedanken für die Fachdisziplin festgehalten wurden. Obgleich dem Beutelsbacher Konsens von Studierenden und Lehrer\*innen bzw. Multiplikator\*innen in der politischen Bildung große Bedeutung beigemessen wird, sind jedoch dessen konkrete Prinzipien sowie deren Auslegungen durch den Fachdiskurs nur oberflächlich bekannt – oder sie werden gar verfälscht rezipiert (vgl. Studie Oberle et al. 2018). Im Seminar findet deshalb eine vertiefte Auseinandersetzung mit dem Beutelsbacher Konsens, seiner Entstehungsgeschichte vor dem zeitgeschichtlichen Kontext sowie dessen unterschiedlichen Deutungen in der Fachdiskussion statt. Mit der Frankfurter Erklärung von 2015 wurden dem Beutelsbacher Konsens ergänzende Leitgedanken an die Seite gestellt. Die Bedeutung beider Dokumente für die Auseinandersetzung mit gesellschaftspolitischen Themen i

... (weiter siehe Digicampus)

**Die EU nachhaltig digital vermitteln – Die Produktion von Erklärvideos als handlungs- und kompetenzorientierte Methode der Politischen Bildung** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Des Seminar erfolgt in digitaler Form in regulärer wöchentlicher Taktung. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem Seminarplan. Das Seminar ist als fächerübergreifendes Projektseminar des Lehrstuhls für Politische Bildung und des DigiLLabs der Universität Augsburg konzipiert. Am Themenfeld Plastik sollen die beiden Arbeitsfelder der Politischen Bildung – über die EU lernen sowie die Bildung für nachhaltige Entwicklung – inhaltlich-konzeptionell zusammengeführt und methodisch als Erklärvideos aufbereitet werden. Aus fachwissenschaftlicher Perspektive verfolgt das Seminar das generelle Ziel angehenden Lehrer und Akteure der schulischen und außerschulischen politischen Bildung fundierte Kenntnisse über die Institutionen und Funktionsweisen der EU sowie das Prinzip der Supranationalität zu vermitteln. Gleichzeitig sollen Fragen nach dem Müllexport der EU, die Transformation der EU Wirtschaft hinzu einer Kreislaufwirtschaft sowie das Konsumverhalten des Einzelnen diskutiert und kritisch

... (weiter siehe Digicampus)

### **Die Kompetenzdebatte in der deutschen Politikdidaktik (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Professur für Politische Bildung und Politikdidaktik Wintersemester 2020/21 Paul Ernst Seminarthema: Die Kompetenzdebatte in der deutschen Politikdidaktik (Aufbau- und Vertiefungsmodul im Rahmen von Bereich 2: Theorie und Praxis politikdidaktischer Unterrichtsforschung, hier: Bedeutung von Kompetenzmodellen und Bildungsstandards der politischen Bildung) Ankündigung/Lernorganisation: Erste Fragen zum Programm des Seminars werden im Rahmen der Einführungssitzung besprochen. Diese Sitzung wird aus organisatorischen Gründen als Präsenzsitzung gestaltet, die anderen Sitzungen finden online statt. An diesem ersten Termin werden auch die Referatsthemen besprochen und vergeben. Kommentar Das Seminar gibt einen Einblick in die Debatte in der deutschen Politikdidaktik zum Thema Kompetenzorientierung in der politischen Bildung. Aspekte der Debatte sind verschiedene Ansichten u.a. zur Erforschung, Modellierung, Messung und schulischen Implementierung von Kompetenzen sowie über den Stellenwert von

... (weiter siehe Digicampus)

### **Ein Bild sagt mehr als 1000 Worte? Politische Reden, Wahlplakate und Social Media als Formen der politischen Kommunikation (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

„Politik machen“ heißt für politische Akteur\_innen auch immer politische Inhalte zu vermitteln. Politische Kommunikation bezeichnet daher zuallererst alle Prozesse der Informationsvermittlung, die Politik zum Gegenstand haben. Politische Kommunikation kann dabei häufig als Dreiecksbeziehung zwischen Bürger\_innen, Medien und politischen Akteur\_innen gesehen werden, da ein großer Teil politischer Kommunikation medial vermittelt wird. In der Regel ist daher mit politischer Kommunikation die massenmedial vermittelte politische Kommunikation gemeint. Vor diesem Hintergrund untersucht das Seminar mit der politischen Rede und dem Wahlplakat zunächst zwei Klassiker der politischen Kommunikation. Ausgehend von theoretischen Grundkenntnissen über Geschichte, Typen, Merkmale und Gestaltungsprinzipien des jeweiligen Mediums sollen große politische Reden der Geschichte sowie ikonisch gewordene Wahlplakate kritisch-diskursiv analysiert werden. Ausgehend von den jeweiligen Überzeugungsstrategien von

... (weiter siehe Digicampus)

### **Konstruktionen des Politischen im Dokumentarfilm (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Dokumentarfilme zeigen ein Stückchen von der Welt, in der wir leben. Sie bieten Einblicke, die wir sonst nicht bekommen könnten. Der Dokumentarfilm ist ein vielfältiges Format, das gleichermaßen der Informationsvermittlung dienen wie auch künstlerisch inszenierte Einblick in partikuläre Perspektiven vermitteln kann. Dokumentarfilmer und Dokumentarfilmerinnen entscheiden sich für eine spezifische Filmsprache sowie einen bestimmten Blick auf gesellschaftspolitische Realitäten, der durch das Audiovisuelle sowie die Anordnung des filmischen Materials strukturiert wird. Im Seminar untersuchen wir deshalb, wie Politik im engen und im weiteren Sinn (d. h. unter gesellschaftspolitischen Aspekten) inszeniert und durch die Wahl des Dokumentarfilmstils konstruiert wird. Ziel des Seminars ist es Grundlagen der Dokumentarfilmanalyse anhand von Filmen zu aktuellen Themen (u. a. Bildung, Rassismus, Klimakrise, Arbeitsrechte) zu vermitteln und dieses vielfältige Medium für den Einsatz in der Politikdi

... (weiter siehe Digicampus)

### **Was kommt nach der Risikogesellschaft? Politik und Gesellschaft im Anthropozän (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

2002 rief der Nobelpreisträger für Chemie Paul Crutzen das Anthropozän als ein neues, menschengemachtes Erdzeitalter aus, das das klimatisch bislang recht stabile Holozän abgelöst habe. In den Geistes- und Gesellschaftswissenschaften wird mit dem Anthropozän-Konzept und dem Eintritt in ein ‚menschengemachtes Erdzeitalter‘ eine epistemische Zäsur markiert. Zugleich dient das Anthropozän-Konzept als Klammer für unterschiedliche Krisenerfahrungen in der Weltrisikogesellschaft, die mit einem veränderten Naturkonzept, mit Fragen nach wissenschaftlicher Deutungshoheit sowie gesellschaftspolitischen Transformationen einhergehen, welche im Seminar vertieft anhand der Thematik des anthropogenen Klimawandels diskutiert werden. Ausgehend von Ulrich Becks Analysen zur (Welt-)Risikogesellschaft werden im Umgang mit den vielfältigen ökologischen

Krisen Gestaltungs- und Handlungsspielräume in Gesellschaft und Politik thematisiert und mit dem Anthropozän-Konzept theoretisch weitergedacht. Dabei stehen ... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**PBD-0092 Nr. 1 Grundlagen und Aufgabenfelder in der Politischen Bildung**

Modul-Teil-Prüfung, Hausarbeit

**Modulteile**

**Modulteil: Grundlagen und Aufgabenfelder in der Politischen Bildung**

**Lehrformen:** Seminar

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 3.0

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Blockseminar: Ausstellung und Vermittlung von Klimawandel und Anthropozän in deutschen und internationalen Museen (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Blockseminar Fr., 16.10., 9:00 – 14:00 Mo., 23.11., 9–16:00 Mo., 30.11. 9:00 – 16:00 Sa., 16.01.2021 oder Alternativtermin: Montag, 08.02.2021 + Ausstellungstermine im April 2021 Museen waren unter den ersten Kulturinstitutionen, die sich interdisziplinär mit dem Anthropozän und dem Klimawandel auseinandersetzen – in den United Nations Framework Convention on Climate Change (UNFCCC) von 2018 wird die Schlüsselrolle von Museen bei der Vermittlungsarbeit zum Klimawandel explizit betont. Im Seminar werden zunächst in einem Theorie-Block Texte zur Museumsforschung diskutiert und mit einer Einführung in das Anthropozän-Konzept sowie in Grundlagenwissen zum Klimawandel verbunden und sodann auf der Grundlage bestehender Ausstellungen ein Forschungsdesign zur Ausstellungsanalyse bzw. ein Leitfaden für Expert\*inneninterviews entwickelt. Im Gespräch mit den Kurato\*innen werden die Potentiale musealer Vermittlungsarbeit für eine Politische Bildung im Anthropozän reflektiert. Im Zentrum stehen di ... (weiter siehe Digicampus)

**Blockseminar: Hannah Arendts Werk für die Politische Bildung erschließen (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Blockseminar: Do, 14.1. 16:15-17:45 | Mo, 22.2. | Di., 23.2. | Do, 25.2., jeweils 9:00 – 18:00 Das Werk der politischen Philosophin Hannah Arendt kann als exemplarisch für die Verflechtungen politikwissenschaftlicher, geistesgeschichtlicher und biografischer Konstellationen im 20. Jahrhundert verstanden werden. Arendts Reflexionen über Demokratie und Terror, Fragen der Rechte von Mehrheit und Minderheit im Nationalstaat sowie über die Verfasstheit von Freiheit, Politik und Macht sind bis heute aktuell. Im Lektürekurs wird eine Auswahl aus ihrem Werk mit der Methode des Close-Reading anhand von aktuellen Schlüsselfragen aus der Politischen Bildung erschlossen und diskutiert. Unter der Frage "Welche Rolle spielt Hannah Arendt in der Populärkultur?" werden abschließend Darstellungen der politischen Philosophin im medialen Wandel (Interview, Film, Graphic Novel) reflektiert. ... (weiter siehe Digicampus)

**Blockseminar: Rechtsextremismus und Rechtspopulismus - aktuelle Herausforderungen für die Demokratie (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Blockseminar: Do. 17.12., 16:15-17:45 | Fr. 22.1. | Sa. 23.1. | Fr. 29.1., jeweils 9:00-18:00. Im Seminar wird ein Überblick über aktuelle Entwicklungen im Rechtsextremismus sowie im Rechtspopulismus gegeben. Erscheinungsformen, Ideologie und politische Handlungsfelder haben sich seit der Gründung der Bundesrepublik verändert und aktuellen gesellschaftlichen und politischen Entwicklungen angepasst. Das Seminar vermittelt Grundlagenwissen über die Phänomene Rechtsextremismus und Rechtspopulismus und beleuchtet auch aktuelle jugendkulturelle Erscheinungsformen. Nach einem erfolgreichen Abschluss des Seminars kennen Studierende

grundlegende Theorien und Begriffe im Themenbereich Rechtsextremismus und Rechtspopulismus und können diese in pädagogischen Handlungskontexten anwenden.

**Der Beutelsbacher Konsens in der Politischen Bildung - Theorie, Anwendung, Aktualisierung (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Vor mehr als vierzig Jahren entstand mit dem Beutelsbacher Konsens ein für die politische Bildung – auch international – einzigartiges Dokument, in dem zentrale Leitgedanken für die Fachdisziplin festgehalten wurden. Obgleich dem Beutelsbacher Konsens von Studierenden und Lehrer\*innen bzw. Multiplikator\*innen in der politischen Bildung große Bedeutung beigemessen wird, sind jedoch dessen konkrete Prinzipien sowie deren Auslegungen durch den Fachdiskurs nur oberflächlich bekannt – oder sie werden gar verfälscht rezipiert (vgl. Studie Oberle et al. 2018). Im Seminar findet deshalb eine vertiefte Auseinandersetzung mit dem Beutelsbacher Konsens, seiner Entstehungsgeschichte vor dem zeitgeschichtlichen Kontext sowie dessen unterschiedlichen Deutungen in der Fachdiskussion statt. Mit der Frankfurter Erklärung von 2015 wurden dem Beutelsbacher Konsens ergänzende Leitgedanken an die Seite gestellt. Die Bedeutung beider Dokumente für die Auseinandersetzung mit gesellschaftspolitischen Themen i

... (weiter siehe Digicampus)

**Die EU nachhaltig digital vermitteln – Die Produktion von Erklärvideos als handlungs- und kompetenzorientierte Methode der Politischen Bildung (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Des Seminar erfolgt in digitaler Form in regulärer wöchentlicher Taktung. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem Seminarplan. Das Seminar ist als fächerübergreifendes Projektseminar des Lehrstuhls für Politische Bildung und des DigiLLabs der Universität Augsburg konzipiert. Am Themenfeld Plastik sollen die beiden Arbeitsfelder der Politischen Bildung – über die EU lernen sowie die Bildung für nachhaltige Entwicklung – inhaltlich-konzeptionell zusammengeführt und methodisch als Erklärvideos aufbereitet werden. Aus fachwissenschaftlicher Perspektive verfolgt das Seminar das generelle Ziel angehenden Lehrer und Akteure der schulischen und außerschulischen politischen Bildung fundierte Kenntnisse über die Institutionen und Funktionsweisen der EU sowie das Prinzip der Supranationalität zu vermitteln. Gleichzeitig sollen Fragen nach dem Müllexport der EU, die Transformation der EU Wirtschaft hinzu einer Kreislaufwirtschaft sowie das Konsumverhalten des Einzelnen diskutiert und kritisch

... (weiter siehe Digicampus)

**Die Kompetenzdebatte in der deutschen Politikdidaktik (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Professur für Politische Bildung und Politikdidaktik Wintersemester 2020/21 Paul Ernst Seminarthema: Die Kompetenzdebatte in der deutschen Politikdidaktik (Aufbau- und Vertiefungsmodul im Rahmen von Bereich 2: Theorie und Praxis politikdidaktischer Unterrichtsforschung, hier: Bedeutung von Kompetenzmodellen und Bildungsstandards der politischen Bildung) Ankündigung/Lernorganisation: Erste Fragen zum Programm des Seminars werden im Rahmen der Einführungssitzung besprochen. Diese Sitzung wird aus organisatorischen Gründen als Präsenzsitzung gestaltet, die anderen Sitzungen finden online statt. An diesem ersten Termin werden auch die Referatsthemen besprochen und vergeben. Kommentar Das Seminar gibt einen Einblick in die Debatte in der deutschen Politikdidaktik zum Thema Kompetenzorientierung in der politischen Bildung. Aspekte der Debatte sind verschiedene Ansichten u.a. zur Erforschung, Modellierung, Messung und schulischen Implementierung von Kompetenzen sowie über den Stellenwert von

... (weiter siehe Digicampus)

**Ein Bild sagt mehr als 1000 Worte? Politische Reden, Wahlplakate und Social Media als Formen der politischen Kommunikation (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

„Politik machen“ heißt für politische Akteur\_innen auch immer politische Inhalte zu vermitteln. Politische Kommunikation bezeichnet daher zuallererst alle Prozesse der Informationsvermittlung, die Politik zum Gegenstand haben. Politische Kommunikation kann dabei häufig als Dreiecksbeziehung zwischen Bürger\_innen, Medien und politischen Akteur\_innen gesehen werden, da ein großer Teil politischer Kommunikation medial vermittelt wird. In der Regel ist daher mit politischer Kommunikation die massenmedial vermittelte politische Kommunikation gemeint. Vor diesem Hintergrund untersucht das Seminar mit der politischen Rede und dem Wahlplakat zunächst zwei Klassiker der politischen Kommunikation. Ausgehend von theoretischen



Grundkenntnissen über Geschichte, Typen, Merkmale und Gestaltungsprinzipien des jeweiligen Mediums sollen große politische Reden der Geschichte sowie ikonisch gewordene Wahlplakate kritisch-diskursiv analysiert werden. Ausgehend von den jeweiligen Überzeugungsstrategien von ... (weiter siehe Digicampus)

#### **Konstruktionen des Politischen im Dokumentarfilm (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Dokumentarfilme zeigen ein Stückchen von der Welt, in der wir leben. Sie bieten Einblicke, die wir sonst nicht bekommen könnten. Der Dokumentarfilm ist ein vielfältiges Format, das gleichermaßen der Informationsvermittlung dienen wie auch künstlerisch inszenierte Einblick in partikulare Perspektiven vermitteln kann. Dokumentarfilmer und Dokumentarfilmerinnen entscheiden sich für eine spezifische Filmsprache sowie einen bestimmten Blick auf gesellschaftspolitische Realitäten, der durch das Audiovisuelle sowie die Anordnung des filmischen Materials strukturiert wird. Im Seminar untersuchen wir deshalb, wie Politik im engen und im weiteren Sinn (d. h. unter gesellschaftspolitischen Aspekten) inszeniert und durch die Wahl des Dokumentarfilmstils konstruiert wird. Ziel des Seminars ist es Grundlagen der Dokumentarfilmanalyse anhand von Filmen zu aktuellen Themen (u. a. Bildung, Rassismus, Klimakrise, Arbeitsrechte) zu vermitteln und dieses vielfältige Medium für den Einsatz in der Politikdi ... (weiter siehe Digicampus)

#### **Was kommt nach der Risikogesellschaft? Politik und Gesellschaft im Anthropozän (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

2002 rief der Nobelpreisträger für Chemie Paul Crutzen das Anthropozän als ein neues, menschengemachtes Erdzeitalter aus, das das klimatisch bislang recht stabile Holozän abgelöst habe. In den Geistes- und Gesellschaftswissenschaften wird mit dem Anthropozän-Konzept und dem Eintritt in ein ‚menschengemachtes Erdzeitalter‘ eine epistemische Zäsur markiert. Zugleich dient das Anthropozän-Konzept als Klammer für unterschiedliche Krisenerfahrungen in der Weltrisikogesellschaft, die mit einem veränderten Naturkonzept, mit Fragen nach wissenschaftlicher Deutungshoheit sowie gesellschaftspolitischen Transformationen einhergehen, welche im Seminar vertieft anhand der Thematik des anthropogenen Klimawandels diskutiert werden. Ausgehend von Ulrich Becks Analysen zur (Welt-)Risikogesellschaft werden im Umgang mit den vielfältigen ökologischen Krisen Gestaltungs- und Handlungsspielräume in Gesellschaft und Politik thematisiert und mit dem Anthropozän-Konzept theoretisch weitergedacht. Dabei stehen ... (weiter siehe Digicampus)

#### **Prüfung**

##### **PBD-0092 Nr. 2 Grundlagen und Aufgabenfelder in der Politischen Bildung**

Modul-Teil-Prüfung, Hausarbeit

<b>Modul SPO-0481 (= GsSpo-01-DF): Sportwissenschaftliche Kompetenzen- Sportunterricht in der Grundschule planen, durchführen und auswerten (= Sportdidaktische Kompetenzen)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Martin Scholz		
<b>Inhalte:</b> Fähigkeit zur differenzierten Begründung von Zielsetzungen des Sportunterrichts Selbstständiges Erkennen und Analysieren bildungsrelevanter Inhalte und Methoden des Faches Sport, sowie sein Beitrag zu fächerübergreifenden Bildungs- und Erziehungsaufgaben anhand aktueller fachdidaktischer Literatur Verknüpfung von fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Kenntnissen Kenntnis lehrplantheoretischer Grundlagen und des Fachlehrplans Sport für die Grundschule Erkennen des Zusammenhangs von Lehr-Lern-Zielen, Unterrichtsinhalten sowie Vermittlungs- und Organisationsformen (Lernbereiche des Sportunterrichts, Differenzierungsmaßnahmen, u.a.) Beherrschung von theoriegeleiteten Planungs- und Auswertungsstrategien zum Sportunterricht (erste eigene Unterrichtserfahrungen reflektieren und beurteilen) Sportartausbildung in den Sportspielen, Eislaut. Gesundheitsorientierte Fitness, Turnen und Kleine Spiele Akzentuierung der obengenannten sportdidaktischen Aspekte in den Modulsportarten		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulteilprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
<b>SWS:</b> 8	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Sportdidaktik und Bewegungs- und Trainingswissenschaft</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung, Übung <b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Prüfung</b> <b>Sportdid+BuT Klausuren Sportdiaktik und Bewegungs- und Trainingswissenschaft</b> Klausur / Prüfungsdauer: 2 Stunden		

<b>Modul SPO-0482 (= GsSpo-02-DF): Sportdidaktische Kompetenzen - Sportunterricht in der Grundschule begründen und an ausgewählten Themen vertiefen (= Sportpädagogische Kompetenzen)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Martin Scholz		
<b>Inhalte:</b> Kenntnis der Erscheinungsformen der modernen Sport- und Bewegungskultur sowie ihre anthropologischen Chancen und Gefahren. Kenntnisse über Sportdidaktische Modelle und Theorieansätze. Überblick über historische Entwicklungsschwerpunkte sportpädagogischer Theorie und Praxis mit besonderer Berücksichtigung der Geschichte des Schulsports. Erkennen der Zusammenhänge zwischen sportspezifischen Sozialisationsfaktoren und sportpädagogischen Interventionsmöglichkeiten Kenntnis der sportpädagogischen Zielgruppen und deren gesellschaftliche Bedeutung. Kenntnisse über Sportdidaktische Schwerpunktthemen wie z. B. Olympische Erziehung, Integrationsleistungen des Sports, Sport und Umwelterziehung, Psychomotorik, Jugendsport und Vereinssport. Kennen und Bewerten der Kooperationsmöglichkeiten zwischen Schulsport und außerschulischem Sport. Sportartausbildung in Schwimmen, Gymnastik und Tanz Erlebnissport, Elementare Spiel- und Bewegungserziehung, Musik- und Bewegungserziehung und Leichtathletik Akzentuierung der obengenannten sportpädagogischen Aspekte der Modulsportarten Außerdem werden grundlegende rhetorische Fertigkeiten, Präsentationskompetenzen sowie der Einsatz von Körpersprache in den theoretischen Veranstaltungen angesprochen		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
<b>SWS:</b> 7	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Sportdidaktische Kompetenzen - Schulsport in der Grundschule begründen und an ausgewählten Themen vertiefen</b> <b>Lehrformen:</b> Übung, Seminar, Projektseminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester <b>SWS:</b> 7 <b>ECTS/LP:</b> 6.0		

**Inhalte:**

Kenntnis der Erscheinungsformen der modernen Sport- und Bewegungskultur sowie ihre anthropologischen Chancen und Gefahren.

Kenntnisse über Sportdidaktische Modelle und Theorieansätze.

Überblick über historische Entwicklungsschwerpunkte sportpädagogischer Theorie und Praxis mit besonderer Berücksichtigung der Geschichte des Schulsports.

Erkennen der Zusammenhänge zwischen sportspezifischen Sozialisationsfaktoren und sportpädagogischen Interventionsmöglichkeiten

Kenntnis der sportpädagogischen Zielgruppen und deren gesellschaftliche Bedeutung.

Kenntnisse über Sportdidaktische Schwerpunktthemen wie z. B. Olympische Erziehung, Integrationsleistungen des Sports, Sport und Umwelterziehung, Psychomotorik, Jugendsport und Vereinssport.

Kennen und Bewerten der Kooperationsmöglichkeiten zwischen Schulsport und außerschulischem Sport.

Sportartausbildung in Schwimmen, Gymnastik und Tanz Erlebnissport, Elementare Spiel- und Bewegungserziehung, Musik- und Bewegungserziehung und Leichtathletik

Akzentuierung der obengenannten sportpädagogischen Aspekte der Modulsportarten

Außerdem werden grundlegende rhetorische Fertigkeiten, Präsentationskompetenzen sowie der Einsatz von Körpersprache in den theoretischen Veranstaltungen angesprochen

**Prüfung**

**SPO-0482 Sportdidaktik Kolloquium**

Einzelprüfung mündlich / Prüfungsdauer: 15 Minuten